

# Italian States – Postal History

Sardinia

1<sup>st</sup> issue

Letter from Alessandria (postmark point 5) – 28 May 1852 – to Asti, franking with 20 cent issue 1851 with characteristic of “poor impression” (generally typical of the 5° group transfer, more rare of other impression), also signed from expert Biondi.



used

Sardinia Italian states  
2nd issue 1853

Bruno Savarese Oliva

PERITO FILATELICO

Genova, 24 settembre 1980

SARDEGNA - 1853 - 20 cent. azzurro, usato.

Ho esaminato l'esemplare sopra descritto, del quale una riproduzione fotografica é unita al presente certificato.

A mio parere é autentico, ha annullo originale ed é privo di difetti occulti. L'ho firmato.



20cent.  
Dull blue  
used.

Sardinia ITALIAN STATES  
3<sup>rd</sup> ISSUE April 18, 1854

*Enrico Diena s.n.c.*

*Via Crescenzio 19, Roma*

5 giugno 1997

Ho esaminato il francobollo degli Stati Sardi, 1854, 5 cent., verde giallo (Cat.Sassone, n.7), annullato, su piccolo frammento, con bollo ad un cerchio "Novara 7 Dic. 54 1S", di cui è qui unita una riproduzione fotografica. A mio parere, l'esemplare è originale e perfetto: l'ho siglato "RD". \* \* \* \* \*



5C  
green

20 Cent.



Indigo

Blue



Blue

Sardinia  
 4<sup>th</sup> Issue c.1863  
 Set without EFFIGY  
 Described by Alberto Bolaffi  
 N.10B, 11B, 12B, 14B, 15



80 cent without effigy

**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
 50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
 CAMERA DI COMMERCIO  
 DOGANE

*SARDEGNA – 1863 – IV Emissione – Senza Effigie – 80 c. arancio carico (Bolaffi 14B) nuovo.*

Ho esaminato l'esemplare privo di effigie a rilievo, qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo è originale in ogni sua parte, ed ha gomma originale. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglata. *gs*

Firenze 27.05.07



Biondi Certif.



80 cent

Sardinia - 4th issue  
Printings from 1862-1863  
MINT



**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1862 - 63 - Vittorio Emanuele II - 5 c. verde chiaro smorto + 10 c. bistro + 20 c. indaco + 40 c. rosa vermiglio + 80 c. giallo arancio + 3 l. rame vivo (Sass. 13Eb + 14E + 15E + 16F + 17C + 18A) nuovi.*

Ho esaminato gli esemplari con grandi margini e particolare freschezza, qui sotto riprodotti. A mio parere, i francobolli sono originali in ogni loro parte, ed hanno gomma originale ad eccezione del 3 lire che ha gomma integra. Poiché sono in ottimo stato di conservazione, li ho siglati. *gmb*

Firenze 10.11.11



SARDINIA 4<sup>th</sup> Issue  
 1855 - 1863 VICTOR EMMANUELE II

These 5 were issued 1855 MNH



MNH.  
Biondi



Double Effigy



SORIANI signed  
MNH



14A Bottacchi  
MNH. Biondi



14C OLIVA



14E



14 Double EFFigy



14 Eb Biondi

40 cent mint



16 DA 4 quadrant  
Frame line  
Biondi signed

80 cent. mint



17 Da SORIANI  
MINT Hinge Rem.  
OFF center EFFigy

SARDINIA 4<sup>th</sup> ISSUE  
1862 printings

**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1862 -- Vittorio Emanuele II - IV Emissione - 5 c. verde bronzo  
(Sass. 13Dd) usato.*

*Ho esaminato l'esemplare da 5 c. con tre grandi margini; qui sotto riprodotto.  
A mio parere, il francobollo con il suo annullo è originale in ogni sua parte.  
Poiché è in ottimo stato di conservazione l'ho siglato.* *gbs*

Firenze 19.11.09



13Dd



5 Cent.  
green bronze.

**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1862 - Vittorio Emanuele II effigie in rilievo - 20 c. cobalto  
verdastro II composizione (Sass. 15Dg) usato su frammento.*

*Ho esaminato il piccolo frammento recante il francobollo annullato a Milano il  
16 Settembre .....qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo con il suo  
annullo, è originale in ogni sua parte. Poiché è in ottimo stato di conservazione  
l'ho siglato.* *gbs*

Firenze 04.12.09



15Dg.



20 cent  
cobalt

SARDINIA  
 4<sup>th</sup> ISSUE 1862 Printing  
 Milano lett. Fragment with 20 c. + 2x5 cent. (Deep green)  
 Deep indigo

**RAYBAUDI**

EXPERTS

Roma, 11 giugno 1986

ITALIA 1862, 20 c. indaco scuro (Sass. N. 2) in affrancatura mista con SARDEGNA 1862, 5 c. verde scuro (Sass. N. 13D) due esemplari con sfumature di colore diverso e perciò presumibilmente provenienti da fogli diversi, su piccolo frammento di lettera da Milano.

A nostro parere i tre esemplari qui sotto fotograficamente riprodotti sono originali e tuttora aderenti al frammento di lettera che affrancarono. Poichè trovansi tuttora in ottimo stato di conservazione, il frammento è stato firmato.



P. O. BOX 756 - TEL.

PROPAGANDA, 27



Milano PMK

Sass 2

Sass. 13 D

Sardegna  
4<sup>th</sup> issue 1859 Printing

**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA – 1859 – Vittorio Emanuele II – IV Emissione – 5 c. verde giallo  
(Sass. 13Ba) nuovo.*

Ho esaminato l'esemplare con i quattro margini bianchi, qui sotto riprodotto.  
A mio parere, il francobollo è originale in ogni sua parte, ed ha gomma  
originale. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglato. *gug*

Firenze 10.11.11



**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA – 1859 – Vittorio Emanuele II effige a rilievo – 10 c. bruno  
giallastro (Sass. 14Aa) nuovo.*

Ho esaminato il francobollo con la varietà doppia effige, qui sotto riprodotto.  
A mio parere, il francobollo con la sua varietà è originale in ogni sua parte,  
ed gomma integra. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglato. *gug*

Firenze 16.12.09



SARDINIA

40 cent 1859 Printing

GINO BIONDI

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

PERITO FILATELICO

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1859 - Vittorio Emanuele II - IV Emissione - 40 c. rosso carminato (Sass. 16Ba) usato - Occupazione Sarda della Lombardia (Sass. C4)*

*Ho esaminato l'esemplare da 40 c. con tre grandi margini, annullato Brescia 21 Luglio, qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo con il suo annullo è originale in ogni sua parte. Poiché è in ottimo stato di conservazione l'ho siglato.*

*gmg*

Firenze 31.05.10



Rose Carmine  
16Ba.



80cent. 1859 Printing

GINO BIONDI

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

PERITO FILATELICO

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1859 - Vittorio Emanuele II effige a rilievo - 80 c. giallo ocra pallido (Sass. 17A) usato.*

*Ho esaminato il francobollo con ottimi margini, annullo Chiavari 23 Agosto .... qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo con il suo annullo è originale in ogni sua parte. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglato.*

*gmg*

Firenze 22.06.10



17A.  
ochre.

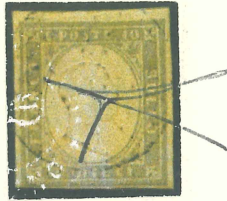


SARDINIA  
4th issue

GIACOMO BOTTACCHI  
Via F.lli Bronzetti, 21 - 20129 MILANO

Milano, 21 ottobre 2011

STATI SARDI 1858 - IV emissione, 10 centesimi oliva grigio verdastro, I tavola, tiratura 1861 ( Sass. 14Caa), esemplare annullato con parte di un bollo a data.



10cent.  
olive 14Caa



Ho esaminato il pezzo sopra descritto, del quale è qui unita una riproduzione fotostatica. A mio parere il francobollo è originale, reca un annullamento originale dell'epoca ed è perfetto: l'ho firmato.\*\*\*\*\*

GINO BIONDI

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

PERITO FILATELICO

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

SARDEGNA - 1860 - Vittorio Emanuele II effige a rilievo - 80 c. giallo arancio chiaro (Sass. 17B) usato.

17B

Ho esaminato il francobollo con ottimi margini, annullo Palermo - Borbonico, qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo con il suo annullo è originale in ogni sua parte. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglato. *gus*

Firenze 02.05.11



80cent  
orange yellow  
printing

# Italian States – Postal History

## Sardinia

Letter from Milazzo (postmark point 4) – 28 September 1862 – to Messina, franking with catalogue Sassone Specialized n. 13Cc (pair), also signed from expert Biondi.



Scandinavia 4<sup>th</sup> ISSUE Scent.  
1855-63



MILANO  
Austrian  
style PMK

13 Bc Brondi  
FIECCHI



light  
olive  
green

13 Bb CHIAVARELLO



13



13c CHIAVARELLO



olive green

13cc CHIAVARELLO



13 D Brondi

Emerald  
green  
PMK  
CHIAVARI  
24-3-1857



13 Da Brondi



13 Dd Soriani



13 E A. DIENA



13 Ea



13 Eb A. DIENA  
Brondi

Sardinia (4th Issue) 10 cent.  
1855-1863 printing varieties



14Ab A. DIENA  
CHIAVARELLO  
1859 GENOVA



14c A. Diena  
1861 CHIAVARELLO  
PMK PIETRASANTO



14c Biondi



14ca Olive  
OLIVA



14ca Biondi  
TORINO muted cancell.



14Cc SORIANI  
PMK SICILIAN



14cea Biondi  
chocolate.



14cf Biondi  
Grigio BISTRO Scura



14cl Biondi



14Cg Biondi  
oliva



14Da Biondi



14Db Biondi



14Eh Biondi



14Co Biondi



14Dc Biondi  
1862



14D Castelluccio Pmk  
Bottarini



14Bf Biondi



14Df Pmk consegna  
Toscana  
CHIAVARELLO



14Dg Biondi  
CREMONA 1863



14E Double EFFigy  
Biondi



14Ea Biondi



14Ee Biondi

Scandinavia 4th Issue  
 COLOR PRINTING VARIATIONS 20 cents.  
 most signed by experts



15 Biondi



15A OLIVA



15Aa Biondi



15Ac Biondi



15Bb CHIAVARELLO



15C CHIAVARELLO



15C CHIAVARELLO  
 Biondi



15Cb CHIAVARELLO



15Cb



15Cc CHIAVARELLO



15Cb Biondi  
 Red Milano Pmk



15Db Biondi



15Dc Biondi



15De



15D Biondi

TRIPLE  
 Stamped  
 R+



15Da. signed.  
 SORIANI



15E A.DIENA  
 COBALT



15Eb CHIAVARELLO



15F Stampa  
 granulosa



15Eb Indigo  
 Biondi

SARDINIA 4<sup>th</sup> ISSUE

1857 letter to TORINO

20 cent.



**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

PERITO FILATELICO  
TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1861 - Effige di Vittorio Emanuele II -- 20 c. cobalto verdastro scuro (Sass. 15Df) su frammento di lettera.*

Ho esaminato il frammento di lettera affrancato con 20 c. colpito da annullo intero Argenta del 14 Settembre 1861, qui sotto riprodotto. A mio parere, il frammento con il suo annullo è originale in ogni sua parte. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglato.

Firenze 10.11.11



Sardinia

#22

15 Cent. Feb 1863 signed E. Diena Bolaffi Cent.



10 Cent. Palermo to Calanibetta 1861 1<sup>th</sup> issue

Sardinia 4th issue 20cent

letter from AOSTA to TURIN Sept 18, 1858



on BACK Receiving Pmk Sept 19, 1858 TORINO

Sardegna 4<sup>th</sup> Issue  
20 cent. letter from VOLTA to TORINO  
Rare postmark 12/6/60  
Receiving Postmarks MILAN/TORINO



1860

CV 1500#

**SPC** s.a.s. di Paolo Cardillo & c.  
via coppino 138/8 - Torino - tel. 011.276.35.63  
spcstamps@hotmail.it - contact@spcstamps.com

Torino, 13 luglio 2021

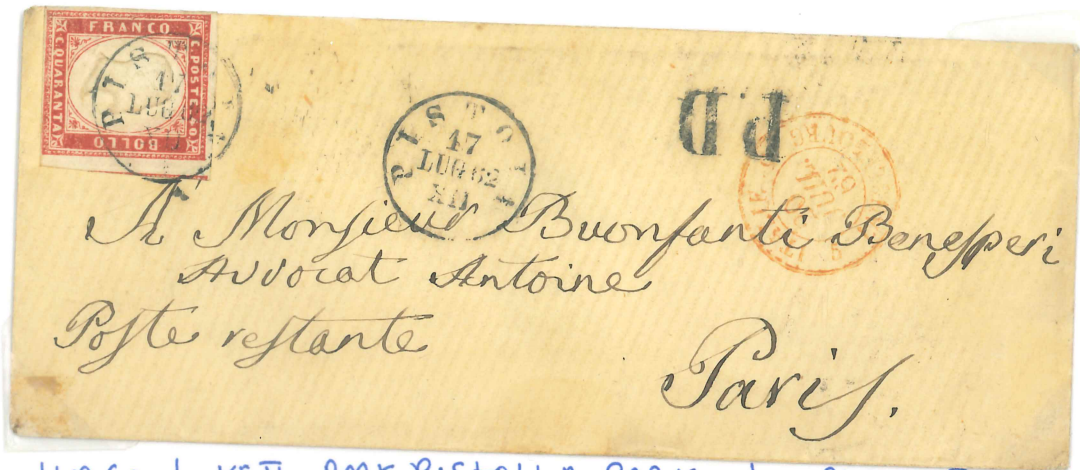
**REGNO DI SARDEGNA.** - 1861 Lettera spedita da VOLTA per Torino il 12/6/60  
affrancata con IV emissione c. 20 azzurro scurissimo I tavola tiratura 1860 usato con  
l'annullo di fornitura austriaca del tipo LO della località di partenza.  
(Cat. Sassone A.S.I. 2021 n. 15C).

\*\*\*\*\*

Ho esaminato la lettera sopra descritta, della quale un'immagine ridimensionata è riprodotta su questo certificato. Essa è affrancata in tariffa di primo porto per missive spedite all'interno del Regno di Sardegna. In base alle mie conoscenze ritengo l'insieme originale in ogni sua parte e l'affrancatura ha obliterazione di pregio, valutata dal Sassone Annullamenti 2020 p.ti 8.



Sardinia  
4th issue 40 cent.



40 Cent. VETI PMK PISTOLI A PARIGI to PARIS Dec 17, 1862



16A Red scarlet



16A shiny ink  
GRAINY PRINT  
BIONDI 1857  
TORINO PMK



16Ab Biondi  
1858 GENOA.  
PMK



16Ac GAZZI  
TORINO PMK  
1857



16Bb Biondi



16Ca Biondi



16C CHIAVARELLO



16D CHIAVARELLO

SARDINIA 40 Cent 4<sup>th</sup> issue  
letter FROM TORINO (TURIN) TO LYON FRANCE  
1862 NOV 15<sup>th</sup> PMK G. CHIAVARELLO Attestation



DR. GIOVANNI CHIAVARELLO  
PERITO FILATELICO DEL TRIBUNALE DI NAPOLI  
VIA S. GIACOMO DEI CAPRI, 65 BIS, IS. E, SC. B - TEL. 5454075  
80131 NAPOLI

14 dicembre 1995.

Ho esaminato la lettera diretta a Lione recante un francobollo da 40 centesimi d'Italia, 1862, annullato con bollo circolare "Torino 15 nov 62 5 s". Qui unita è una fotocopiazione. A mio parere, la lettera è originale ed il francobollo è perfetto: l'ho firmata.

*Giovanni Chiaarello*

Sardegna 4<sup>th</sup> Issue 1855-1863  
80 cent. yellow without Effigy R.

Firenze, 17 maggio 1977

Ho esaminato il blocco di tre nuovo con gomma, ma non ultimato con le effigi sovrane, del francobollo da 80 centesimi degli Stati Sardi, 1855-1863. Una riproduzione fotografica è unita al presente certificato.

A mio parere, l'interessante blocco di tre è originale e ben conservato. L'ho firmato.



**GINO BIONDI**

VIA GOFFREDO MAMELI, 45  
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

**PERITO FILATELICO**

TRIBUNALE DI FIRENZE  
CAMERA DI COMMERCIO  
DOGANE

*SARDEGNA - 1860 - Vittorio Emanuele II - Senza effige rilievo - 80 c. giallo ocra pallido (Sass. 17A Bolaffi francobollo naturale 14B) nuovo.*

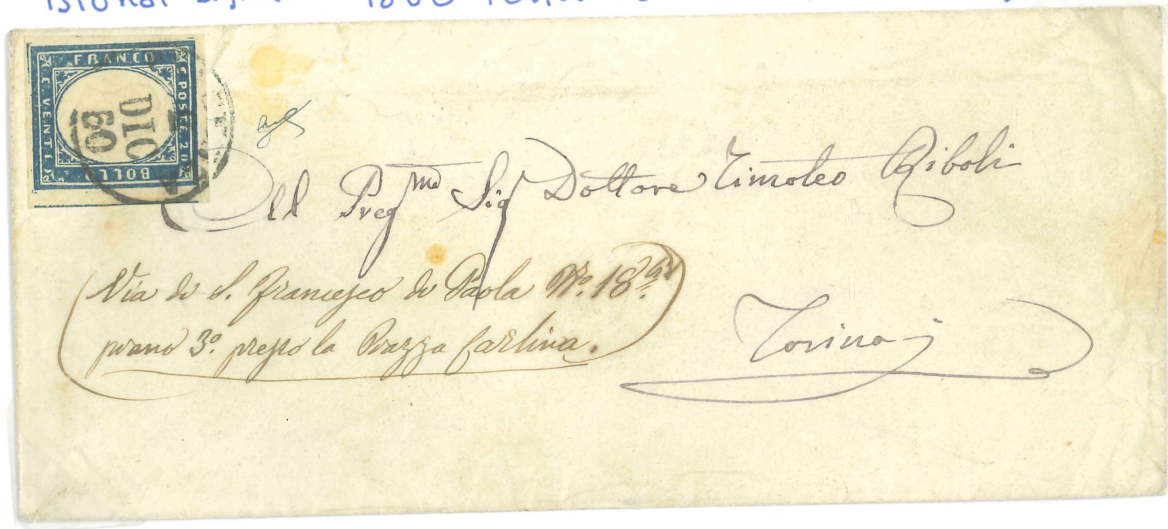
Ho esaminato l'esemplare senza effige in rilievo, qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo è originale in ogni sua parte, ed ha gomma integra. Poiché è in ottimo stato di conservazione, l'ho siglato *gbs*

Firenze 06.05.10

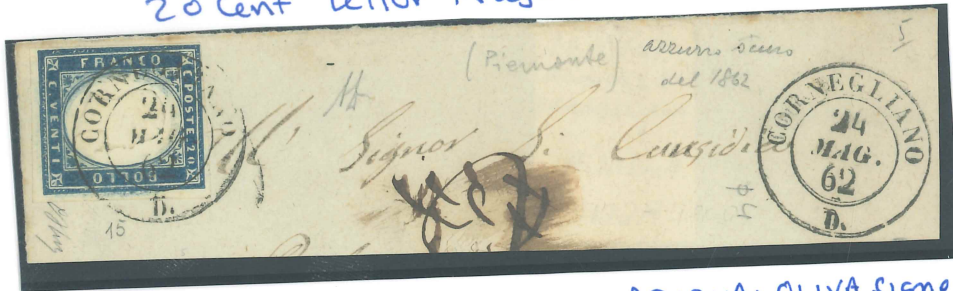


SARDINIA 4th issue 20 cent.

Biondi signed. 1860 letter to TORINO (TURIN)



20 cent Letter Fragment. 1862



CORVEGLIANO PMK 24 MA. 1862 A. DIENA; OLIVA signed



Hand ink cancellation  
CHIAVARELLO signed

15Db.



Blue PMK  
CHIAVARELLO signed.

15Dc



Red PMK  
MILANO  
CHIAVARELLO signed

15Dc



Breno PMK  
Feb 14  
CHIAVARELLO signed

15B



Obligate cancel.  
CHIAVARELLO signed

15Ac



Centio PMK  
signed A. DIENA

15

SARDINIA 4<sup>th</sup> ISSUE  
20 cent.

MILANO cancellation AUSTRIAN style



cent.  
ullo  
gga  
lca  
Biondi  
signed.

Austrian style PMK



Biondi  
signed  
Fragment



PMK  
TYPE LV.  
CHIAVARELLO  
signed

15 Ca



PMK  
CASTELNUO  
DI GARFAGNANA  
Biondi  
signed



PMK  
BERGAMO  
CHIAVARELLO  
signed

15 Ca

SARDINIA 1855-1863

MIXED FRANKING

4th issue



10 cent 5 cent 13FA  
A. Dierna Biondi



10 cent 5 cent

LIVORNO  
Pmk  
1863



15 cent 40 cent



20 cent 15 Dc 80 cent 17D  
Biondi signed 212/1862



10 cent. 5 cent.  
Biondi signed