# PÉROU
## RÉPUBLIQUE

**1897**

*Type 1896*

*vert*

5 c.

192

**1897**

*Taxe de 1879*
*surcharge noire*
FRANQUEO
*sur* 1 c.
*brun bistre*

199

**1897**

| *Pont* | *monument* | *effigie à gauche* |
|---|---|---|
| *bleu ciel* | *brun* | *rose* |
| 1 c. 1897 | 2 c. | 5 c. |

201 202 203

**1898-99**

| *idem* |
|---|
| *bleu vert* |
| 5 c. |

204 208 209

**1897. — Télégraphe.**

| *statue* | *même genre* | *même genre* |
|---|---|---|
| *bleu vert* | *carmin* | *vert* |
| 4 c. 1897 | 40 c. | 1 sol. |

205 206 207

**1897. — Taxe.**

| *Taxe de 1879* *surcharge noire* DEFICIT *brun bistre* 1 c. | *taxe de 1874* | *idem* | *idem* | *timbre de 1886* | *idem* |
|---|---|---|---|---|---|
| | » | » | » | » | |
| | *rouge* 5 c. | *jaune* 10 c | *bleu* 20 c. | *rouge* 50 c. | *gris brun* 1 sol |

198 195 196 200 193 194

**1899**

| *Genre 1895* | *idem* |
|---|---|
| *rouge* | *vert bleu* |
| 5 soles | 10 s. |

210 211

**1899. — Taxe.**

| *Genre des timbres de 1895* | *idem* |
|---|---|
| *vert jaune* | *brun violet* |
| 5 soles | 10 s. |

212 213

**1899. — Bande.**

*Type 1896*

*vert*

1 c.

222

**1899. — Télégraphe.**

| *Taxe de 1879* *surcharge noire* TELEGRAFOS *brun bistre* 1 c. | *taxe de 1874* » *bleu* 20 c. |
|---|---|

220 221

# PÉROU
## RÉPUBLIQUE

**1900**

223

**1899. — Télégraphe.**

| Timbre nº 172 | timbre nº 129 | timbre nº 174 | timbre nº 164 | timbre nº 135 | timbre nº 136 |
|---|---|---|---|---|---|
| *surcharge noire* TELEGRAFOS | » | » | » | » | » |
| *rouge* 1 c. | *carmin* 2 c. | *orange* 10 c. | *bleu* 20 c. | *rouge* 50 c. | *gris* 1 sol |
| 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 |

**1900. — *de Romana***

| Effigie de 3/4 à droite |
|---|
| *vert et noir* 22 c. |
| 224 |

**1901. — Commémoratifs.**

| Effigie de 3/4 à droite | | |
|---|---|---|
| *vert et noir* 1 c. | | |
| 225 | 226 | 227 |

**1902**

228

**1902. — Taxe.**

| Timbre nº 211 |
|---|
| *surcharge noire* DEFICIT CINCO CENTAVOS |
| *sur* 10 soles *vert bleu* |
| 229 |

**1902. — Taxe**

| Type 1874 | idem |
|---|---|
| *surcharge noire* 1 c. | » 5 c. |
| *sur divers* | *sur* 20 c. *bleu* |
| 230 | 231 |

**1905**

232

**1907**

| Type 1905 | idem |
|---|---|
| *surcharge rouge* 1 c. *sur* 12 c. *bleu et noir* | *surcharge violette* 2 c. *sur* 12 c. *bleu et noir* |
| 233 | 234 |

# PÉROU
## RÉPUBLIQUE

*Grau*

237 235

*lama*

*olive*

4 c.

238

236

**1907**

239

*même genre*

*vert et noir*

20 c.

240

*même genre*

*noir*

50 c.

241

*même genre*

*violet et vert*

1 sol

242

**1907**

*Statue*

*bleu foncé et noir*

2 soles

243

**1908. — Express.**

*Timbre de 1900*

*surcharge noire*

EXPRESO

*sur 10 c. noir*

244

**1909. — Service.**

| *Armes* | *idem* | *idem* |
|---|---|---|
| OFICIAL | | |
| *rouge* | *brun* | *olive* |
| 1 c. | 10 c. | 50 c. |
| 254 | 255 | 256 |

**1909. — Taxe.**

| *Chiffre* | *idem* | *idem* | *idem* |
|---|---|---|---|
| 1 c. | 5 c. | 10 c. | 50 c. |
| *brun rouge* | *brun rouge* | *brun rouge* | *brun rouge* |
| DÉFICIT | | | |
| 257 | 258 | 259 | 260 |

*Manco-Capac* *Colomb* *Pizarre* *San Martin* *Bolivar* **1909** *de Lamar* *Castilla* *Grau* *Bolognesi*

245 246 247 248 249

*effigie de face*

*bleu clair*

12 c.

250

*idem*

*brun rouge*

20 c.

251

*effigie de 3/4 à droite*

*jaune*

50 c.

252

*effigie de face*

*carmin bleu noir*

1 sol

253

2
CENTAVO
2


20
CENTAVOS
20

# CHILI
## RÉPUBLIQUE

**1852**

| 1 |
|---|
| CORREOS-PORTE-FRANCO COLON<br>*Effigie à gauche*<br>*brun rouge sur bleui*<br>CHILE 5 CENTAVOS |

*Christophe Colomb.* **1853**

| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|---|---|---|
| *idem* | *idem* | | *idem* | *idem* | *idem* |
| *jaune sur blanc* | *rouge brun* | | *bleu foncé* | *bleu* | *vert* |
| 1 c. | 5 c. | | 10 c. | 10 c. | 20 c. |

**1867**

| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|
| 1 *même genre* 1 | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *orange* | *noir* | *rouge* | *bleu* | *vert* |
| 1 c | 2 c. | 5 c | 10 c. | 20 c |

**1873. — Enveloppes.**

| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CHILE *même effigie relief* PORTE — FRANCO | *même genre hexagone* | *même genre ovale* | *même genre octogone* | *idem sur papier de couleur* | » | » |
| *violet* | *bleu* | *rose* | *vert foncé* | | | |
| 5 CENTS | 10 c. | 15 c. | 20 c. | » | » | » |

**1877-78**

| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 CORREOS 1 *Effigie à gauche* — *gris* COLON 1 CENTAVO CHILE PORTE FRANCO | *idem* | | | *idem* | *idem* |
| | *orange* | | | *vert* | *violet* |
| | 2 c. | | | 20 c. | *chiffre entier* 50 c. |

**1880.** — *Provisoire.*

| 28 |
|---|
| REPUBLICA DE CHILE *(fiscal)* *Armes* — *bleu* 5 IMPUESTO |

**1881**

| 29 | 30 | 31 |
|---|---|---|
| | | *idem* |
| | | *carminé* |
| | | 5 c. |

*(AMÉRIQUE DU SUD. — OCCIDENT).*

# CHILI
## RÉPUBLIQUE

### 1883-85.

38 43

### 1884. — Télégraphe.

| | | |
|---|---|---|
| 39 | *idem* | *idem* |
| 40 | *bleu* | *brun foncé* |
| 41 | 20 c. | 1 peso |
| | | 42 |

### 1886

47

### 1892

| | | |
|---|---|---|
| 53 | *idem* | *même genre* |
| 54 | *brun clair* | *brun et noir* |
| 55 | 25 c. | 1 peso |

### 1894. — Télégraphe.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type 1883* | *idem* | *idem* | *idem* | | | |
| *bistre* | *vert jaune* | *bleu* | | | | |
| 2 c. | 10 c. | 20 c. | | | | |
| 57 | 57 a | 58 | 59 | 60 | | |

### 1894

### 1894

*Timbre nº 29 retouché*

*vert*

1 c.

61 76

### 1895. — Taxe.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| DE CHILE *Effigie de Colomb* MULTADA 1 CENTAVO 1 1 *rouge sur jaune* VALPARAISO | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| CORREOS / PORTE | 2 c. | 4 c. | 6 c. | 8 c. | 10 c. | 20 c. | 40 c. | 50 c. | 60 c. |
| | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* |
| 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 |

# CHILI
## RÉPUBLIQUE

**1894. — Accusé de réception.**

| *Même genre* |
|---|
| *brun* |
| 5 c. |
| A . B |

62

**1895. — Taxe.**

| *idem* | *idem* |
|---|---|
| 80 c. | 1 peso |
| *rouge sur jaune* | *rouge sur jaune* |

74 75

**1897. — Taxe.**

| *Type 1895* |
|---|
| *rouge sur jaune* |
| 100 c. |

78

**1899**

| *Type 1878* |
|---|
| *rose* |
| 30 c. |

84

**1897. — Avis de paiement.**

| *Genre du n° 62* |
|---|
| *noir* |
| 5 c. |

77

**1900. — Bandes.**

| *Effigie de Liberté à gauche* | *idem* |
|---|---|
| *carmin* | *noir* |
| 2 c. | 20 c. |

95 96

**1900. — Enveloppes.**

| *Effigie de C. Colomb à gauche* | *effigie de Liberté à gauche* | *idem* |
|---|---|---|
| *relief* | » | » |
| *bleu* | *violet* | *noir* |
| 5 c. | 15 c. | 20 c. |

91 92 93

**1898. — Taxe.**

| CORREOS DE CHILE | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | |
| CENTAVO | 2 c. | 4 c. | 10 c. | 20 c. |
| *rose* | *rose* | *rose* | *rose* | *rose* |
| MULTA | | | | |

79 80 81 82 83

**1900-01**

85 86 87 88

| *idem* | *idem* | *idem* |
|---|---|---|
| *gris noir* | *orange brun* | *brun rouge* |
| 20 c. | 30 c. | 50 c. |

105 89 90

**1901**

97

**1901**

| *Type 1899* |
|---|
| *surcharge noire* |
| 5 |
| *sur 30 c. rose* |

98

# CHILI
## RÉPUBLIQUE

### 1901. — Télégraphe.

| 101 | 102 | 103 |
|---|---|---|
| *Effigie de 3/4 à droite* | *idem* | *idem* |
| *carmin* | *vert jaune* | *bleu ciel* |
| 5 c. | 10 c. | 20 c. |

### 1901-02

| 106 | 107 | 108 | 109 | 111 | 112 |
|---|---|---|---|---|---|
| | *idem* | | | *idem* | *idem* |
| | *carmin* | | | *violet et noir* | *rouge et noir* |
| | 2 c. | | | 30 c. | 50 c. |

### 1903. — Enveloppe.

| 113 |
|---|
| *Effigie à gauche* |
| *relief* |
| *bleu* |
| 5 c. |

### 1903.

| 114 |
|---|
| Diez |
| *Type 1900* |
| *surcharge noire* |
| *sur 30 c. orange* |
| CENTAVOS |

### 1904

| 115 | 116 | 117 |
|---|---|---|
| CORREOS *en surcharge noire* *timbre-télégraphe de 1894* *bistre* 2 c. | | |

### 1904

| 119 | 118 | 120 |
|---|---|---|
| | *idem timbre-télégraphe de 1894* | |
| | 3 c. *sur 1 p. brun foncé* | |

### 1905

| 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie de 3/4 à gauche* | | | | | *idem* | | | | *idem* |
| *vert* | | | | | *carmin et noir* | | | | *bleu et noir* |
| 1 c. | | | | | 12 c. | | | | 50 c. |

### 1905

| 131 |
|---|
| *même genre* |
| *vert bronze et noir* |
| - p. |

### 1907. — Service.

| 133 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Timbres divers avec diverses surcharges* *(Voir Catalogue)* | » | » | » | » | » |

# CHILI
## RÉPUBLIQUE



1 CENTAVO 1 · 2 CENTAVOS 2 · 3 CENTAVOS 3 · 5 CENTAVOS 5 · 20 CENTAVOS 20 · 50 CENTAVOS 50

19[illegible] —Commémoratifs

1 CENTAVO 1 · 2 CENTAVOS 2 · 5 CENTAVOS 5 · 10 CENTAVOS 10 · 15 CENTAVOS 15

10 CENTAVOS 10 · 40 CENTAVOS 40 · 15 CENTAVOS 15 · 50 CENTAVOS 50 · 5 CENTAVOS 5

5 CENTAVOS 5 · 10 CENTAVOS 10 · 30 CENTAVOS 30 · 40 CENTAVOS 40 · 1 PESO 1 · 10 CENTAVOS 10 · 10 CENTAVOS 10

1 PESO 1

# BOLIVIE
## RÉPUBLIQUE

### 1867

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 BOLIVIA 5 CORREOS *Aigle* CONTRATOS 5 CENTAVOS 5 — *vert* | *idem* — *jaune* 50 c. | *idem* — *bleu* 100 c. | *idem* — *violet* 5 c. | *idem* — *brun* 10 c. | *idem* — *bleu* 50 c. | *idem* — *vert* 100 c. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

### 1868

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5 CORREOS DE BOLIVIA 5 *Armes neuf étoiles* — *vert* CINCO CENTAVOS | *idem* — *rouge* 10 c. | *idem* — *bleu* 50 c. | *idem* — *orange* 100 c. | *idem* — *noir* 500 c. |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |

### 1871

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *idem* *Armes onze étoiles* — *vert* 5 c. | *idem* — *rouge* 10 c. | *idem* — *bleu* 50 c. | *idem* — *orange* 100 c. | *idem* — *noir* 500 c. |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |

### 1879

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 5 *Armes* *bleu* CORREOS DE BOLIVIA *livre* CINCO CENTAVOS 5 5 | *idem* — *orange* 10 | *idem* — *vert* 20 | *idem* — *carmin* 50 |
| 18 | 19 | 20 | 21 |

### 1887

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Type 1871* *Armes onze étoiles* — *rose* 1 c. | *idem* — *violet* 2 c. | *idem* — *bleu* 5 c. | *idem* — *orange* 10 c. |
| 22 | 23 | 24 | 25 |

### 1887. — Enveloppes.

| | |
|---|---|
| *même genre* — *bleu* 5 c. | *idem* — *orange* 10 c. |
| 26 | 27 |

### 1891

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type 1868* *Armes neuf étoiles* — *carmin* 1 c. | *idem* — *violet* 2 c. | | | *idem* — *vert foncé* 20 c. | *idem* — *rouge* 50 c. | *idem* — *jaune* 100 c. |
| 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 35 a |

# BOLIVIE
## RÉPUBLIQUE

### 1893

48

49

| | | |
|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* |
| *bleu* | *orange* | *vert* |
| 5 c. | 10 c. | 20 c. |
| 50 | 51 | 52 |

### 1893

| | |
|---|---|
| *Timbre fiscal* *Justice* | *idem* |
| *surcharge rouge* | » |
| PROVISORIO | |
| • 1893 | |
| 5 c. *bleu* | 10 c. bleu |
| 53 | 54 |

### 1894. — Enveloppes.

| | |
|---|---|
| *idem* | *idem* |
| *vert* | *brun clair* |
| 5 c. | 10 c. |
| 55 | 56 |

### 1894

57 58 59 60 61 62 63

### 1897

| *Frias* | *Linares* | *Murillo* | *Monteagudo* | *Ballivian* | *Sucre* |
|---|---|---|---|---|---|
| CORREOS DE BOLIVIA | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *Effigie de 3/4 à droite* | » | *effigie de 3/4 à gauche* | » | *effigie de 3/4 à droite* | *effigie de profil à gauche* |
| *vert jaune* | *rouge* | *vert* | *lilas brun* | *lilas et noir* | *orange* |
| 1 c. | 2 c. | 5 c. | 10 c. | 20 c. | 50 c. |
| 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 |

### 1897

| *Bolivar.* | |
|---|---|
| *idem* | *armes* |
| *effigie de 3/4 à gauche* | |
| *bleu* | *noir, rouge jaune et vert* |
| 1 bol. | 2 bol. |
| 70 | 71 |

# BOLIVIE
## RÉPUBLIQUE

### 1899

| | |
|---|---|
| *Timbre 1894* surcharge violette E. F. 1899 bistre 1 c. | » |

72 | »

### 1899. — *Sucre.*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CORREOS DE BOLIVIA *Effigie de 3/4 à droite* bleu 1 CENVAVO 1 | *idem* rouge 2 c. | *idem* vert 5 c. | | *idem* rose 20 c. | *idem* brun bistre 50 c. | *idem* violet 1 b. |

77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83

### 1901

| |
|---|
| *idem* carmin 5 c. |

84

### 1901

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie de face* lilas brun 1 c. | *effigie de 3/4 à droite* vert 2 c. | | | | *Armes* brun foncé 2 b. |

85 | 86 | 87 | 94 | 95 | 93

### Enveloppes — 1901 — Bandes

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Type nº 87* rouge 5 c. | *type nº 94* bleu 10 c. | *type nº 95* violet et vert 20 c. | *armes relief* carmin 4 c. | *idem* » orange 6 c. |

88 | 89 | 90 | 91 | 92

# BOLIVIE
## RÉPUBLIQUE

### 1909. — Commémoratifs.

| | *Murillo* | *Lauza* | *Montes* |
|---|---|---|---|
| *Armes* | *effigie de 3/4 à gauche* | *idem* | *idem* |
| *bleu* | *vert* | *orange* | *rouge* |
| 5 c. | 10 c. | 20 c. | 2 b. |
| 96 | 97 | 98 | 99 |

### 1910. — Commémoratifs.

| *Betanzos* | *Warnes* | *Murillo* | *Monteagudo* | *Arze* | *Sucre* | *Bolivar* | *Belgrano* |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie de face* | *effigie de 3/4 à gauche* | *idem* | | | *idem* | *effigie à gauche* | *idem* |
| *lilas brun et noir* | *vert et noir* | *rouge et noir* | | | *bistre et noir* | *gris foncé et noir* | *brun clair et noir* |
| 1 c. | 2 c. | 5 c. | | | 50 c. | 1 b. | 2 b. |
| 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 |

# PARAGUAY
## RÉPUBLIQUE

**1889.**

| 49 |
|---|
| *Genre 1886*<br>*étoile*<br>*lilas brun*<br>15 c. |

**1890. — Service.**

| 50 | 51 | 52 | 53 |
|---|---|---|---|
| *idem*<br>*surcharge noire*<br>OFICIAL<br>1<br>*sur* 15 c.<br>*lilas brun* | *idem*<br>2<br>*sur* 15 c.<br>*lilas brun* | *idem*<br>3<br>*sur* 15 c.<br>*violet* | *idem*<br>5<br>*sur* 15 c.<br>*carmin brun* |

**1891-92. — Service.**

| 54 | 55 | 63 |
|---|---|---|
| *Timbres-poste de 1884*<br>*surcharge noire*<br>OFICIAL<br>1 c. *vert* | » | *idem*<br>50 c. *gris* |

**1892. — Bareiro.** *Rivarola.* *Jovellanos.* *Gill.* *Uriarte.* **1892.** *Bareiro.* *Caballero.* *Escobar.* *Gonzales.*

| 58 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie de 3/4 à droite*<br>*surcharge ovale violette*<br>*bleu*<br>10 c. | UNION POSTAL UNIVERSAL<br>PARAGUAY<br>*Effigie de 3/4 à gauche*<br>*gris*<br>1<br>CENTAVOS<br>UNION POSTAL UNIVERSAL | *même genre*<br>*vert*<br>2 c. | *même genre*<br>*rose*<br>4 c. | | *même genre*<br>*(trou rond dans le milieu)*<br>*bleu*<br>10 c. | *même genre*<br>*brun*<br>14 c. | *même genre*<br>*rouge*<br>20 c. | *même genre*<br>*vert jaune*<br>30 c. |

**1892**

| 72 | 73 | 74 | 75 |
|---|---|---|---|
| *Type 1887*<br>*bleu vert*<br>40 c. | *idem*<br>*jaune*<br>60 c. | *idem*<br>*bleu clair*<br>80 c. | *idem*<br>*olive*<br>1 p. |

**1892. — Télégraphe.**

| 59 | 60 | 61 |
|---|---|---|
| REPUBLICA DEL PARAGUAY<br>*petit lion*<br>—<br>*brun*<br>*fond guilloché*<br>CENTAVOS 2 CENTAVOS | *idem*<br>*jaune*<br>4 c. | *idem*<br>*vert*<br>30 c. |

*Uriarte.* **1896. — Enveloppes.** *Bareiro.*

**1895**

| 76 |
|---|
| *Type 1887*<br>*surcharge noire*<br>PROVISORIO<br>5 c.<br>*sur 7 c. brun* |

**1896**

| 77 |
|---|
| *timbre télégraphe 1892*<br>*surcharge noire*<br>CORREOS<br>5 c.<br>*sur 2 ou 4 c.* |

| 80 | 81 |
|---|---|
| *Effigie de 3/4 à droite*<br>*violet*<br>5 c. | *effigie de 3/4 à droite*<br>*bleu* |

**1896-97**

| 78 | 79 |
|---|---|
| *timbre n° 64*<br>*rectifié*<br>*gris*<br>1 c. | |

**1898-99**

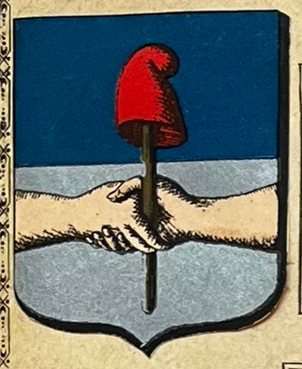
| 82 |
|---|
| *Type 1887*<br>*surcharge noire*<br>10 c.<br>*sur* 15 ou 40 c. |

# PARAGUAY
## RÉPUBLIQUE

### 1908-09. — Service.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type 1905* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *type 1906* |
| *carmin* | *diverses couleurs* | *bleu gris ou bleu vert* | *diverses couleurs* | *diverses couleurs* | *diverses couleurs* | *diverses couleurs* | *diverses couleurs* |
| 1 c. | 2 c. | 5 c. | 10 c. | 20 c. | 30 c. | 60 c. | 1 p. |
| 205 | 163 | 241 | 210 | 207 | 208 | 250 | 253 |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE



**1861**

| 1 |
|---|
| CONFEON ARGENTINA<br>*Soleil*<br>*rayons formés de points*<br>*Armes*<br>*rouge*<br>5. CENTAV. |

**1858**

| 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|
| *idem*<br>*rayons formés de points et de lignes*<br>*rouge*<br>5 c.<br>*chiffre petit* | *idem*<br>*vert*<br>10 c. | *idem*<br>*bleu*<br>15 c. |

**1862**

| 5 | 6 | 7 |
|---|---|---|
| | *idem*<br>*vert*<br>10 c. | *idem*<br>*bleu*<br>15 c. |

**1864.** *Rivadavia.*

| 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|
| 5 REPUBLICA ARGENTINA 5<br>*Effigie de 3/4 à gauche*<br>*carminé*<br>5 CINCO CENTAVOS 5 | *même genre*<br>*vert*<br>10 c. | *même genre*<br>*bleu*<br>15 c. |

| 11 | 12 | 13 | 14 |
|---|---|---|---|
| *même genre*<br>*rougeâtre*<br>5 c. | *idem*<br>*carmin*<br>5 c. | *même genre*<br>*vert*<br>10 c. | *même genre*<br>*bleu*<br>15 c. |

**1867**

*Rivadavia* — *Belgrano* — *J. S. Martino*

| 15 | 16 | 17 |
|---|---|---|
| | *même genre*<br>*Effigie de 3/4 à droite*<br>*vert*<br>10 c. | *même genre*<br>*Effigie de 3/4 à gauche*<br>*bleu*<br>15 c. |

**1873**

*A. Balcarce* — *Dr Moreno* — *C. de Alvear* — *A. de Posadas* — *D. Saavedra*

| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
|---|---|---|---|---|
| *même genre*<br>*Effigie à gauche*<br>*violet*<br>1 c. | | *même genre*<br>*Effigie de 3/4 à droite*<br>*jaune*<br>30 c. | *même genre*<br>*Effigie de 3/4 à droite*<br>*noir*<br>60 c. | *même genre*<br>*Effigie de face*<br>*bleu*<br>90 c. |

**1876.—Enveloppe**

| 23 |
|---|
| *Genre de 1864*<br>*Effigie*<br>5 *à gauche* 5<br>*relief*<br>*rouge*<br>5 c. |

**1877**

| 24 | 25 | 26 |
|---|---|---|
| *Timbre de 1867*<br>5 c. *rouge*<br>*avec* 1<br>*en surcharge noire* | *idem*<br>5 c. *rouge*<br>2<br>*en surcharge noire* | *idem*<br>10 c. *vert*<br>8<br>*en surcharge noire* |

*V. F. Lopez* **1877** *Rivadavia* — *Belgrano* — *V. Saarsfield* **1878** *S. Martino* — *C. de Alvear*

| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *même genre*<br>*carminé*<br>25 c. |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

**1892**

*Rivadavia* — *Belgrano*

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie de 3/4 à gauche* | | | | | | | | *idem* |
| *bleu ciel* | | | | | | | | *vert* |
| REPUBLICA ARGENTINA | | | | | | | | 50 c. |
| ½ CENTAVO ½ | 1 CENTAVO 1 | 2 CENTAVOS 2 | 5 CENTAVOS 5 | 10 CENTAVOS | 12 CENTAVOS | 16 CENTAVOS | 24 CENTAVOS | |
| 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 |

**1892 — Bandes** *Rivadavia.* **Enveloppe.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *même genre* | *idem* | | *idem* | *idem* |
| *bleu ciel* | *brun clair* | | *vert gris* | *rose* |
| ½ c | 1 c. | | 4 c. | 5 c. |
| 127 | 128 | 129 | 130 | 126 |

*San Martin* **1893**

| | | |
|---|---|---|
| *même genre* | *idem* | *idem* |
| *brun carminé* | *vert foncé* | *bleu foncé* |
| 1 peso | 2 p. | 5 p. |
| 137 | 138 | 139 |

**Bandes. 1896.** **Enveloppes.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Liberté à gauche relief* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| — | | | | |
| *rond* | *rouge* | *vert clair* | *gris* | *rose* |
| *bleu clair* | | | | |
| ½ c. | 1 c. | 2 c. | 4 c. | 5 c. |
| 143 | 144 | 145 | 146 | 142 |

*Rivadavia* **1893-98.** — *Belgrano* *San Martin*

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *idem* | *idem* | *idem* |
| | *orange* | *violet* | *noir* |
| | 30 c. | 80 c. | 1 p. 20 c. |
| 140 | 148 | 141 | 147 |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

**Bandes.**

**1899**

**Enveloppes.**

| 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 |
|---|---|---|---|---|---|
| *Genre 1896* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *rouge* | *bleu* | *bleu noir* | *vert foncé* | *rouge* | *bleu* |
| ½ c. | 1 c. | 2 c. | 4 c. | 5 c. | 12 c. |

**1899**

| 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Déesse assise à droite et armes* | | | | | | *idem* | | | | *idem* |
| *brun* | | | | | | *orange* | | | | *bleu de Prusse* |
| ½ c. | | | | | | 16 c. | | | | 50 c. |

**1899**

| 166 | 167 | 168 | 169 |
|---|---|---|---|
| | *idem* | *idem* | *idem* |
| | *orange et noir* | *vert et noir* | *rouge et noir* |
| | 5 p. | 10 p. | 20 p. |

**1901. — Enveloppes.**

| 173 | 177 |
|---|---|
| *Type 1899* | *idem* *surcharge rouge* |
| *bleu* | 5 c. |
| 15 c | *sur* 12 c. *bleu* |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

### 1901

170 174 171 172

### 1903

191 192

### 1901. — Service.

178 179 150

| | | |
|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* |
| *vert* | *bleu* | *orange* |
| 10 c. | 30 c. | 50 c. |
| 181 | 182 | 183 |

### 1902. — Commémoratif.

| |
|---|
| *Port de Rosario* |
| *bleu* |
| 5 c. |
| 184 |

### Bandes 1902-04 Enveloppes

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Genre 1899* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *type 1901* |
| *rouge sur crème* | *bleu sur crème* | *bleu gris sur crème* | *vert foncé sur crème* | *rouge sur blanc* | *bleu sur blanc* | *surcharge rouge* 5 *sur 15 c. bleu* |
| ½ c. | 1 c. | 2 c. | 4 c. | 5 c. | 15 c. | |
| 189 | 186 | 190 | 191*a* | 185 | 188 | 187 |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

**Bandes.** **1907.** — *San Martin.* **Enveloppe.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Effigie de 3/4 à gauche* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *carmin sur bulle* | *bleu foncé sur bulle* | *brun foncé sur bulle* | *vert sur bulle* | *rouge* |
| ½ c. | 1 c. | 2 c. | 4 c. | 5 c. |
| 194 | 195 | 196 | 197 | 193 |

**1908-10.** — *San Martin*

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie de 3/4 à gauche* | | | | *idem* | | *idem* | *idem* | | |
| *violet* | | | | *lilas* | | *bistre* | *olive* | | |
| ½ c. | | | | 4 c. | | 6 c. | 10 c. | | |
| 210 | 202 | 195 | 203 | 204 | 199 | 209 | 205 | 206 | 211 |

**1908-10**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *même genre idem* |
| *vert jaune* | *bleu ciel* | *brun lilas* | *rose lilacé* | *noir* | *bleu gris et rose* |
| 15 c. | 20 c. | 24 c. | 30 c. | 50 c. | 1 p. |
| 200 | 212 | 215 | 207 | 208 | 216 |

**1909. — Enveloppes.**

| | |
|---|---|
| *Type 1907* | *idem* |
| *bleu sur gris* | *vert sur gris* |
| 12 c. | 15 c. |
| 213 | 214 |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

**1910. — Commémoratifs.**

217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222

*fort maritime*

*bleu et vert*

4 c.

*Saavedra*

**1910**

223 | 224 | 225 | 226 | 227

*San Martin*

| *scène d'extérieur* | | *monument* | *effigie de 3/4 à gauche* |
|---|---|---|---|
| | **1910** | | |
| | *deux effigies* / *scène d'intérieur* | | |
| *carmin et noir vert* | *bleu ciel et bleu foncé* / *orange et violet* | *orange et noir* | *bleu de Prusse et bleu noir* |
| 50 c. | 1 p. / 5 p. | 10 p. | 20 p. |
| 228 | 229 / 230 | 231 | 232 |

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

1911-12 filigrane ovale

idem - filigrane soleil

# ARGENTINE
## RÉPUBLIQUE

1916

1917

Commémoratifs - 1918

# FALKLAND
## POSSESSION ANGLAISE

**1878.** — *Victoria Ire*

| | |
|---|---|
| FALKLAND ISLANDS *Effigie à droite* | *idem* |
| *carminé* | *vert* |
| 1 ONE PENNY 1 | 6 p. |
| 1 | 2 |

**1879**

| | |
|---|---|
| *idem* | *idem* |
| *gris* | *jaune brun* |
| 4 p. | 1 sh. |
| 3 | 4 |

**1891**

*idem*
½ d.
*sur moitié de* 1 p.

8

**1891-92**

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *idem* | *idem* | *idem* |
| | *brun* | *bleu* | *jaune foncé* |
| | 1 p. | 2 ½ p. | 6 p. |
| 9 | 11 | 10 | 12 |

**1896**

| | |
|---|---|
| *Type 1878* | *idem* |
| *lilas* | *rouge* |
| 2 p. | 9 p. |
| 15 | 16 |

**1898**

| | |
|---|---|
| *même genre* | *même genre* |
| *bleu de Prusse* | *rouge rose* |
| 2 sh. 6 p. | 5 sh. |
| 17 | 18 |

**1899.** — **Enveloppe.**

| |
|---|
| *Effigie à gauche* |
| *rose* |
| 1 p. |
| 19 |

**1904-05**. — *Édouard VII.*

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *même genre* |
| | *rouge* | *violet foncé* | *bleu* | *orange* | *brun gris* | *vert bleu* |
| | 1 p. | 2 p. | 2 ½ p. | 6 p. | 1 sh. | 3 sh. |
| 20 | 21 | 24 | 22 | 25 | 26 | 23 |

| |
|---|
| *même genre* |
| *rose lilacé* |
| 5 sh. |
| 27 |

# URUGUAY
## RÉPUBLIQUE

**1884-85.** — *Artigas.* *M. Santos.*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *mêmes inscriptions* 1 *vert olive* | *idem* 1 c. *vert gris* | *même genre* 2 c. *rouge* | *même genre* 5 c. *bleu* | *effigie* *brun foncé* 7 c. | *effigie* *brun* 10 c. | 20 c. *lilas* | 25 c. *armes* *violet* |
| 86 | 86 a | 87 | 92 | 88 | 89 | 90 | 91 |

**1887**

| |
|---|
| *Type du nº 92* 5 c. *violet gris* |
| 95 |

**1887**

| |
|---|
| *même genre* *chiffre* 10 c. *violet vif* |
| 96 |

**1888**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | *idem* 2 c. *carmin* | *idem* 5 c. *bleu ciel* | *idem* 7 c. *orange* | *Genre du nº 91* 10 c. *violet noir* | *Timbre de 1884* 20 c. *bistre* | *idem* 25 c. *rouge* |
| 86 *b* | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 |

**1889**

| |
|---|
| *Timbre nº 95 surcharge noire* Provisorio 5 c. *violet gris* |
| 105 |

**1890. — Service.**

| | |
|---|---|
| *Type 1884-88 surcharge noire* OFICIAL 1 c. *vert* | » |
| » | » |

**1890**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Genre 1888* *armes* *vert jaune* 1 c. | *même genre* *chiffre* 2 c. *rose* | *même genre* *armes* *bleu* 5 c. | *même genre* *chiffre* 7 c. *brun* | *même genre* *armes* *vert bleu* 10 c. | *même genre* *chiffre* 20 c. *orange* | *même genre* *Justice* 25 c. *brun rouge* | *même genre* *Mercure* *bleu clair* 50 c. | *même genre* 1 peso *Armes* *lilas* |
| 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 |

**1891. — Service.**

| | |
|---|---|
| *idem* *surcharge noire* OFICIAL *vert jaune* 1 c. | » |
| 116 | » |

**1891-92**

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Timbre nº 97* PROVISORIO 1892 *en surcharge rouge* 1 c. *vert foncé* | *Timbre nº 95* *surcharge rouge* PROVISORIO 1891 5 c. *violet* | *Timbre de 1890* *surcharge noire* 1 c. *sur 20 c. orange* | *idem* *surcharge rouge* 5 c. *sur 7 c. brun* |
| 118 | 115 | 119 | 120 |

**1892**

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *même genre* » *rose* 2 c. | | *même genre* *armes et déesse* — *orange* 10 c. |
| 121 | 122 | 123 | 124 |

# URUGUAY
## RÉPUBLIQUE

### 1894

| 132 | *idem* | 133 | *idem* | 134 | *idem* | 135 | *idem* | 136 | *idem* | 137 | *idem* | 138 | *idem* | 139 | *idem* | 140 | *même genre Liberté* | 141 | *même genre Armes* | 142 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | *rouge foncé* | | *rose* | | *vert* | | *orange* | | *brun* | | *rouge* | | *violet* | | *bleu-clair* | | *rouge* | | *violet brun* | |
| | 2 c. | | 5 c. | | 7 c. | | 10 c. | | 20 c. | | 25 c. | | 50 c. | | 1 peso | | 2 p. | | 3 p. | |

### 1895-96.

| 143 | *tête de bœuf* | 144 | *déesse* | 145 | *vaisseau* | 146 | *déesse* | 147 | *Mercure* | 148 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | *vert* | | *brun noir* | | *vert jaune et noir* | | *brun rouge et noir* | | *bleu clair et noir* | |
| | 7 c. | | 10 c. | | 20 c. | | 25 c. | | 50 c. | |

### 1896. — Service.

| *Timbres de 1895-96* | » |
|---|---|
| OFICIAL | |
| *en surcharge noire* | |
| » | » |

| 151 | *armes* | 152 | *paysage* | 153 | *cathédrale* |
|---|---|---|---|---|---|
| | *brun rouge et noir* | | *violet foncé et vert* | | *carmin et bleu ciel* |
| | 1 p. | | 2 p. | | 3 p. |

### 1898. — Service.

| *Timbre de 1897* | » |
|---|---|
| OFICIAL | |
| *en surcharge noire* | |
| » | » |

### 1896. — Commémoration de Suarez.

| 154 | *effigie de 3/4 à droite* | 155 | *statue en pied* | 156 | *statue sur piédestal* |
|---|---|---|---|---|---|
| | *lilas brun et noir* | | *bleu terne et noir* | | *carmin et noir* |
| | 1 c. | | 5 c. | | 10 c. |

### 1897

| 157 | *timbre n° 154* PROVISORIO 1897 *en cercle en surcharge carmin lilas brun et noir* | 158 | *timbre n° 155* | 159 | *timbre n° 156* |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 c. | | 5 c. | | 10 c. |

# URUGUAY
## RÉPUBLIQUE

**1897**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type 1895* | *idem* | | *idem* | *même genre déesse ailée* | *Type 1895* | *idem* | *idem* |
| *bleu gris* | *lilas* | | *orange* | *rouge* | *lilas et noir* | *rose et bleu* | *vert et brun* |
| 1 c. | 2 c. | | 7 c. | 10 c. | 20 c. | 25 c. | 50 c. |
| 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 |



**1897**

| | | |
|---|---|---|
| *Type 1895* | *idem* | *idem* |
| *brun et bleu* | *bistre et carmin* | *lilas et carmin* |
| 1 p. | 2 p. | 3 p. |
| 168 | 169 | 170 |

**1897**

| | | | |
|---|---|---|---|
| *Type 1897* PAZ 1897 *rameau* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *en surcharge* | *lilas brun* | *vert* | *rouge* |
| 1 c. *bleu gris* | 2 c. | 5 c. | 10 c. |
| 171 | 172 | 173 | 174 |

**1898**

| |
|---|
| *T. antérieur surcharge noire* PROVISIONAL $\frac{1}{2}$ CENTESIMO *sur divers* |
| 177 |

**1897. — Enveloppe.**

| |
|---|
| *Armes relief ovale* |
| *rose* |
| 5 c. |
| 175 |

**1899**

| | |
|---|---|
| *même genre Liberté à gauche* | *idem* |
| 5 mil. | 5 mil. |
| *rose* | *violet* |
| 183 | 183 *a* |

**1899**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *même genre statue* | *Type 1897* | *Type 1890* | *Type 1897* | *idem* |
| *bleu gris* | *vert* | *vermillon* | *bleu gris* | *violet* |
| 5 mil. | 1 c. | 2 c. | 5 c. | 10 c. |
| 185 | 186 | 187 | 188 | 189 |

**1897. — Bande.**

| |
|---|
| *Chiffre* |
| 1 c. |
| *bleu* |
| 176 |

**1901. — Enveloppe.**

| |
|---|
| *Type 1897* |
| *bleu* |
| 5 c. |
| 204 |

**1900**

| | |
|---|---|
| | *timbre n° 163* |
| | *carmin* |
| | 7 c. |
| 190 | 191 |



| |
|---|
| *timbre n° 111* |
| *bleu pâle* |
| 20 c. |
| 192 |

**1900**

| |
|---|
| *Timbre n° 159* |
| *surcharge noire* |
| 5 c. sur 10 c. |
| *carmin et noir* |
| 193 |

**1901. — Bande.**

| |
|---|
| *Timbre n° 185* |
| 5 c. |
| *brun* |
| 205 |

# URUGUAY
## RÉPUBLIQUE

### 1901

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | *génie* | | *corbeille de fruits* | *déesse* | *timbre nº 112* | *timbre nº 113* | *timbre nº 114* |
| *vermillon* | | | *brun clair* | *lilas brun* | *brun noir* | *carmin foncé* | *vert* |
| 2 c. | | | 7 c. | 10 c. | 25 c. | 50 c. | 1 p. |
| **1901** 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 |

### 1902. — Taxe.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| TASA<br>REPUBLICA O DEL URUGUAY<br>1<br>CENTESIMO | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *vert bleu* | 2 c. | 4 c. | 10 c | 20 c. |
| | *carmin* | *violet* | *bleu* | *orange* |
| 206 | 207 | 208 | 209 | 210 |

### 1905. — Taxe.

| |
|---|
| *idem*<br>*surcharge noire*<br>PROVISORIO<br>1 c.<br>*sur 10 c. bleu* |

| | |
|---|---|
| *Timbres de 1901*<br>OFICIAL<br>*en surcharge noire* | » |
| » | » |

### 1904-05

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Statue du général Artigas* | *genre 1901* | *même genre* | *même genre bœuf* | *même genre* | *même genre* | *même genre* |
| *orange* | *vert* | *vermillon* | *bleu ciel* | *lilas brun* | *bleu verdâtre* | *bistre* |
| 5 m. | 1 c. | 2 c. | 5 c. | 10 c. | 20 c. | 25 c. |
| 223 | 214 | 215 | 216 | 220 | 221 | 222 |

### 1905. — Service.[224]

| | |
|---|---|
| *idem*<br>*surcharge noire*<br>OFICIAL<br>*vert*<br>1 c. | » |
| 225 | » |

### 1903. — Enveloppes.

| | | |
|---|---|---|
| *Effigie de face relief*<br>—<br>*bleu*<br>5 m. | *même genre*<br>»<br>*rouge*<br>5 c. | *même genre*<br>»<br>*bleu*<br>20 c. |
| 211 | 212 | 213 |

### 1904

| | | |
|---|---|---|
| *idem*<br>*surcharge rouge*<br>PAZ 1904<br>*vert*<br>1 c. | *idem*<br>*surcharge noire*<br>»<br>*vermillon*<br>2 c. | *idem*<br>*surcharge rouge*<br>»<br>*bleu foncé*<br>5 c. |
| 217 | 218 | 219 |

### 1906

| |
|---|
| *Genre 1905*<br>*bleu*<br>5 c. |
| 227 |

### 1907

| |
|---|
| *Type 1904*<br>*bleu*<br>1 c. |
| 229 |

# URUGUAY
## RÉPUBLIQUE

### 1907

| | | |
|---|---|---|
| *Armes* | *idem* | *idem* |
| *bleu* | *brun bistre* | *rose* |
| 5 c. | 7 c. | 50 c. |
| 228 | 231 | 232 |

### 1908. — Commémoratifs.

| | | |
|---|---|---|
| *Bateaux pavoisés* | *idem* | *idem* |
| *rouge et bleu* | *vert et bleu* | *orange et bleu* |
| 1 c. | 2 c. | 5 c. |
| 233 | 234 | 235 |

### 1909. — Commémoratifs.

| | |
|---|---|
| *Port de Montevideo* | *idem* |
| *brun et noir* | *rose et noir* |
| 2 c. | 5 c. |
| 242 | 243 |

### 1909

| | |
|---|---|
| *Timbre n° 189* | *Timbre n° 199* |
| *surcharge noire* | » |
| 8 c. | 23 c. |
| *sur 10 c. violet* | *sur 25 c. brun noir* |
| 244 | 245 |

### 1910. — Commémoratifs.

| | |
|---|---|
| *Centaure* | *idem* |
| *carmin* | *bleu* |
| 2 c. | 5 c. |
| 246 | 247 |

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

EXPOSITION INTERNATIONALE
BRUXELLES
TERVUEREN
1897
FÊTES
DIVERSES
&
ATTRACTIONS

BRUXELLES 1897
EXPOSITION

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
EXPOSITION 1897
INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
ARTS SCIENCES
INDUSTRIE COMMERCE
BRUXELLES
INTERNATIONAL - EXHIBITION

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
EXPOSITION 1897
INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
ARTS SCIENCES
INDUSTRIE COMMERCE
BRUXELLES
INTERNATIONAL - EXHIBITION

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
EXPOSITION 1897
INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
ARTS SCIENCES
INDUSTRIE COMMERCE
BRUXELLES
INTERNATIONAL - EXHIBITION

Arthur Maury

# ALBUM UNIVERSEL
## DE
# TIMBRES-POSTE

# ALBUM UNIVERSEL

DE

# TIMBRES-POSTE

# GRANDE-BRETAGNE
## ROYAUME

### 1878

| | |
|---|---|
| *Genre des timbres 1865* | *même genre* |
| *gris bleu* | *brun lilas* |
| 10 sh. | 1 pound |
| 116 | 117 |

### 1880. — Télégraphe

| | |
|---|---|
| *Type 1876* | *type 1876* |
| *rouge* | *rouge* |
| ½ p. | 1 sh. |
| 135 | 136 |

### 1879. — Bandes

| | |
|---|---|
| ½ p. | ½ p. |
| *Type 1870* | *idem* |
| *brun sur gris* | *brun sur blanc* |
| 118 | 119 |

### 1880

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Même effigie* | *genre du type 1840* | *même effigie* | *même genre* | *type 1875* | *type 1876* | *type 1874* | *type 1867* |
| *vert* | *brun rouge* | *brun rouge* | *rose* | *bleu clair* | *bistre gris* | *rouge pâle* | *brun bistre* |
| ½ p. | 1 p. | 3/2 p. | 2 p. | 2½ p. | 4 p. | 1 sh. | 2 sh. |
| 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 131 | 132 |

### 1881

138 139

### 1881

| |
|---|
| POSTAGE |
| *même effigie* |
| *violet foncé* |
| FIVE PENCE |
| 140 |

### 1882

| |
|---|
| POSTAGE |
| *même effigie* |
| L, 5 L, 5 |
| *orange* |
| FIVE POUNDS |
| 141 |

### 1882. — Service.

| | |
|---|---|
| I. R. | |
| *Timbres en cours avec surcharge noire* | » |
| OFFICIAL | |
| 146 | » |

### 1883

| | |
|---|---|
| *Type du n° 85* 3 p. *violet* *avec* 3d *en surcharge carminée* | *Type du n° 86 avec surcharge carminée* 6d 6 p. *violet* |
| 149 | 150 |

### 1881-82. — Enveloppes.

| | |
|---|---|
| *(Sans fils)* | *Registration* |
| 1 p. | 2 p. |
| *Type de 1841* | *Type rond de 1878 sans millésime* |
| *rose* | *bleu* |
| 142 | 143 |

# GRANDE-BRETAGNE
## ROYAUME

**1883-84**

| 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type du nº 123* *violet gris* ½ p. | POSTAGE AND REVENUE — THREE HALF PENCE — *Petite effigie* *lilas* 1½ | *même genre carré* *lilas* 2 p. | *même genre rond* *lilas* 2 ½ p. | *même genre hexagone* *lilas* 3 p. | *même genre ovale* *vert* 4 p. | *même genre écusson* *vert* 5 p. | *même genre carré* *vert* 6 p. | *même genre rond* *vert* 9 p. | *même genre hexagone* *vert* 1 sh. |

**1883-84**

| 167 | 168 | 169 | 170 |
|---|---|---|---|
| POSTAGE & REVENUE *Genre 1865* *lilas* 2 sh. 6 p. | POSTAGE *même genre* *rose* 5 sh. | *même genre* *bleu* 10 sh. | *même genre* *brun violet* 1 pound |

**1887**

| 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | *même genre* *brun sur rouge* 6 d. | 9 d. 9 d. *même genre* *violet et bleu* 9 d. 9 d. | |

**1890**

| 186 |
|---|
| *même genre* 10 d. 10 d. *violet et rose* |

**1891**

| 189 |
|---|
| *Type 1883* *vert* 1 pound |

**1892. — Enveloppes.**

| 191 | 192 | 193 | 194 |
|---|---|---|---|
| *Type 1872* *millésime* *jaune* 3/2 p. | *Type 1841* » *carmin foncé* 2 p. | *Type 1876* » *bleu ciel* 2 ½ p. | *Type 1855* *sans millésime* *brun rouge* 10 p. |

# GRANDE-BRETAGNE
## ROYAUME

### 1892-94. — Enveloppes.

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Types 1855-92* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *rosaces au lieu de millésime* | | | | | | |
| *jaune* | *carmin foncé* | *bleu ciel* | *carmin* | *rouge* | *violet* | *vert* |
| 3 ½ p. | 2 p. | 2 ½ p. | 3 p. | 4 p. | 6 p. | 1 sh. |
| 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 |

### 1892. — Enveloppe.

| |
|---|
| *idem* |
| *sans millésime ni rosaces* |
| *bleu* |
| 2 ½ p. |

193*g*

### 1892

190

### 1892-93. — Enveloppes.

| *Type* | *rond petit* |
|---|---|
| *ovale* | — |
| — | *registration* |
| *relief* | 2 p. |
| — | |
| *rouge* | *bleu* |
| ½ p. | |

195 199

### 1900

213 214

### 1901. — Enveloppe.

| |
|---|
| *Type 1894* |
| ½ p. |
| *vert* |

215

# GRANDE-BRETAGNE
## ROYAUME

**1902.** — *Édouard VII.*

218 219 222 223 220 224 225 226 221

**1902.** — *Édouard VII.*

| 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *même genre* | *même genre* | | *même genre* | *même genre* | *même genre* | *même genre* |
| *bleu et violet* | *rose et violet* | | *violet* | *rose* | *bleu* | *vert* |
| 9 p. | 10 p. | | 2 sh. 6 p. | 5 sh. | 10 sh. | 1 pound |

**1902.** — **Bande.**

| 238 |
|---|
| *Effigie à gauche* |
| *rose vif sur chamois* |
| 1 p. |

**1902.** — **Enveloppes.**

| 234 | 235 | 236 | 237 |
|---|---|---|---|
| *même genre* | | *même genre* | *même genre* |
| *relief* | | » | *sans relief* |
| *vert* | | *brun rouge* | *vert sur crème* |
| ½ p. | | 3 p. | ½ p. |

**1902.** — **Bande.**

**1905**

258

**1902.** — **Service.**

| *Timbres de 1902 avec surcharges diverses (voir catalogue)* | » | » | » | » | » | » | » | » |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

ONE PENNY

HALFPENNY

HALFPENNY

ONE PENNY

THREE HALFPENCE

TWO PENCE

TWO PENCE HALFPENNY

THREE PENCE

SIX PENCE

ONE SHILLING

FOUR PENCE

POSTAGE

POSTAGE

POSTAGE

POSTAGE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

THREE HALFPENCE

HALFPENNY

POSTAGE
REVENUE
12 MAY 1937

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

POSTAGE
REVENUE

# SUÈDE
## ROYAUME

### 1855

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 SVERIGE 3 FRIMARKE FRIMARKE *Couronne Armes* *vert* TRE SKILL. BCO | *idem* *bleu* 4 s. | *idem* *bleu gris* 4 s. | *idem* *gris* 6 s. | *idem* *jaune* 8 s. | *idem* *rouge* 24 s. |

### 1856. — Stockholm.

| 7 |
|---|
| FRIMARKE FOR LOKALBREF *noir* |

### 1858

| 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|
| *Type 1855* *vert* FEM ORE | *idem* *vert clair* 5 o. | *idem* *violet* 9 o. |

### 1858

| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
|---|---|---|---|---|---|
| *idem* *bleu* 12 o. | *idem* *bleu ciel* 12 o. | *idem* *jaune* 24 o. | *idem* *jaune foncé* 24 o. | *idem* *brun* 30 o. | *idem* *carmin* 50 s. |

### 1862 »

| 17 |
|---|
| *Type 1856* *bistre* |

### 1862-66

| 18 | 19 | 20 |
|---|---|---|
| SVERIGE *Lion et armes* *bistre* 3 ORE 3 FRIMARKE | *même genre* *violet* ORE 17 ORE FRIMARKE | *même genre* *rouge* 20 o. |

### 1872

| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| FRIMARKE 3 TRE ORE *bistre* SVERIGE | *idem* 5 o. *vert* | *idem* 6 o. *violet* | | | *idem* 24 o. *jaune* | | *idem* 50 o. *carmin* | *idem trois couronnes* EIN RIKSDALER *bleu et bistre* |

### 1872. — Enveloppe.

| 30 |
|---|
| SVERIGE *Trois couronnes* *relief* *bleu* TOLF ORE |

### 1873. — Service.

| 36 | 37 | 38 | 39 |
|---|---|---|---|
| SVERIGE 3 *Armes* *bistre* 3 TRE ORE | *idem* *vert* 5 o. | *idem* *violet* 6 o. | *idem* *bleu* 12 o. |

# SUÈDE
## ROYAUME

### 1874. — Service.

| *Type 1874* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
|---|---|---|---|---|
| *rouge* | *jaune* | *brun* | *carmin* | *mi-partie bleu et bistre* |
| 20 o. | 24 o. | 30 o. | 50 o. | 1 krona |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 |

### 1874. — Taxe.

| LOSEN 1 ETT ÖRE | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *noir* | 3 o. *rose* | 5 o. *brun* | 6 o. *jaune* | 12 o. *rouge* | 20 o. *bleu* | 24 o. *violet* | 30 o. *vert* | 50 o. *bistre* | 1 kr. *mi-partie bleu et bistre* |
| 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 |

### 1876. — Service.

*Type 1874*

*gris*

4 o.

57

### 1876-78

*Type 1872*

1 kro.

*bleu et bistre*

58 59

### 1885. — *Oscar II.*

69

### 1885. — Service.

*Type 1874*

*carmin*

10 o.

72

### 1885. — Enveloppe.

*Type 1872*

*carmin*

10 o.

71

### 1889

*Type 1872*

10 10

*surcharge bleue*

*sur* 12 *ou* 24 o.

TIO ÖRE

82 *ou* 83

### 1889. — Service.

*Type 1874*

*surcharge bleue*

*sur* 12 *ou* 24 o.

TIO 10 ÖRE

84 *ou* 85

### 1889. — Enveloppe

*Type 1872*

*surcharge bleue*

10

*sur* 12 o. *bleu*

TIO ÖRE

86

### 1891. — Service.

| *Type 1874* | *idem* |
|---|---|
| *orange* | *bleu* |
| 2 o. | 20 o. |
| 93 | 94 |

### 1891

*Type 1872*

2 o.

*orange*

92

# SUÈDE
## ROYAUME

**1891.** — *Oscar II.*

| 95 | 96 | 97 | 98 | 99 |
|---|---|---|---|---|
| | | | *idem* | *idem* |
| | | | *brun* | *gris* |
| | | | 30 o. | 50 o. |

**1891-92. — Enveloppes.**

| 108 | 100 | 101 |
|---|---|---|
| *Genre 1872* | *même genre* | *idem* |
| *orange* | *gris noir* | *vert sur azuré* |
| 2 o. | 4 o. | 5 o. |

**1900**

| 112 |
|---|
| *Genre 1891* |
| *carmin et noir* |
| 1 k. |

**1902. — Enveloppe.**

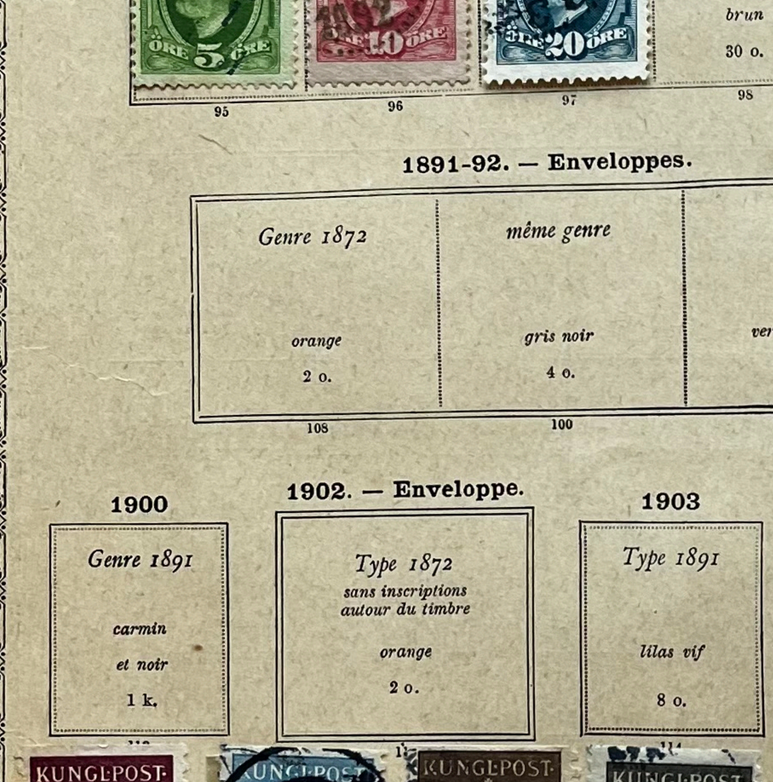
| 113 |
|---|
| *Type 1872* |
| *sans inscriptions autour du timbre* |
| *orange* |
| 2 o. |

**1903**

| 114 |
|---|
| *Type 1891* |
| *lilas vif* |
| 8 o. |

**1903**

| 115 |
|---|
| 5 kr. |
| *Vue de l'Hôtel des Postes* |
| *bleu* |




**1892**

| 104 | 105 | 106 | 107 |
|---|---|---|---|
| SVERIGE ÖRE 1 ÖRE FRIMARKE | *idem* | *idem* | *idem* |
| *brun et bleu* | 2 o. *bleu et jaune* | 3 o. *brun et orange* | 4 o. *rose et bleu* |

**1893. — Service.**

| 109 |
|---|
| *Type 1874* |
| *gris* |
| 50 o. |

**1897**

| 110 | 111 |
|---|---|
| *Type 1891* | *idem* |
| *rouge brun* | *orange* |
| 15 o. | 25 o. |

# NORVÈGE
## ROYAUME

**1854**

| 1 |
|---|
| FRIMÆRKE<br>*Couronne*<br>*Lion*<br>—<br>*bleu*<br>4 SKILLING |

**1856.** *Oscar Ier.*

| 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|
| NORGE<br>FRIMÆRKE<br>*Effigie à gauche*<br>FRIMÆRKE<br>—<br>*jaune*<br>TO. SKILLING. | *idem*<br>*violet*<br>3 s. | *idem*<br>*bleu*<br>4 s. | *idem*<br>*carmin*<br>8 s. |

**1863**

| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|
| *même légende*<br>*Couronne*<br>*Lion*<br>—<br>*jaune*<br>2 SKILL. | *idem*<br>*violet*<br>3 s. | *idem*<br>*bleu*<br>4 s. | *idem*<br>*rose*<br>8 s. | *idem*<br>*brun*<br>24 s. |

**1867**

| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|
| *idem*<br>*noir*<br>1 SKILL 1 | *idem*<br>*orange*<br>2 s. | *idem*<br>*violet*<br>3 s. | *idem*<br>*bleu*<br>4 s. | *idem*<br>*rose*<br>8 s. |

**1872-75**

| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|---|---|---|---|---|---|
| NORGE<br>*cou-*<br>*ronne*<br>1<br>*cor*<br>*vert*<br>EEN SKILLING | *idem*<br>2<br>s.<br>*bleu.* | *idem*<br>3<br>s.<br>*rose* | *idem*<br>4<br>s.<br>*violet* | *idem*<br>7<br>s.<br>*brun* | *idem*<br>6<br>s.<br>*brun* |

**1872-73. — Enveloppes.**

| 22 | 23 |
|---|---|
| *Type des timbres 1872*<br>2<br>s.<br>*bleu* | *idem*<br>3<br>s.<br>*rose* |

**1877**

| 28 | 29 | 30 |
|---|---|---|
| *Type 1872*<br>1<br>o.<br>*bistre* | *idem*<br>3<br>o.<br>*jaune* | *idem*<br>5<br>o.<br>*bleu* |

**1877.—Enveloppes.**

| 36 |
|---|
| *idem*<br>5<br>o.<br>*bleu* |

**1877**

| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 |
|---|---|---|---|---|
| | *idem*<br>12<br>o.<br>*vert jaune* | *idem*<br>20<br>o.<br>*brun* | *idem*<br>25<br>o.<br>*violet* | |

**1878.** *Oscar II.*

| 37 | 38 | 39 | 40 | 41 |
|---|---|---|---|---|
| *idem*<br>35<br>o.<br>*vert bleu* | *idem*<br>60<br>o.<br>*bleu foncé* | *Effigie de 3/4 à droite*<br>—<br>*vert*<br>kr. 1.00 | *idem*<br>*bleu ciel*<br>kr. 1.50 | *idem*<br>*brun et rose*<br>kr. 2.00 |

# NORVÈGE
## ROYAUME

### 1883-84

54

*idem*

12 o.

*roux*

55

56

### 1888-90

*idem*
*surcharge noire*
2 ore
*sur* 12 o. *brun*

60

*idem*
*sans surcharge*
*bistre*
2 o.

61

### 1890. — Taxe.

NORGE
ORE 1 ORE
*gris vert*
at betale
PORTOMÆRKE

65

*idem*
10 o.
*rose*

66

*idem*
50 o.
*brun rouge*

67

### 1890

*idem*
20 o.
*bleu*

71

### 1893

*idem*
4 o.
*lilas*

79

### 1890

*type 1877*
1 o.
*brun foncé*

75

### 1894-99

*même genre*
*lettres refaites*
1 o.
*bistre gris*

87

*idem*
2 o.
*bistre*

90

*idem*
3 o.
*orange*

80

81

82

*idem*
20 o.
*bleu*

83

*idem*
25 o.
*violet*

89

*idem*
35 o.
*vert bleu*

88

*idem*
50 o.
*carminé*

84

### 1901

*idem*
60 o.
*bleu*

91

### 1905

*Type 1867*
*surcharge verte*
Kr. 1.00
*sur* 2 sk. *orange*

92

*idem*
*surcharge noire*
Kr. 1.50
*sur* 2 sk. *orange*

93

*idem*
*surcharge rouge*
Kr. 2.00
*sur* 2 sk. *orange*

94

### 1906

*Type 1872*
*surcharge noire*
30 o.
*sur* 7 sk. *brun*

95

### 1907

*Type 1894*
30 o.
*gris*

96

# ISLANDE
## POSSESSION DANOISE

**1907**

| | | |
|---|---|---|
| *idem*<br>*bleu et brun*<br>1 kr. | *idem*<br>*brun noir et vert*<br>2 kr. | *idem*<br>*brun et bleu*<br>5 kr. |
| 70 | 71 | 72 |

Irlande

# DANEMARK
## ROYAUME

### 1875. — Service.

| type 1871 Armes | | idem | idem |
|---|---|---|---|
| — | | | |
| violet | | carmin | vert |
| 3 o. | | 8 o. | 32 o. |
| 47 | 48 | 49 | 50 |

### 1876

| type 1870 |
|---|
| 20 o. |
| gris |
| rose |
| 55 |

### 1877

| idem |
|---|
| 100 o. |
| orange gris |
| 58 |

### 1879

| Type 1870 |
|---|
| 5 o. |
| bleu rose |
| 60 |

### 1882-85

64 65 66

### 1882. — Bande

| vert |
|---|
| idem |
| 5 o. |
| 67 |

### 1901. — Enveloppes.

| Couronne chiffre 4 relief bleu | idem 8 o. rouge rose |
|---|---|
| 69 | 70 |

### 1901-02

| orange | violet | brun |
|---|---|---|
| idem | idem | idem |
| 1 o. | 15 o. | 24 o. |
| 71 | 72 | 68 |

### 1902. — Service.

| Type 1871 | idem | idem |
|---|---|---|
| orange | vert | rouge |
| 1 o. | 5 o. | 10 o. |
| 73 | 74 | 75 |

### 1904

| Type 1875 | type 1882 |
|---|---|
| surcharge noire 4 o. sur 8 o. gris et carmin | » 15 o. sur 24 o. brun |
| 80 | 81 |

### 1902. — Enveloppes.

| Type 1901 relief | idem |
|---|---|
| — | |
| 5 o. | 10 o. |
| vert | rouge |
| 76 | 77 |

### 1904. — Enveloppes.

| Type 1901 | idem |
|---|---|
| surcharge noire | » |
| 5 o. | 10 o. |
| sur 4 o. bleu | sur 8 o. rouge |
| 78 | 79 |

### 1905-06

| idem | idem | idem | idem |
|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 4 | 15 |
| rose vif | gris | bleu | violet |
| 90 | 91 | 85 | 93 |

# DANEMARK
## ROYAUME

### 1905. — *Christian IX.*

| 82 | 83 | 84 | 86 | 87 | 88 |
|---|---|---|---|---|---|
| DANMARK *effigie à droite* *vert* 5 ORE 5 ORE | *idem* *carmin* 10 o. | | *idem* *brun noir* 25 o. | *idem* *violet foncé* 50 o. | *idem* *brun jaune* 100 o. |

### 1906

82 *a* 83 *a*

### 1906. — Bandes.

| 95 | 96 | 97 |
|---|---|---|
| *Chiffre* 2 o. *rouge* | *idem* 4 o. *bleu* | *effigie* 5 o. *vert* |

### 1907. — *Frédéric VIII.*

| 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | *idem* *brun noir* 25 o. | *idem* *lilas* 50 o. | *idem* *brun bistre* 100 o. |

(EUROPE. — NORD-OCCIDENT.)

# WURTEMBERG
## ROYAUME

### 1862.—Enveloppes.

| 29 | 30 | 31 |
|---|---|---|
| inscript. vertes<br>WURTTEMBERG<br>relief<br>3<br>rose<br>DREI KREUZER<br>sur blanc | » idem<br>6 k.<br>bleu<br>» | » idem<br>9 k.<br>brun<br>» |

### 1863.—Enveloppes.

| 32 | 33 | 34 | 35 |
|---|---|---|---|
| » idem<br>3 k.<br>rose<br>sur azuré | » idem<br>6 k.<br>bleu<br>» | » idem<br>9 k.<br>bistre<br>» | idem<br>1 k.<br>vert<br>» |

### 1865.—Enveloppes.

| 36 | 37 | 38 |
|---|---|---|
| inscriptions noires<br>idem<br>3 k.<br>rose<br>» | inscriptions jaunes<br>idem<br>6 k.<br>bleu<br>» | inscriptions vertes<br>idem<br>9 k.<br>bistre<br>» |

### 1868

| 39 |
|---|
| Type 1857<br>bleu<br>7 k. |

### 1868-73

| 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 |
|---|---|---|---|---|---|
| WURTTEMBERG<br>1<br>vert<br>EIN KREUZER | idem<br>2 k.<br>orange | idem<br>3 k.<br>rose | idem<br>7 k.<br>bleu | idem<br>9 k.<br>bistre | idem<br>14 k.<br>jaune |

### 1873.—Contrôle.

| 63 |
|---|
| Type 1857<br>lilas<br>70 k. |

### 1872.—Bande.

| 54 |
|---|
| Type 1868-1873<br>1 k.<br>vert |

### 1874.—Enveloppe.

| 65 |
|---|
| Type 1862<br>sans inscriptions transversales<br>3 k.<br>rose sur azuré |

### 1875.—Bande.

| 74 |
|---|
| K. WURTT. POST<br>3<br>vert<br>DREI PFENNIG |

### 1875.—Enveloppes.

| 75 | 76 |
|---|---|
| même genre<br>relief<br>5 p.<br>violet<br>sur azuré | idem<br>10 p.<br>rose<br>» |

### 1875

| 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Type de la bande 1875<br>3 p.<br>vert | idem<br>5 p.<br>lilas | K.WURTT.POST 10 ZEHN PFENNIG | idem.<br>20 p.<br>bleu | idem<br>25 p.<br>bistre | idem<br>50 p.<br>gris | idem<br>2 mark<br>jaune |

### 1875.— Service.

| 77 | 78 |
|---|---|
| PORTO PFLICHTIGE DIENST SACHE<br>violet<br>5<br>PFENNIG | idem<br>10 p.<br>rouge |

### Id.—Enveloppe.

| 79 |
|---|
| idem<br>5 p.<br>violet |

# WURTEMBERG
## ROYAUME

### 1875. — Télégraphe.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K. WURTTEMBERG 20 brun TELEGRAPH. surcharge noire 20 PFENNIG 20 | *violet* 25 p. | *jaune* 35 p. | *bistre* 40 p. | *carmin* 50 p. | *vert jaune* 80 p | *vert* 1 mark | *jaune* 2 m. | *bleu clair* 4 m. | *rouge pâle* 10 m. |
| | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* surcharge bleue | *idem* | *idem* | *idem* |
| 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 |

### 1876. — Télégraphe.

| | |
|---|---|
| *gris* 5 pf. *idem* surcharge noire | *bleu* 10 p. *idem* |
| 90 | 91 |

### 1878

| |
|---|
| *Type 1875* 50 p. *gris vert* |
| 94 |

### 1879-81

| | |
|---|---|
| *Type 1875* 2 mark *rouge sur chamois* | *idem* 5 m. *bleu pâle s. blanc* |
| 107 | 108 |

### 1881-82. — Service

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| POST K. WURTT. AMTLICHER VERKEHR & DREI PFENNIG *vert* 5 pf. | *idem* *violet* | *idem* *rose* | *idem* *bleu* | *idem* *brun* | *idem* *vert gris* | *idem* *jaune* |
| | 5 pf. | 10 pf. | 20 pf. | 25 pf. | 50 pf. | 1 mark |
| 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 |

### 1881. — Id. Enveloppes.

| | |
|---|---|
| *idem* *violet* 5 pf. | *idem* *rose* 10 pf. |
| 116 | 116 a |

### 1883

| |
|---|
| *Type 1875* 2 m. *noir cadre jaune* |
| 121 |

### 1890. — Enveloppe.

| |
|---|
| *Type 1875* 5 p. *vert sur azuré* |
| 126 |

### 1890-1900

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type 1875* 2 p. *bleu gris* | | *idem* 5 p. *vert* | *idem* 25 p. *orange* | *idem* 30 p. *rouge et noir* | *idem* 40 p. *rose et noir* | *idem* 50 p. *brun rouge* |
| 146 | 130 | 131 | 132 | 147 | 148 | 133 |

### 1890. — Service

| |
|---|
| *Type 1875* 5 p. *vert* |
| 134 |

### 1890. — Id. — Envel.

| |
|---|
| *Type 1875* 5 p. *vert* |
| 127 |

Tchécoslovaquie

# BAVIÈRE
## ROYAUME

### 1849

| | | |
|---|---|---|
| EIN | BAYERN 1 KREUZER | |
| | *noir* | |
| | FRANCO | |

1

### 1850-58

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Même genre* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| 1 k. | 3 k. | 6 k. | 9 k. | 12 k. | 18 k. |
| *rose* | *bleu* | *brun* | *vert* | *rouge* | *jaune* |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

### 1862. — Taxe.

| | | |
|---|---|---|
| BAYER POSTTAXE | | |
| 3 KREUZER | 3 | 3 KREUZER |
| | *noir* | |
| BOM EMPFANGER | | |

8

### 1862

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Type de 1850* | | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| 1 k. | | 6 k. | 9 k. | 12 k. | 18 k. |
| *jaune* | | *bleu* | *bistre* | *vert* | *rouge* |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |

### 1867

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 BAYERN 1 | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *Armes* | | | | | | |
| — | | | | | | |
| *vert* | *vert clair* | *rose* | *bleu* | *bistre* | *violet* | *rouge* |
| 1 KREUZER 1 | 1 k. | 3 k. | 6 k. | 9 k. | 12 k. | 18 k. |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |

### 1868

| | |
|---|---|
| *idem* | *idem* |
| *brun* | *bleu* |
| 6 k. | 7 k. |
| 25 | 26 |

### 1870. — Télégraphe.

### 1869. — Enveloppe.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| BAYERN | TELEGRAPH | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *Armes* | *Armes* | | | | | | | |
| *inscriptions transversales* | — | | | | | | | |
| *relief* | $\frac{1}{2}$ *relief* $\frac{1}{2}$ | 1 1 | | | | | | |
| — | — | | | | | | | |
| *rose* | *noir* | *noir* | *violet* | *bleu* | *vert* | *orange* | *carmin* | *gris* |
| DREY KREUZER | SGR | SGR | 7 k. 25 c. | 14 k. 50 c. | 28 k. 1 fr. | 1 fl. 24 k. 3 fr. | 4 fl. 40 k. 10 fr. | 23 fl. 50 k. 50 fr. |
| 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 |

# BAVIÈRE
## ROYAUME

### 1871. — Taxe.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Bayr. Posttaxe *noir* | | | *noir* |
| 1 Kreuzer | 1 | 1 Kreuzer | 3 k. |
| Bom Empfanger zahlbar | | | *idem* |

51 52

### 1870

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Type 1867* | | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *vert* | | *bistre* | *bleu* | *violet* | *vermillon* |
| 1 k. | | 6 k. | 7 k. | 12 k. | 18 k. |
| 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 |

### 1872

| | |
|---|---|
| *idem* | *idem* |
| *brun* | *jaune* |
| 9 k. | 10 k. |
| 49 | 50 |

### Bandes. — 1874 — Enveloppe.

| | |
|---|---|
| *Genre des timbres de 1867* | *Type de l'enveloppe 1869 sans inscriptions noires* |
| *vert* | *rose* |
| 1 k. | 3 k. |
| 66 | 67 |

### 1874 — 1875

| | |
|---|---|
| *genre des timbres de 1867* | *idem* |
| *violet* | *violet* |
| 1 MARK 1 | 1 m. |
| 68 | 69 |

### 1875. — Enveloppes *(de commande)*

| | |
|---|---|
| *Type de la bande 1874* | *idem* |
| *vert* | *rose* |
| 1 k. | 3 k. |
| 70 | 71 |

# BAVIÈRE
## ROYAUME

### 1876. — Bande.

| |
|---|
| *Genre des timbres 1867* |
| *vert* |
| 3 PFENNIG 3 |

82

### 1876

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *vert* | | | | *bistre* | *vermillon* | *rouge* |
| 3 p. | | | | 25 p. | 50 p. | 2 mark. |
| 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |

### 1876. — Enveloppe.

| | |
|---|---|
| *idem* | |
| *rose* | |
| 10 p. | |

81

### 1876. — Télégraphe.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Type des timbres télégraphe 1870* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *bleu clair* | *violet* | *carmin* | *bleu* | *vert* | *jaune* | *bistre* | *rouge* | *argent* |
| 10 pfennig | 20 p. | 25 p. | 40 p. | 80 p. | 1 mark. | 2 m. | 4 m. | 10 m. |
| 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 |

### 1876. — Taxe.

| | | |
|---|---|---|
| *type des timbres 1876* Bom Empfanger zahlbar *en surcharge rose* | *idem* | *idem* |
| *gris* | *gris* | *gris* |
| 3 p. | 5 p. | 10 p. |
| 83 | 84 | 85 |

### 1879

| | |
|---|---|
| *Type 1876* | *idem* |
| *violet* | *bistre* |
| 5 p. | 50 p. |
| 101 | 102 |

### 1890

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | *idem* | *idem* |
| | | *orange* | *carminé* |
| | | 25 p. | 50 p. |
| 118 | 119 | 120 | 121 |

| |
|---|
| *idem* |
| *or* |
| 20 m. |

95

### 1890. — Bande.

| |
|---|
| *idem* |
| *brun* |
| 3 p. |

117

### 1895. — Taxe

| |
|---|
| *Type 1876* |
| *gris* |
| 2 p. |
| 128 |

### 1900

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *type 1874* | *idem* |
| *gris* | *olive* | *jaune* | *violet* | *brun olive* | *vert clair* |
| 2 p. | 30 p. | 40 p. | 80 p. | 3 m. | 5 m. |
| 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 |

# ALLEMAGNE
## EMPIRE

### 1872. — Télégraphe.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| TELEGRAPHIE DES DEUTSCHEN REICHES * 1/2 bleu surcharge noire GROSCHEN | bleu 1 ¼ g. idem | bleu 2 ½ g. idem | bleu 4 g. idem | bleu 5 g. idem | bleu 8 g. idem | bleu 10 g. idem | bleu 30 g. idem |
| 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 |

### 1873. — Enveloppes (*de commande*).

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Type des timbres 1872 violet sur blanc ou teinté ¼ g. | idem vert ⅓ g. | idem orange ½ g. | idem rose 1 g. | idem bleu 2 g. | idem brun 2 ½ g. | idem bistre 5 g. |
| 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| idem vert 1 k. | idem orange 2 k. | idem rose 3 k. | idem bleu 7 k. | idem brun 9 k. | idem bistre 18 k. |
| 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 |

### 1873. — Enveloppes.

| | |
|---|---|
| Type des timbres 1872 sans inscriptions transversales rose sur blanc 1 g. | idem » rose » 3 k. |
| 60 | 61 |

### 1874

| |
|---|
| Type 1872 2 ½ en surcharge brun |
| 66 |

### 1874

| |
|---|
| Type 1872 9 en surcharge brun |
| 67 |

# ALLEMAGNE
## EMPIRE

### 1875

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *idem* | *idem* |
| | | | | *brun* | *gris* |
| | | | | 25 p. | 50 p. |
| 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 |

### 1876

*Type 1875*

*gris vert*

50 p.

93

### 1875. — Enveloppe.

*Type des timbres*

»

*rose*

10 p.

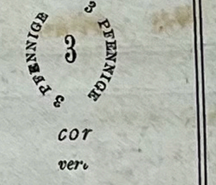
75

### 1875. — Contrôle.

74

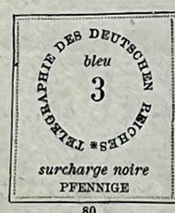
### 1875. — Bande

*Couronne*




76

### 1875. — Télégraphe.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|  | *bleu* | *bleu* | *bleu* | *bleu* | *bleu* | *bleu* | *bleu* | *bleu* | *bleu* |
| | 5 p. | 10 p. | 25 p. | 40 p. | 50 p. | 80 p. | 1 mark | 2 m. | 3 m. |
| *surcharge noire* PFENNIGE | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *surcharge rouge* | *idem* | *idem* |
| 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 |

# ALLEMAGNE
## EMPIRE

**1878. — Enveloppe.**

| |
|---|
| *Type 1875*<br>*sans*<br>e *final*<br>*à pfennig*<br>*rose*<br>10 p. |

97

**1880**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *idem*<br>3 p.<br>*vert* | *idem*<br>5 p.<br>*violet* | *idem*<br>*rose*<br>10 p. | *idem*<br>*bleu*<br>20 p. | *idem*<br>*brun*<br>25 p. | *idem*<br>*gris vert*<br>50 p. |
| 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 |

**1880. — Bande.**

| |
|---|
| *idem*<br>3 p.<br>*vert* |

106

**1889. — Enveloppe.**

| |
|---|
| *Genre 1878*<br>*aigle*<br>*sans relief*<br>*carmin*<br>10 p. |

117

**1890**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 111 | 112 | 113 | 114 | *idem*<br>*orange*<br>25 p.<br>115 | 116 |

**1900**

| |
|---|
| *Type 1890*<br>2 p.<br>*gris* |

126

**1889. — Bande.**

| |
|---|
| *même genre*<br>*chiffre*<br>3 p.<br>*brun* |

119

**1900. — *Germania.***

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 127 | 128 | 120 | 121 | 25 pf.<br>*idem*<br>*orange et noir*<br>*sur jaune*<br>129 | 30 pf.<br>*idem*<br>*orange et noir*<br>*sur chair*<br>122 | 40 pf.<br>*idem*<br>*lilas et noir*<br>*sur blanc*<br>123 | 50 pf.<br>*idem*<br>*lilas et noir*<br>*sur chair*<br>124 | 80 pf.<br>*idem*<br>*carmin et noir*<br>*sur rose*<br>125 | 2 pf.<br>*idem*<br>*gris*<br>134 |

**1900**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 mark<br>*même genre*<br>*monument*<br>*rose vif* | 2 m.<br>*même genre*<br>*sujet allégorique*<br>*bleu* | *même genre*<br>*sujet allégorique*<br>*violet foncé*<br>3 m. | 5 m.<br>*même genre*<br>*sujet allégorique*<br>*noir et carmin* |
| 130 | 131 | 132 | 133 |

**1900**

# ALLEMAGNE
## EMPIRE

**1902**

135 136 137 138 139 140 141 142 143 144

**1902**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 m. *idem* *rose* | 2 m. *idem* *bleu* *caractères gothiques* | | *idem* *violet noir* 3 m. | 5 m. *idem* *noir bleu et carmin* |
| 145 | 146 | 147 | 148 | 149 |

**1903. — Service** *(Prusse).*

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 2 FREI DURCH ABLÖSUNG Nr. 21 *gris* DEUTSCHES REICH | 3 pf. *idem* *brun* | | | | 25 pf. *idem* *orange et noir sur jaune* | 40 pf. *idem* *carmin et noir* | 50 pf. *idem* *violet et noir sur chamois* |
| 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 |

**1905. — Service** *(Bade).*

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 2 FREI DURCH ABLÖSUNG Nr. 16 *gris* DEUTSCHES REICH | 3 pf. *idem* *brun* | 5 pf. *idem* *vert* | 10 pf. *idem* *rose vif* | 20 pf. *idem* *bleu ciel* | 25 pf. *idem* *orange et noir sur jaune* |
| 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 |

DEUTSCHES REICH

Deutsches Reich

Deutsches Reich 30 40 50 10 25 5 15 15

60 100 150 160 80

Deutsches Reich 3 6 8 2 5 40 20 4 mark

25m 40m 12m 5m 10m 50m 20m 15 Tausend 20 Tausend 25 Tausend 30 Tausend

Deutsches Reich

filigrane A

filigrane B

Deutsches Reich 300 MARK Dreihundert
Deutsches Reich 100 MARK Einhundert
Deutsches Reich 500 MARK Fünfhundert
Deutsches Reich 1000 MARK Eintausend
Deutsches Reich 400 MARK Vierhundert
Deutsches Reich 200 MARK Zweihundert
ALLEMAGNE DUITSCHLAND BELGIE BELGIË
20 Dienstmarke
Dienstmarke 30
Dienstmarke 40 40 Pfennig 40
Dienst pf 50 pf
M 1 M Dienstmarke
10 Dienstmarke
Dienstmarke 2
5 Dienstmarke
10 M Dienstmarke
50 M Dienstmarke
100 M Dienstmarke
×
Deutsches Reich 30 Tausend
Deutsches Reich 250 Tausend
Deutsches Reich 800 Tausend
Deutsches Reich 100 Tausend
Deutsches Reich 475 Tausend
Deutsches Reich 375 Tausend
Deutsches Reich 150 Tausend
Deutsches Reich 250 Tausend
Deutsches Reich 125 Tausend
Deutsches Reich 800 Tausend
Deutsches Reich 100 Tausend
Deutsches Reich 800 Tausend
Deutsches Reich 250 Tausend
Deutsches Reich 100 Tausend
Deutsches Reich 800 Tausend
Deutsches Reich 75 TAUSEND MARK 75 000 Mark
Deutsches Reich 50 TAUSEND MARK 50 000 Mark
Deutsches Reich 5 TAUSEND MARK 5 000 Mark
Deutsches Reich 500 TAUSEND 500 000 M
Deutsches Reich 1 MILLION 1 000 000 M
Deutsches Reich 4 MILLIONEN 4 000 000 M
Deutsches Reich 5 MILLIONEN 5 000 000 M
Deutsches Reich 10 MILLIONEN 10 000 000 M
Deutsches Reich 500 MILLIONEN 500 000 000 M
Deutsches Reich 100 MILLIONEN 100 000 000 M
Deutsches Reich 20 MILLIONEN 20 000 000 M
Deutsches Reich 30 MILLIONEN 30 000 000 M
Deutsches Reich 50 MILLIONEN 50 000 000 M
Deutsches Reich 200 MILLIONEN
(Suite manque 6-4.)

Deutsches Reich
10 Milliarden
10 000 000 000 M.
Deutsches Reich
2 Milliarden
2 000 000 000 M.
Deutsches Reich
1 Milliarde
1 000 000 000 M.
Deutsches Reich
400 Tausend
Deutsches Reich
200 Millionen
Deutsches Reich
400 Tausend
Dienstmarke

Deutsches Reich
400 Tausend
800 Tausend
400 Tausend
5 Tausend
400 Tausend
8 Tausend
400 Tausend
800 Tausend
10
DEUTSCHE POST
60
DEUTSCHE POST
ZULASSUNGSMARKE
DEUTSCHE FELDPOST
6
Deutsches Reich
RHEINLAND
VI. Internat. Gemeindekongress 1930
25 25
Deutsches Reich
12
3
20 Millionen
2 Millionen MARK
300 Millionen
500 Millionen
30
DEUTSCHE POST
+150
12 + 38
DER FÜHRER IN SEINER GEBURTSSTADT BRAUNAU 12-3-38
Deutsches Reich
10
20
30
40
50
Deutsches Reich
400 Tausend Dienstmarke
5 Tausend Dienstmarke
Dienstmarke
250 Tausend
Dienstmarke
20 Tausend
Dienstmarke
800 Tausend
100 Tausend Dienstmarke
150 Millionen Dienstmarke
75 Tausend Dienstmarke
1874-1924 Weltpostverein
H. von Stephan
20 Pf
10 Pf

# AUTRICHE
## EMPIRE

### 1863

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| KREUZER<br>*Aigle*<br>—<br>*relief*<br>*jaune*<br>2 | *idem*<br>*vert*<br>3 k. | *idem*<br>*rose*<br>5 k. | *idem*<br>*bleu*<br>10 k. | *idem*<br>*brun*<br>15 k. |
| 39 | 40 | 41 | 42 | 43 |

### 1863. — Enveloppes

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *idem*<br>*vert*<br>3 k. | *idem*<br>*rose*<br>5 k. | *idem*<br>*bleu*<br>10 k. | *idem*<br>*brun*<br>15 k. | *idem*<br>*violet*<br>25 k. |
| 44 | 45 | 46 | 47 | 48 |

### 1863. — Imprimés

| |
|---|
| K.K.<br>STÆMPEL *Aigle* ZEITUNGS<br>*relief*<br>*violet*<br>POST. |
| 49 |

### 1867. — *François-Joseph Ier*

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Effigie à droite*<br>*jaune*<br>2 KR. | | | *idem*<br>*bleu*<br>10 k. | *idem*<br>*brun*<br>15 k. | *idem*<br>*violet*<br>25 k. | *même genre*<br>*chair*<br>50 k. |
| 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 |

### 1867. — Imprimés

| | |
|---|---|
| *Mercure à droite*<br>*violet* | *idem*<br>*violet brun* |
| 62 | 63 |

### 1867. — Enveloppes

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Type des timbres 1867*<br>*vert*<br>3 k. | *idem*<br>*rose*<br>5 k. | *idem*<br>*bleu*<br>10 k. | *idem*<br>*brun*<br>15 k. | *idem*<br>*violet*<br>25 k. |
| 57 | 58 | 59 | 60 | 61 |

### 1872. — Bande

| |
|---|
| *Type des timbres 1867*<br>*jaune*<br>2 k. |
| 75 |

### 1880. — Imprimés

| |
|---|
| *Mercure à gauche*<br>*vert clair*<br>½ kr. |
| 107 |

### VIENNE. — 1870. — Télégraphe

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| PRIVAT-TELEGRAFEN-GESELLSCHAFT WIENER<br>*Armes*<br>10 KR.<br>WR. PR. TEL GES.<br>QUITTUNG<br>*rouge et gris* | *idem*<br>20 k.<br>*rouge et bleu* | *idem*<br>40 k.<br>*rouge et vert* | *idem*<br>80 k.<br>*rouge et lilas* | *idem*<br>1 fl. 20 k.<br>*rouge et or* |
| 65 | 66 | 67 | 68 | 69 |

# AUTRICHE
## EMPIRE

| 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 77 a |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *lithographié*<br>KK. OEST. TELEGRAPHEN MARKE<br>*Effigie à droite*<br>—<br>*brun*<br>FUNF KREUZER<br>5 kr.<br>1873 | *idem*<br>*bleu*<br>20 k. | *idem*<br>*vert*<br>40 k. | *idem*<br>*gris lilas*<br>50 k. | *idem*<br>*carmin*<br>60 k. | *idem*<br>*jaune*<br>1 fl. | *idem*<br>*violet*<br>2 fl. | *idem*<br>*noir*<br>25 k. |

**1874-76. Idem.**

| 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *gravé*<br>*idem*<br>*brun*<br>5 kr. | *idem*<br>*bleu*<br>20 k. | *idem*<br>*noir*<br>25 k. | *idem*<br>*vert*<br>40 k. | *idem*<br>*lilas pâle*<br>50 k. | *idem*<br>*carmin*<br>60 k. | *idem*<br>*jaune*<br>1 fl. | *idem*<br>*violet*<br>2 fl. |

**1883**

| 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 |
|---|---|---|---|---|---|
| Kais. Königl. Oesterr. Post.<br>*Aigle*<br>—<br>2<br>*bistre*<br>kr.<br>inscriptions noires | *idem*<br>3<br>kr.<br>*vert* | | | *idem*<br>20<br>kr.<br>*gris* | *idem*<br>50<br>kr.<br>*lilas* |

**Bande. — 1883. — Enveloppes.**

| 116 | 114 | 115 |
|---|---|---|
| *idem*<br>2<br>kr.<br>*bistre* | *idem*<br>5<br>kr.<br>*rose sur blanc* | *idem*<br>5<br>kr.<br>*rose sur chamois* |

# AUTRICHE
## EMPIRE

### 1890. — *François-Joseph Ier.*

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | *idem* | | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| | | | | | *lilas rose* | | *olive* | *bleu gris* | *brun* | *violet* |
| | | | | | 12 k. | | 20 k. | 24 k. | 30 k. | 50 k. |
| 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 |

### 1890

| | |
|---|---|
| *même genre effigie à droite* | *idem* |
| *bleu foncé* | *carmin* |
| 1 guld. | 2 g. |
| 149 | 150 |

### Bande. 1890. Enveloppe.

| | |
|---|---|
| *même genre effigie à gauche dans un portique* | *idem* |
| *brun* | *rose* |
| 2 kr. | 5 kr. |
| 152 | 168 |

### 1891

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *idem* | *idem* | *idem* |
| | *bleu pâle* | *brun clair* | *violet* |
| | 24 kr. | 30 kr. | 50 kr. |
| 173 | 174 | 175 | 176 |

### 1890-91. — Taxe journaux.

| | | |
|---|---|---|
| *Genre 1850 aigle dans un cercle rouge* | *idem* | *idem* |
| | *vert* | *rose vif* |
| 1 kr. | 2 kr. | 25 kr. |
| 151 | 177 | 178 |

### 1894. — Taxe.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *brun bistre* | 3 kr. | 5 kr. | 10 kr. | 20 kr. | 50 kr. |
| | *brun bistre* | *brun bistre* | *brun bistre* | *brun bistre* | *brun bistre* |
| 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 |

### 1895. — Taxe.

| | | |
|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* |
| 2 kr. | 6 kr. | 7 kr. |
| *brun bistre* | *brun bistre* | *brun bistre* |
| 191 | 192 | 193 |

### 1896

| | |
|---|---|
| *Type 1890* | *idem* |
| *violet gris* | *vert gris* |
| 1 guld. | 2 g. |
| 194 | 195 |

### 1900 — Taxe journaux.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 6 h. | 10 h. | 20 h. |
| | *idem* | *idem* | *idem* |
| | *orange* | *brun* | *rose* |
| 210 | 211 | 212 | 213 |

# AUTRICHE
## EMPIRE

**1900**

| Genre 1890 effigie à gauche | idem | idem | idem | idem | idem | idem | même genre |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| violet 1 h. | gris 2 h. | brun bistre 3 h. | | orange 6 h. | | | vert jaune 40 h. |
| 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 214 | 215 |

**1900**

| idem | idem |
|---|---|
| bleu gris 50 h. | brun clair 60 h. |
| 204 | 205 |

**1900**

| même genre effigie à droite | idem | idem |
|---|---|---|
| rose vif 1 krone. | gris violet 2 k. | vert gris 4 k. |
| 206 | 207 | 208 |

**1900. — Taxe.**

| Genre 1894 | idem | idem | idem |
|---|---|---|---|
| 1 h. brun | 2 h. brun | 3 h. brun | 4 h. brun |
| 209 | 216 | 225 | 217 |

**1900. — Taxe.**

| idem | idem | idem | idem | idem | idem | idem |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 h. brun | | 12 h. brun | 15 h. brun | 20 h. brun | 40 h. brun | 100 h. brun |
| 226 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 |

**Bande. 1900 Enveloppe.**

| Genre 1900 | idem |
|---|---|
| bistre 3 h. | rose 10 h. |
| 228 | 227 |

**1902**

| Type 1900 |
|---|
| vert clair 35 h. |
| 230 |

**1900. — Taxe.**

| Type 1900 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 h. brun | » | » | » | » |
| 209 a | » | » | | |

Genre 1900

lilas

1 h.

234

idem

violet foncé

40 h.

242

# AUTRICHE
## EMPIRE

**1904**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *Genre 1900* | *idem* | *idem* | | *idem* | | *idem* | | *idem* | *même genre* |
| *lilas* | *noir* | *brun bistre* | | *orange* | | *brun* | | *lilas* | *vert* |
| 1 h. | 2 h. | 3 h. | | 6 h. | | 20 h. | | 30 h. | 35 h. |
| 234 | 246 | 247 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 |

**1904**

| | | | |
|---|---|---|---|
| *idem* | *idem* | *idem* | *idem* |
| *violet foncé* | *bleu* | *brun bistre* | *rose* |
| 40 h. | 50 h. | 60 h. | 72 h. |
| 242 | 243 | 244 | 245 |

**1906-07**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | *idem* | *idem* | | *idem* |
| | | *violet* | *brun* | | *lilas* |
| | | 12 h. | 20 h. | | 30 h. |
| 253 | 254 | 258 | 255 | 256 | 257 |

## Sarre

## Estonie

# HONGRIE
## ROYAUME

### 1874

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Couronne lettre<br>1<br>cor<br>jaune<br>MAGYAR KIR POSTA | 2<br>violet | *idem*<br>3<br>vert | *idem*<br>5<br>carminé | | *idem*<br>10<br>bleu |
| 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 |

### 1874. — Enveloppes.

| | | |
|---|---|---|
| *idem*<br>*relief*<br>3<br>vert | *idem*<br>5<br>rouge | *idem*<br>10<br>bleu |
| 42 | 43 | 44 |

### 1874-75. — Télégraphe.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| MAGYAR KIR TAVIRDA<br>5<br>KRAJCZAR.<br>*gravé* | *bleu*<br>10<br>*idem* | *bleu*<br>20<br>*idem* | *bleu*<br>25<br>*idem* | *bleu*<br>40<br>*idem* | *bleu*<br>50<br>*idem* | MAGYAR KIR TAVIRDA<br>*gris*<br>1<br>*Deux génies*<br>—<br>FORINT<br>*foudre* | *gris*<br>2 f.<br>*sur jaunâtre*<br>*idem* |
| 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 |

### 1880. — Bande

| |
|---|
| *Type 1874*<br>2<br>*violet* |
| 55 |

### 1876

54

### 1887-90. — Enveloppes.

| | |
|---|---|
| *même genre*<br>*ovale*<br>5 kr.<br>*carmin*<br>*sur gris* | *idem*<br>5 kr.<br>*orange* |
| 62 | 74 |