TIMBRES
DE
FRANCE

1977-78-79

Sabine. Tirée d'une œuvre du peintre Louis David.

Bande de phosphore à gauche.



20 c. émeraude.



70 c. bleu-violet.



1 f. olive.



1 f. 10, vert.



1 f. 30, rouge.

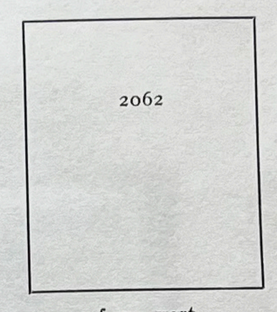


1 f. 60, violet.

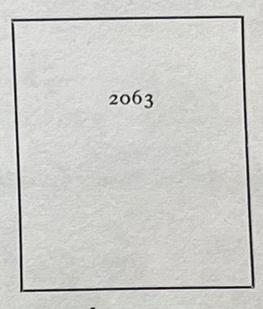


1 f. 80, ocre orangé.

Non dentelés verticalement.



1 f. 10, vert.



1 f. 30, rouge.

Personnages célèbres.

Simone Weil.



1 f. 30+30 c. carmin et brun-rouge.

André Malraux.



1 f. 30+30 c. bleu et outremer.

3e exposition mondiale des télécommunications.



1 f. 10, olive, bleu-vert et brun.

Région.

Lorraine.



2 f. 30, rouge, noir et jaune.

Série artistique.

Diane au bain.
Château d'Écouen.



2 f. bistre-orange et noir.

Série touristique.

Château de Maisons-Laffitte.



45 c. bleu, turquoise et violet.

Série artistique.

L'église d'Auvers-sur-Oise, de Vincent van Gogh.



2 f. polychrome.

ALBUMS YVERT & TELLIER_AMIENS
Made in France

150e anniversaire de la fondation de l'Ecole Centrale des Arts et Manufactures.



1 f. 80, vert, noir et jaune.

Métiers d'art.
« La Lutherie ».



1 f. 30, brun-rouge et sépia.

Championnats du monde de judo.



1 f. 60, vert et noir.

Série « Création philatélique ». Tableaux.

Œuvre originale de Salvador Dali.



3 f. brun, noir, rouge, outremer et jaune.

« Danseur du feu, la flûte enchantée », de Chapelain-Midy.



3 f. olive et brun.

Série artistique.
Femme à l'éventail, de Zadkine.



3 f. bistre, vert et brun.

Vitrail de l'église Jeanne d'Arc (anciennement Saint-Vincent) à Rouen.



1 f. 10+30 c. polychrome.

Série artistique.
Œuvre de Raoul Ubac.



3 f. bleu-noir, bleu-gris et beige.

Vitrail de l'église Jeanne d'Arc (anciennement Saint-Vincent) à Rouen.



1 f. 30+30 c. polychrome.

Eurovision.



1 f. 80, gris, bleu et bleu-vert

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Les Géants du Nord.



1 f. 60, vert, rouge et bleu.

Gastronomie Française.



90 c. rouge et brun.

Métiers d'Art.
« La Broderie ».



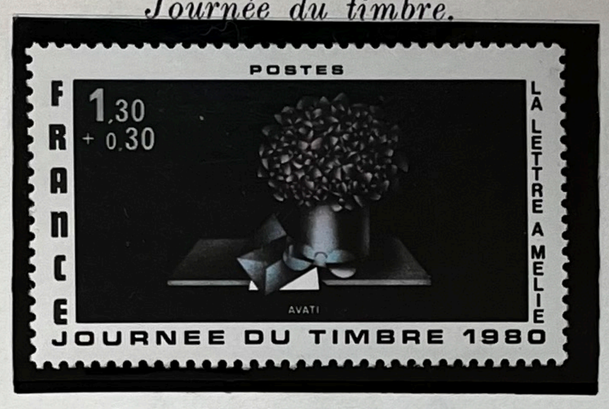
1 f. 10, bleu foncé, jaune clair. et orange.

Lutte contre le tabagisme.



1 f. 30, bleu, noir et rouge.

Journée du timbre.



1 f. 30+30 c. noir, rose-lilas et bleu-gris.

Série touristique.

Bastide (1222) - Cordes (Tarn).



1 f. 50, orange, brun et bleu.

Château de Maintenon.



2 f. noir, brun et rouge-brun.

Montauban.



2 f. 30, brun, vert et bleu.

Europa.

Cathédrale du Puy.



3 f. 20, bleu et brun-rouge.

Aristide Briand.



1 f. 30, brun-rouge et rouge.

Saint Benoît, Patron de l'Europe.



1 f. 80, brun-rouge, rouge, bleu et jaune.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

200e anniversaire de l'Ecole nationale supérieure d'Arts et Métiers.



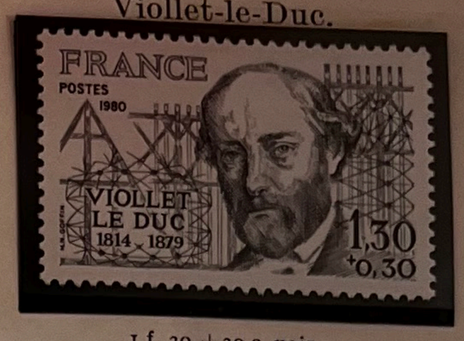
2 f. vert foncé et lie-de-vin.

Série nature.
Graëllsia isabellae



1 f. 10, vert-olive, brun foncé, parme et bleu-vert.

Personnage célèbre.
Viollet-le-Duc.



1 f. 30, + 30 c. noir.

Congrès national de la Fédération des sociétés Philatéliques Françaises à Dunkerque.



1 f. 30, bleu-vert, violet et bleu.

25e anniversaire de l'Association internationale des relations publiques.



1 f. 30, rouge-brun et bleu.

Personnage célèbre.
Jean Monnet.



1 f. 30 + 30 c. brun-rouge et vert.

Philexfrance 82.

Autoportrait d'A. Dürer.



2 f. noir, rose carminé, brun, vert, olive et bistre.

Idem, avec marge attenante.



2 f. noir, rose carminé, brun, vert, olive et bistre.

Rochambeau. 2e centenaire de l'arrivée à Newport.



2 f. 30, violet, rouge-orangé et gris.

Année du patrimoine.



1 f. 50, gris et noir.

Sciences de la Terre.



1 f. 60, rouge, brun-vert et brun.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Personnages célèbres.

Jean-Marie de la Mennais.



1 f. 40+30 c. bleu et bleu-gris.

Frédéric Mistral.



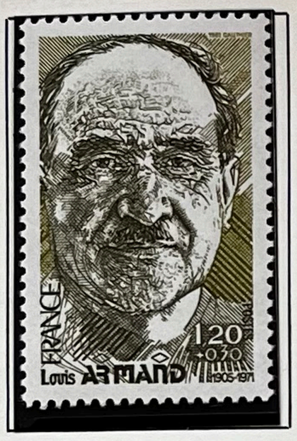
1 f. 40+30 c. noir.

Saint-John Perse.



1 f. 40+30 c. vert foncé et vert-olive.

Louis Armand.



1 f. 20+30 c. vert-olive et ocre.

Pierre Paul de Riquet.



1 f. 40+30 c. gris et noir.

Louis Jouvet.



1 f. 20+30 c. orange, noir, gris et bleu.

Révèrend-Père Pierre Teilhard de Chardin.



1 f. 40+30 c. bleu et violet.

Sœur Anne-Marie Javouhey.



1 f. 40+30 c. brun clair et vert-olive.

Jacques Offenbach.



1 f. 40+30 c. noir et bleu-gris.

Série « Métiers d'art ». La reliure.



1 f. 50, brun-olive, gris et rouge-carmin.

Centenaire de l'Ecole militaire de Saint-Maixent.



2 f. 50, lilas-rose, bleu et violet.

Fédération française de Golf.



1 f. 40, brun et vert.

300e anniversaire de la Comédie Française.



2 f. gris foncé, bleu foncé et carmin.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1980-81

Sabine. Tirée d'une œuvre du peintre Louis David.



40 c. brun foncé.
2118

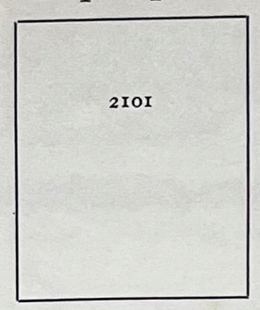


60 c. brun-rose.
2119



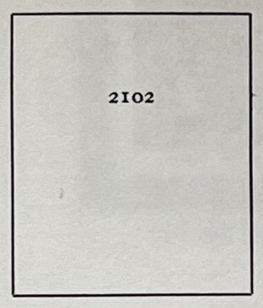
90 c. lilas-rose.
2120

Une bande de phosphore.



1 f. 20, vert.
2101

Deux bandes de phosphore.



1 f. 40, rouge.
2102



3 f. 50, vert-olive.
2121



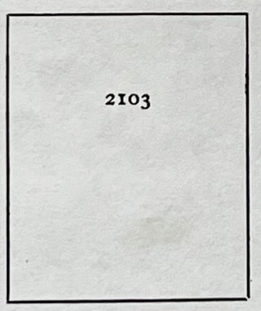
4 f. carmin.
2122

Non dentelés verticalement.

Une bande de phosphore.

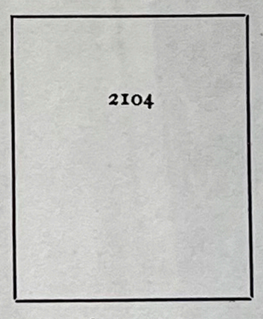


5 f. bleu.
2123



1 f. 20, vert.
2103

Deux bandes de phosphore.



1 f. 40, rouge.
2104

Stalles de la cathédrale d'Amiens.

Remplissage des greniers.



1 f. 20+30 c. rouge et brun-rouge.

Charles de Gaulle.



1 f. 40, noir, gris, jaune, bleu et rouge.

Stalles de la cathédrale d'Amiens.

Le raisin de la terre promise.



1 f. 40+30 c. rouge et brun-rouge.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Série artistique.

« La famille de paysans »,
Louis Le Nain.



3 f. brun foncé, brun-rouge, brun clair et gris.

« Hommage à J.-S. Bach »,
tapisserie de Jean Picart Le Doux.



3 f. noir, rouge, jaune, gris et brun clair.

« Femme aux yeux bleus »,
œuvre d'Amédéo Modigliani.



4 f. noir, vert, sépia, rose et bleu.

Œuvre de Hans Hartung.



4 f. gris-bleu, noir et bleu-gris.

« La Sente du chou »,
œuvre de Camille Pissarro.



2 f. multicolore.

« Composition 1920-23 »,
œuvre d'Albert Gleizes.



4 f. multicolore.

Garde Républicaine.



1 f. 70, rouge, bleu et rouge carminé.

Journée du timbre.



1 f. 40+30 c. multicolore.

L'eau.



1 f. 40, bleu, noir et rouge.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1980-81

Série touristique.

L'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes.



2 f. 50, violet, bleu et lilas-rose.

Le château de Rambouillet.



2 f. 20, bleu, vert et brun-rouge.

Château de Sully à Rosny-sur-Seine.



2 f. 50, brun, bleu et vert-olive.

Cathédrale Saint-Jean de Lyon, « Primatiale des Gaules ».



1 f. 40, carmin et brun.

La Maison Carrée à Nîmes.



1 f. 70, bleu, brun-rouge et olive.

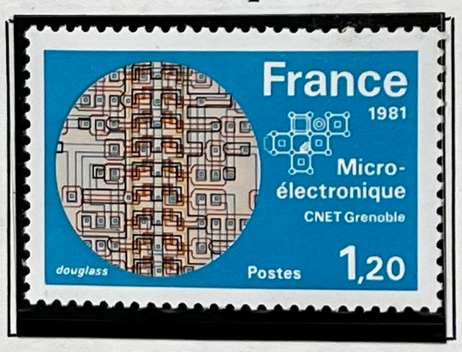
Basilique de Sainte Anne d'Auray.



2 f. 20, noir et bleu.

Série « grandes réalisations ».

La microélectronique du C.N.E.T.



1 f. 20, multicolore.

Biologie.



1 f. 20, vert-jaune, bleu-gris, vert et brun.

Énergies nouvelles.



1 f. 40, jaune, noir, bleu et bleu foncé.

Fonds marins.



1 f. 80, bleu, bleu foncé et jaune.

Télématique.



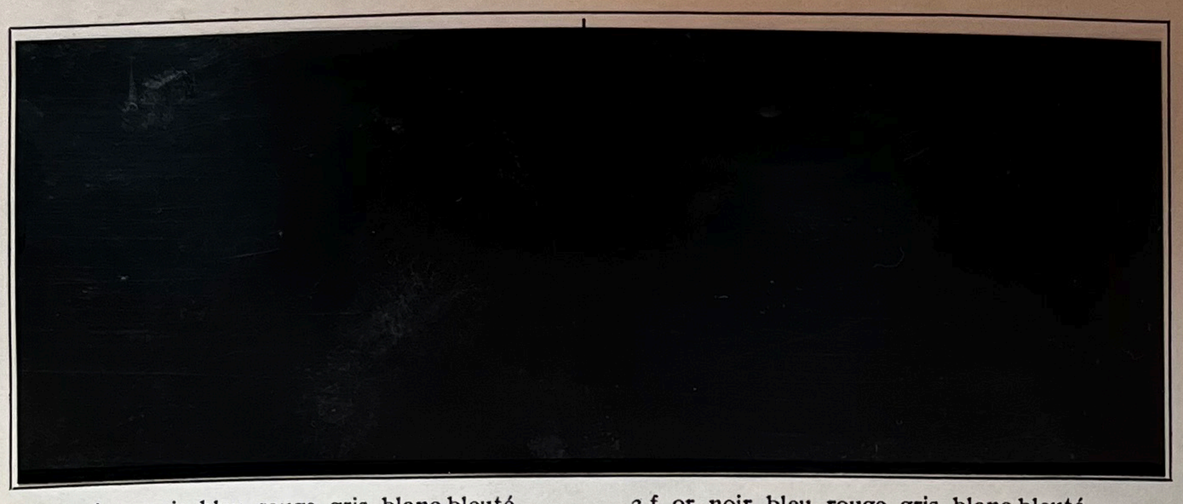
2 f. bleu clair, noir et rouge.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1981

« *Philexfrance 82* ».

« La France ».



2 f. or, noir, bleu, rouge, gris, blanc bleuté.

« Paris ».

2 f. or, noir, bleu, rouge, gris, blanc bleuté.

Série « Création philatélique ».

« Message de Paix ».



4 f. multicolore.

« *Philexfrance 82* ». Idem, avec marge attenante.



Europa.

La bourrée croisée (Berry).



1 f. 40, noir, brun et vert.

La sardane (Pays catalans).



2 f. brun, bleu et noir.

Championnats du monde d'escrime.



1 f. 80, noir et bistre.

Presse. Centenaire des lois sur la liberté de la presse.



2 f. 20, rouge et noir.

Centenaire de la fondation de l'Ecole des hautes études commerciales.



1 f. 40, bleu, rouge et vert.

Conservatoire de l'espace littoral et des rivages marécageux.



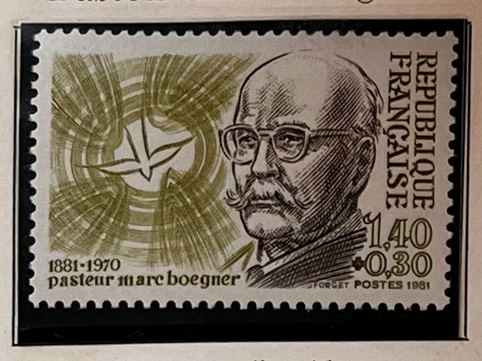
1 f. 60, vert, brun et rouge.

Congrès national de la Fédération des sociétés philatéliques françaises à Vichy.



1 f. 40, vert, brun et bleu.

Pasteur Marc Boegner.



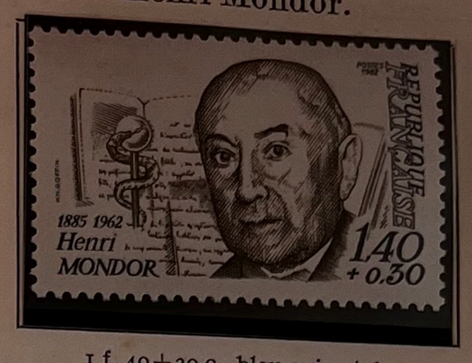
1 f. 40+30 c. olive et brun.

Personnages célèbres.
Guillaume Postel.



1 f. 40+30 c. brun-rouge et noir.

Henri Mondor.



1 f. 40+30 c. bleu-noir et brun.

Région.
Corse.



1 f. 90, bleu et rouge-brique.

Louis Pergaud.



1 f. 60+40 c. bleu et brun foncé.

Robert Debré.



1 f. 60+40 c. vert-bleu foncé et noir.

Hommage aux martyrs de Châteaubriant.



1 f. 40, violet, noir et bleu.

Croix-Rouge.
Église du Sacré-Cœur d'Audincourt.



1 f. 40+30 c. multicolore.



1 f. 60+30 c. multicolore.

Année internationale des personnes handicapées.



1 f. 60, rouge, gris-bleu et noir.

Série « Création philatélique ».

« Les plongeurs », d'Édouard Pignon.



4 f. polychrome.

« Alléluia », d'Alfred Manessier.



4 f. polychrome.

1981-82

100 z z z

Type Sabine (*Légende « République Française »*).

Une bande de phosphore.



1 f. 40, vert.

2154

Deux bandes de phosphore.



1 f. 60, rouge.

2155



2 f. 30, bleu.

2156

Une bande de phosphore.

2157

1 f. 40, vert.

Deux bandes de phosphore.

2158

1 f. 60, rouge.

Type Liberté.

Sans phosphore.



5 c. vert-noir.

2178



10 c. rouge-brun.

2179

Une bande de phosphore.



15 c. rose.

2180



20 c. émeraude.

2181



30 c. orange.

2182

Une bande de phosphore.



40 c. brun foncé.

2183



50 c. violet.

2184



1 f. olive foncé.

2185



1 f. 40, vert.

2186

2222

1 f. 60, vert.

2222

Deux bandes de phosphore.



1 f. 60, rouge.

2187



2 f. vert-jaune.

2188



2 f. 30, bleu.

2189



5 f. bleu-vert foncé.

2190

2223

1 f. 80, rouge

Une bande de phosphore.

2191

1 f. 40, vert.

2191

Deux bandes de phosphore.

2192

1 f. 60, rouge.

2192

Une bande de phosphore.



1 f. 60, vert.

2219

Deux bandes de phosphore.



1 f. 80, rouge.

2220



2 f. 60, bleu clair.

2221

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1981-82

100 zzza

45e Congrès international du « P.E.N. Club ».



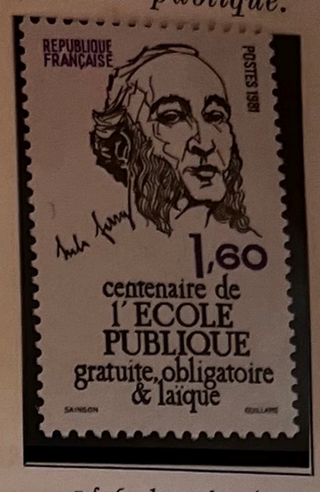
2 f. vert, violet et noir.

150e anniversaire de l'Ecole navale.



1 f. 40, bleu-gris, rouge et brun.

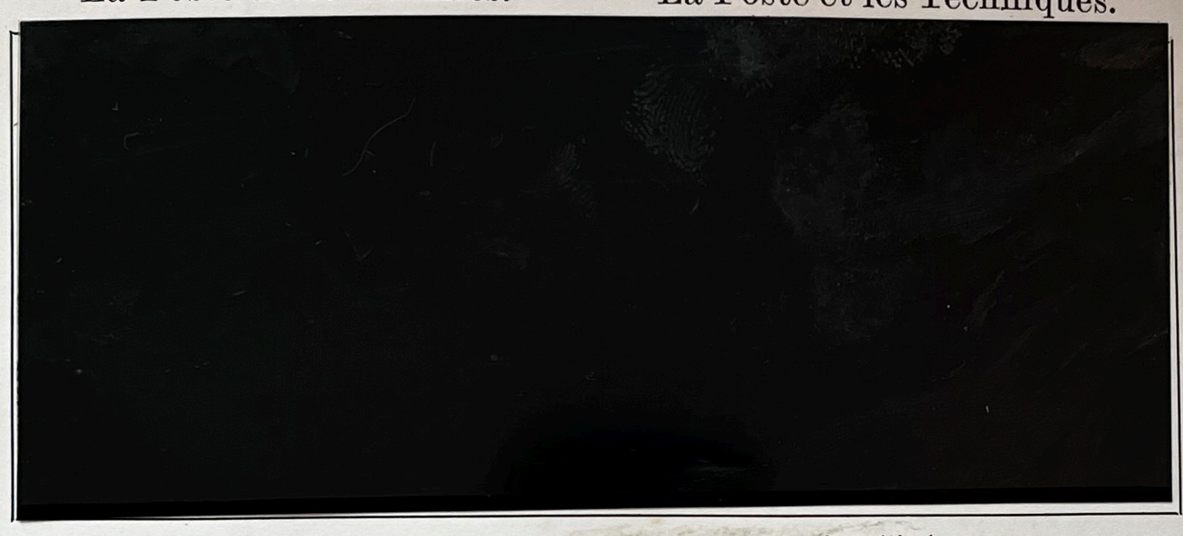
Centenaire de l'École publique.



1 f. 60, brun foncé, violet et noir.

« Philexfrance'82 ».

La Poste et les Hommes. La Poste et les Techniques.



2 f. multicolore. 2 f. multicolore.

20e anniversaire du Centre national d'études spatiales (C.N.E.S.).



2 f. 60, bleu, bleu-violet, et rouge-brun.

« Philexfrance'82 ». Idem, avec marge attenante.



« Philexfrance'82 ».

La « Marianne », de Cocteau.



4 f. rouge et bleu.



6 f. bleu et rouge.

Maison de la chasse et de la nature

Hôtel de Guénégaud.



1 f. 60, brun foncé et beige.

Recensement de la population.



1 f. 60, multicolore.

Panthéon 21 Mai 1981.



1 f. 60, violet et bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1982. — Bloc de l'exposition philatélique internationale de Paris.

Exposition Philatélique
Internationale

PHILEXFRANCE 82

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Série artistique.

« Embarquement à Ostie »
de Claude Gellée, dit le Lorrain.



4 f. bleu-vert, ocre, noir, bleu et rose.

« L'Ephèbe d'Agde ».



4 f. brun foncé, brun et bleu pâle.

Hommage à Virgile.



2 f. brun, gris, rose-brun et brun foncé.

Série touristique.

Saint-Pierre
et Miquelon.



1 f. 60, bleu foncé, vert et noir.

Notre-Dame de Louviers.



2 f. 20, brun et carmin.

Saint-Émilion.



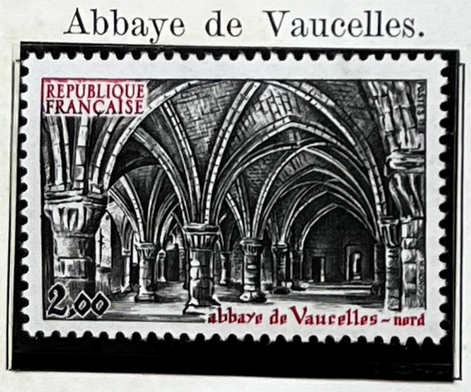
2 f. 60, olive et carmin.

Crest.



2 f. 90, vert-noir.

Abbaye de Vaucelles.



2 f. noir et rouge.

Pau. Château Henri IV.



3 f. bleu foncé, bleu et noir.

Aix-en-Provence.



2 f. rouge et violet.

Collonges-la-Rouge.



3 f. rouge, jaune et bleu foncé.

Centenaire de la Caisse nationale d'épargne.



1 f. 40, vert, bleu et rouge.



1 f. 60, carmin, bleu et rouge.

Campagne pour la sécurité routière.



1 f. 60, brun, rouge et olive.

Première réalisation d'un éclairage public à l'électricité.



1 f. 80, violet, bleu-gris et bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER, R. AMIENS
Made in France

800e anniversaire de la naissance de Saint François d'Assise.



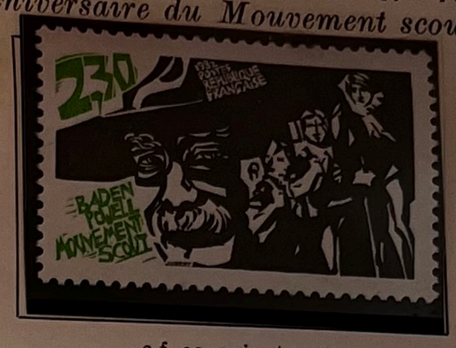
2 f. bleu et noir

Journée du timbre.



1 f. 60+40 c. multicolore.

125e anniversaire de la naissance de Lord Baden-Powell et 75e anniversaire du Mouvement scout.



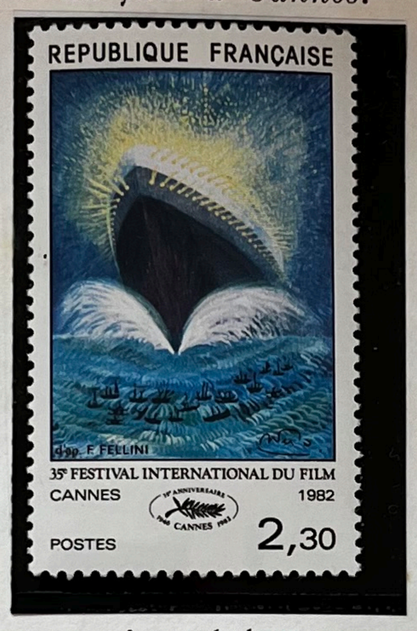
2 f. 30, noir et vert.

Aéroport Bâle-Mulhouse.



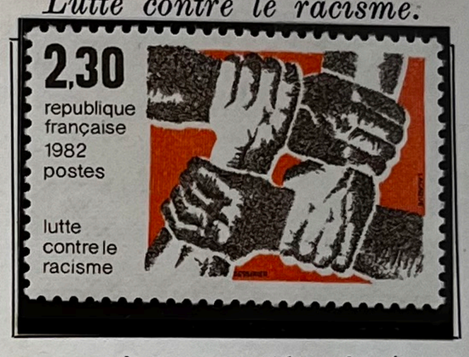
1 f. 90, bleu, rouge et brun.

35e festival international du film à Cannes.



2 f. 30, polychrome.

Lutte contre le racisme.



2 f. 30, orange et brun foncé.

Série « Métiers d'art ».
La ferronnerie.



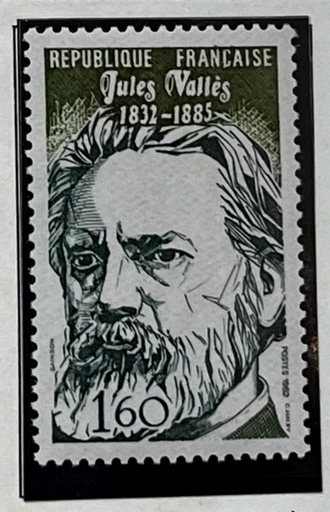
1 f. 40, multicolore.

Sommet des Pays industrialisés.



2 f. 60, multicolore.

150e anniversaire de la naissance de Jules Vallès.



1 f. 60, olive, vert et noir.

Europa.

Traité de Rome de 1957.



1 f. 60, bleu foncé.

Traité de Verdun de 843.



2 f. 30, noir, brun et brun-vert.

Coupe du monde de football.



1 f. 80, bleu foncé, olive et rouge.

Hommages à Frédéric et Irène Joliot-Curie.



1 f. 80, rose, violet et bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1982-83

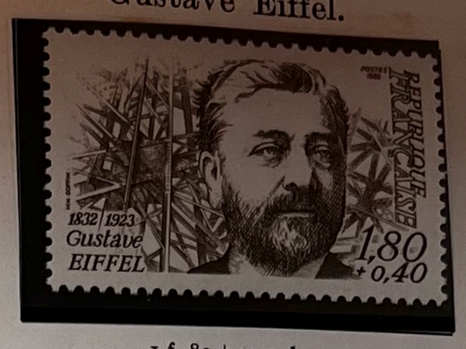
Personnages célèbres.

André Chantemesse.



1 f. 60+30 c. bleu, brun-violet et violet.

Gustave Eiffel.



1 f. 80+40 c. brun.

Série artistique.

La Dentellière, de Vermeer.



4 f. polychrome.

« Vénus et Psyché », de Raphaël.



4 f. brun-orange et brun clair.

Illustration des Contes de Perrault, de Gustave Doré.



4 f. multicolore.

Série « Création Philatélique ».

« La chambre turque », de Balthus.



4 f. polychrome.

« Aurora-Set », de Dewasne.



4 f. multicolore.

Série touristique.

Château de Ripaille.



2 f. 90, brun-rouge et brun.

Brantôme.



1 f. 80, vert foncé, bleu foncé et brun-rouge.

Concarneau.



3 f. brun et bleu-vert.

Abbaye de Noirlac.



3 f. 60, noir, brun et bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1982-83

Type Liberté.

Une bande de phosphore.



60 c. brun-rose.



70 c. bleu-violet.



80 c. brun-olive.



90 c. violet clair.

Deux bandes de phosphore.



3 f. brun-violet.

Deux bandes de phosphore.



4 f. rouge-carmin.



2 f. rouge.



2 f. 80, bleu.

« La Famille », de Marc Boyan.



4 f. bleu-gris foncé et brun clair.



10 f. violet.

2277

2 f. rouge.

100e anniversaire de la Fédération nationale des Sapeurs-Pompiers.



3 f. 30, brun et rouge.

Rugby.



1 f. 60, bleu foncé, rouge et olive.

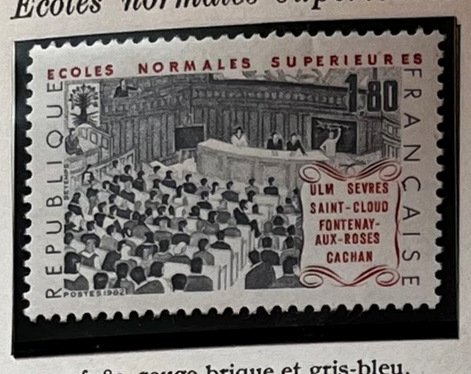
Marionnettes.



1 f. 80, carmin, bleu et violet.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Ecoles normales supérieures.



1 f. 80, rouge-brique et gris-bleu.

Lille. Année du Beffroi.



1 f. 80, olive et rouge-brique.

Centenaire de la découverte du bacille de la tuberculose, par Robert Koch.

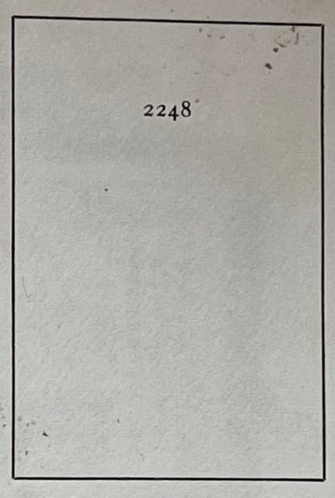


2 f. 60, noir et rouge.

Hommage à Jules Verne.



1 f. 60+30 c. brun et rouge.



1 f. 80+40 c. vert et rouge.

Région.

Cavelier de La Salle.



3 f. 25, vert, rose et brun-rouge.

Provence-Alpes-Côte d'Azur.



1 f. multicolore.

Centenaire de l'Alliance française.



1 f. 80, bleu, brun et rouge.

4e centenaire de la mort de sainte Thérèse d'Avila.



2 f. 10, vert, brun et noir.

Hommage à Léon Blum.



1 f. 80, brun et brun-rouge.

500e anniversaire de la naissance de Martin Luther.



3 f. 30, bistre et brun.

1983

100 z z z h

Bicentenaire de l'air et de l'espace.



2 f. polychrome et or. 3 f. polychrome et or.

Idem, avec marge attenante.



Journée du Timbre.

« Homme dictant une lettre », de Rembrandt.



1 f. 80+40 c. sépia et bistre.

Flore et faune de France.



1 f. multicolore.



2 f. multicolore.



3 f. multicolore.



4 f. multicolore.

Hommage à la femme.

Danielle Casanova.



3 f. noir et brun-rouge.

Année mondiale des communications.



2 f. 60, multicolore.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1983

100 z z z i

Europa.

La photographie.



1 f. 80, brun foncé et brun-rouge.

Le cinéma.



2 f. 60, brun foncé et brun-rouge.

Convention de Paris pour la protection de la propriété industrielle.

Congrès national de la Fédération des Sociétés philatéliques françaises.



1 f. 80, bleu et rouge.



2 f. polychrome.

50e anniversaire de la création de la Compagnie Air-France.



3 f. 45. bleu, rouge et noir.

Personnages célèbres.

André Messager.



1 f. 60+30 c. noir et bleu.

Jacques-Ange Gabriel.



1 f. 60+30 c. orange et noir.

Hector Berlioz.



1 f. 80+40 c. noir et violet.

Max-Pol Fouchet.



1 f. 80+40 c., rouge et noir.

René Cassin.



2 f. +40 c. noir et vert.

Made in France

100 zzzk

1983-84

Personnages célèbres.

Émile Littré.



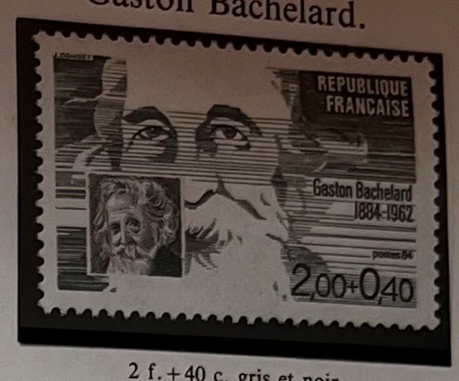
1 f. 60 + 40 c. violet clair et noir.

Jean Zay.



1 f. 60 + 40 c. vert et noir.

Gaston Bachelard.



2 f. + 40 c. gris et noir.

Personnage célèbre.

Stendhal.



2 f. + 40 c. noir et outremer.

Météorologie nationale.



1 f. 50, bleu foncé,
bleu et brun foncé.

Hommage à Pierre Mendès France.



2 f. bleu et carmin.

Série « Métiers d'art ».

Fabrication d'une bague.



2 f. 20, multicolore.

Exécution d'une gravure ancienne.



2 f. noir, vert et bistre.

30e anniversaire du Conseil de coopération douanière.



2 f. 30, vert, brun-olive et noir.

1983-84

100 z z z 1

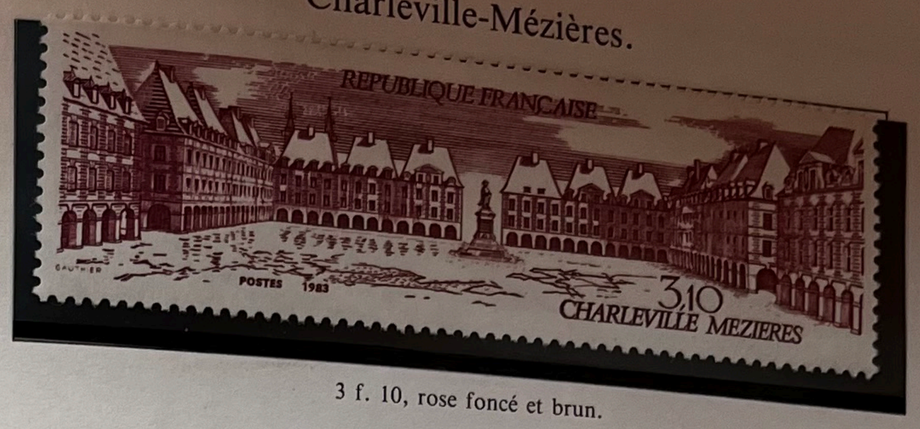
Série touristique.

Jarnac.



2 f. bistre-orange et noir.

Charleville-Mézières.



3 f. 10, rose foncé et brun.

Monastère de la Grande Chartreuse.



1 f. 70, gris bleu et rose violacé.

Palais idéal du Facteur Cheval, à Hauterives.



2 f. 10, brun, vert et brun-rouge.

La Citadelle de Vauban, Belle-Ile-en-Mer.



2 f. 50, olive, bleu et brun.

Série « Création philatélique ».

Lettre de Marianne, de Jean Effel.



4 f. bleu pâle, noir rouge et rose.

Série touristique.

Phare de Cordouan.



3 f. 50, noir et violet.

Journée du Timbre.



2 f. + 40 c. bleu et noir.

40e anniversaire de la Libération.



2 f. gris, noir et rose.

2312

3 f. gris, rose et noir.

2313

1983-84

100 z z z m

Vélocipède.



1 f. 60, carmin, brun-olive et outremer.

Héroïnes de la Résistance.

Renée Lévy.



1 f. 60, brun foncé et bleu.

Berthie Albrecht.



1 f. 60, brun foncé et olive.

Croix-Rouge.

Vierge à l'Enfant, Baillon.



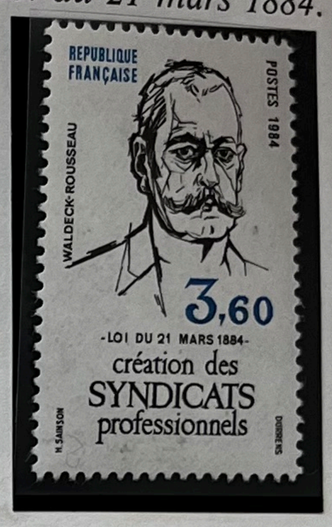
1 f. 60 + 40 c. rouge et brun.

Vierge à l'Enfant, Genainville.



2 f. + 40 c. rouge et bleu.

Centenaire de la création des Syndicats professionnels par la loi du 21 mars 1884.



3 f. 60, noir et bleu.

Région.

La Guadeloupe.



2 f. 30, brun-rouge, rose foncé et violet.

Hommage aux Femmes.



2 f. 80, lilas-rose et noir.

2es élections au Parlement Européen.



2 f. multicolore.

Jacques Cartier.



2 f. multicolore.

1983-84

Série artistique.

« Le Lapin Agile », de Maurice Utrillo.



4 f. multicolore.

« Les 4 coins du ciel », de Jean Messagier.



4 f. polychrome.

« Coin de salle à manger au Cannet », de Pierre Bonnard.



4 f. multicolore.

« Hommage au Cinéma », sculpture de César.



4 f. brun foncé et brun-orange.

Légion étrangère.



3 f. 10, vert, rouge et noir.

Congrès national de la Fédération des Sociétés philatéliques françaises, à Bordeaux.



2 f. rouge-brique.

Europa.



2 f. rouge-brique.



2 f. 80, bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

100 z z z o

1983-1984

Jeux olympiques d'été, à Los Angeles.



4 f. violet pâle, olive et bleu.

« Philex-Jeunes' 84 ».



1 f. 60, violet, brun et rouge-brique.

Indépendance américaine 1783.



2 f. 80, noir et gris-olive.

40e anniversaire du Centre national d'études des télécommunications.



3 f. bleu-noir et bleu

Type « Liberté ».

Une bande de phosphore.



1 f. 70, vert.

Deux bandes de phosphore.



2 f. 10, rouge.



3 f. bleu.

Une bande de phosphore.

2321

1 f. 70, vert.

Deux bandes de phosphore.

2322

2 f. 10, rouge.

Congrès international de géographie.



3 f.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

100 z z z p

1984-1985

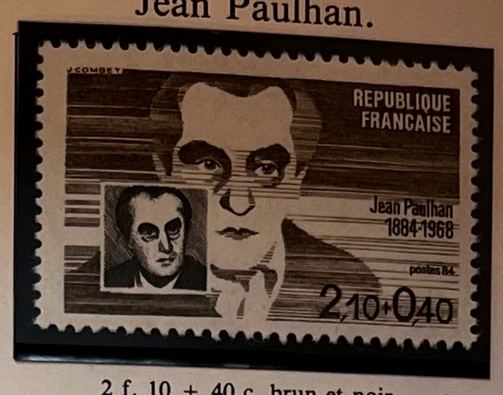
Personnages célèbres.

Pierre Corneille.



1 f. 70 + 40 c. violet et noir.

Jean Paulhan.



2 f. 10 + 40 c. brun et noir.

Evariste Galois.



2 f. 10 + 40 c. bleu et noir.

Lancement du satellite TELECOM 1.



3 f. 20, multicolore.

Mise en service du TGV postal.



2 f. 10, multicolore.

Série touristique.

Château de Montségur.



3 f. 70, violet, violet-rouge et rouge.

Vienne.



1 f. 70, vert, brun clair et brun foncé.

Abbaye de Landévennec.



1 f. 70, vert et violet.

Abbaye Saint-Michel-de-Cuxa.



2 f. 20, beige, brun, bleu et rouge.

Cathédrale de Montpellier.



2 f. 10, brun et jaune.

Saintonge Romane : l'Église de Talmont.



3 f. brun, rouge et bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1984-1985

Hommage à Marx Dormoy.



2 f. 40, noir et bleu.

Centenaire de l'automobile.



3 f. brun, rouge et bleu.

Hommage à Vincent Auriol.



2 f. 10, brun et vert.

Faune et flore de France.



1 f. multicolore.



2 f. multicolore.



3 f. multicolore.



5 f. multicolore.

« La corbeille rose », de Caly.

9e Plan. Moderniser la France.



2 f. 10, bleu, rouge et noir.



2 f. 10 + 50 c. multicolore.

50e anniversaire de la Télévision.



2 f. 50, multicolore.

ALBUMS YVERT & TELLIER AMIENS
Made in France

1984-1985

Série artistique.

« La Pythie », œuvre de A. Masson.



5 f. multicolore.

« Nature morte au chandelier », de Nicolas de Staël ».



5 f. multicolore.

Vitrail de la cathédrale de Strasbourg.



5 f. multicolore.

« Le peintre piétiné par son modèle », œuvre de J. Hélion.



5 f. multicolore.

La Francophonie.



3 f. bleu foncé et bleu clair.

La Saint-Valentin.



2 f. 10, multicolore.

Journée du Timbre.



2 f. 10+50 c. bistre foncé, gris et noir.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

F.O. 86

1985

Personnages célèbres.

100 z z z s

Victor Hugo.



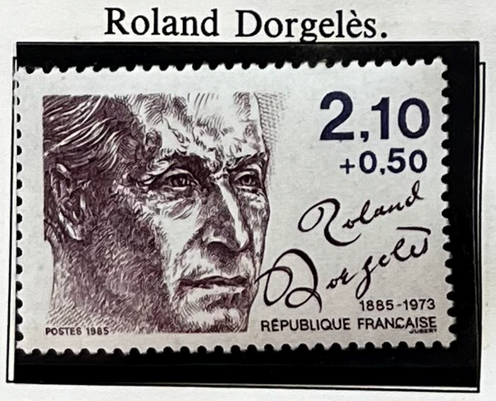
2 f. 10 + 50 c. violet clair et rouge violacé.

François Mauriac.



2 f. 10 + 50 c. violet clair et violet foncé.

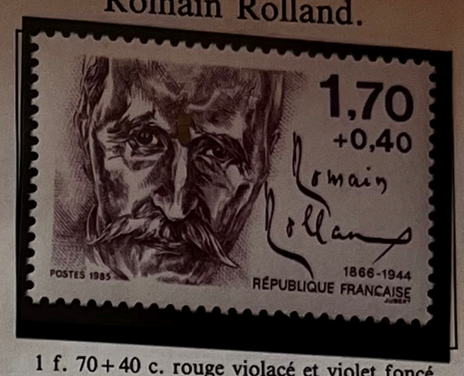
Roland Dorgelès.



2 f. 10 + 50 c. rouge violacé et violet foncé.

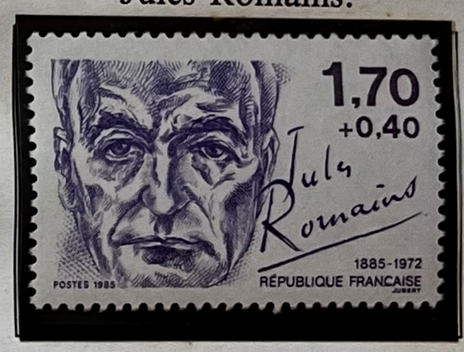


Romain Rolland.



1 f. 70 + 40 c. rouge violacé et violet foncé.

Jules Romains.



1 f. 70 + 40 c. violet clair et violet foncé.

Jean-Paul Sartre.



1 f. 70 + 40 c. violet foncé et rouge violacé.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Europa.
Adam de la Halle.



2 f. 10, bleu, bleu clair et noir.

Hommage aux femmes.



1 f. 70, bleu-gris et rouge.

Europa.
Darius Milhaud.



3 f. noir, bleu et bleu clair.

40e anniversaire de la Victoire.



2 f. bleu, rouge, noir et or. 3 f. bleu, rouge, noir et or.

Congrès national de la Fédération des Sociétés philatéliques françaises, à Tours.



2 f. 10, bleu-noir et turquoise.

L'architecture contemporaine.



2 f. 40, noir, vert et orange.

40e anniversaire de l'Organisation des Nations Unies.



3 f. bleu clair, bleu et gris.

Centenaire de la découverte du vaccin contre la rage.



1 f. 50, vert foncé et rouge sur beige.

Série « Grandes réalisations ».
Mystère Falcon 900.



10 f. bleu.

Centenaire de la Société internationale de sauvetage du Lac Léman.



2 f. 50, bleu-gris, rouge et bleu.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1985-1986
Type « Liberté ».

Une bande de phosphore.

Deux bandes de phosphore.



1 f. 80, vert.



2 f. 20, rouge.



3 f. 20, bleu.

Une bande de phosphore.

2378

1 f. 80, vert.

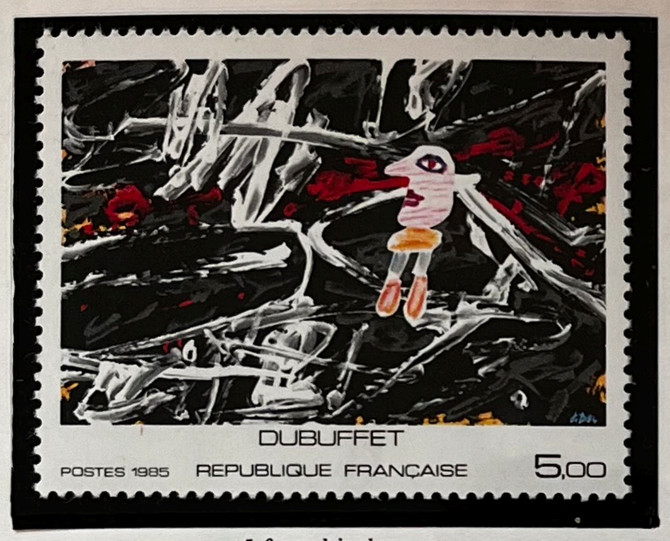
Deux bandes de phosphore.

2379

2 f. 20, rouge.

Série artistique.

Oeuvre de Dubuffet.



5 f. multicolore.

« Le chien », sculpture par A. Giacometti.



5 f. olive clair et noir.

Oeuvre de P. Alechinsky.



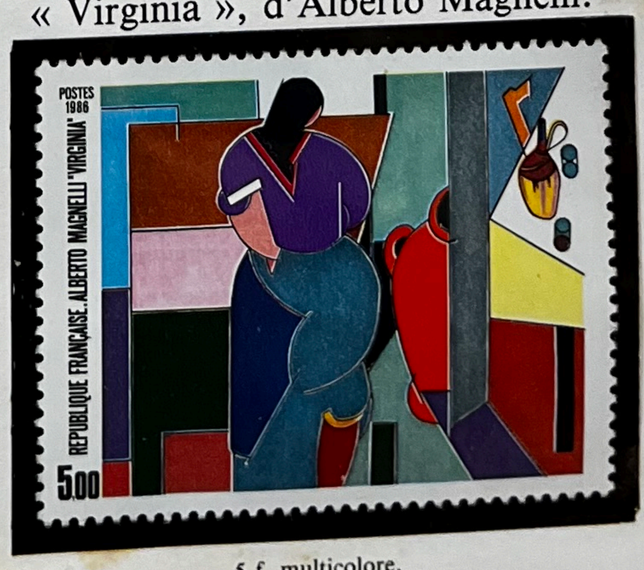
5 f. vert clair, rouge et noir.

« Skibet », de Maurice Estève.



5 f. multicolore.

« Virginia », d'Alberto Magnelli.



5 f. multicolore.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1985-1986

Tricentenaire de la révocation de l'Édit de Nantes : accueil des Huguenots.



2 f. 50, brun, rouge et bleu.

La France à ses morts.



1 f. 80, rouge violacé, brun clair et noir.

Hommage à Charles Dullin.



3 f. 20, noir et bleu.

La documentation française.



2 f. 20, noir et rouge.

Cinquantenaire du Front populaire.



2 f. 20, multicolore.

Hommage aux Femmes.



1 f. 80, noir et rouge.

Flore et faune de France.



1 f. multicolore.



2 f. multicolore.



3 f. multicolore.



5 f. multicolore.

Hommage à Pierre Cot.



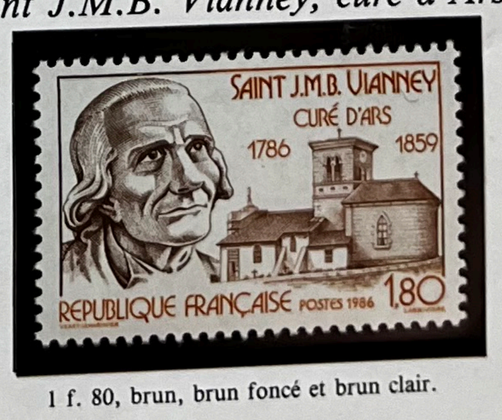
2 f. 20+50 c. brun et noir.

Centre des Hautes Études sur l'Afrique et l'Asie Modernes.



3 f. 20, rouge, vert et noir.

Bicentenaire de la naissance de saint J.M.B. Vianney, curé d'Ars.



1 f. 80, brun, brun foncé et brun clair.

1986



Personnages célèbres.

François Arago.

1 f. 80+40 c. gris, bleu et vert.

Marc Seguin.



2 f. 20+50 c. gris, vert et bleu.

Henri Moissan.



1 f. 80+40 c. gris, bleu et vert.

Paul Héroult.

2 f. 20+50 c. gris, vert et bleu.

Henri Fabre.

1 f. 80+40 c. gris, bleu et vert.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1985-1986

Série touristique.

Cloître de Notre-Dame-en-Vaux,
à Châlons-sur-Marne.



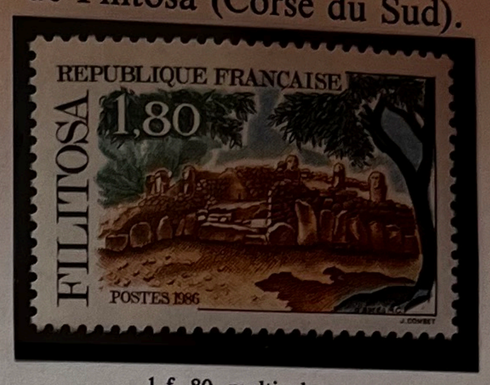
2 f. 50, brun et rouge.

Solutré.



3 f. 90, brun, bleu et rouge.

Monument mégalithique
de Filitosa (Corse du Sud).



1 f. 80, multicolore.

Château de Loches.



2 f. bleu-gris et noir.

Manoir normand,
à Saint-Germain de Livet.



2 f. 20, brun, bleu-gris et vert.

Bastide de Monpazier (Dordogne).



3 f. 90, ocre-jaune et noir.

Europa.

Genette.



2 f. 20, noir et rouge.

Petit rhinolophe.



3 f. 20, noir et rouge.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

Malle-poste Briska.



2 f. 20 + 60 c. marron sur beige.

Idem, provenant de carnet.



2 f. 20 + 60 c. brun foncé sur jaune clair.

La Typographie.



5 f. noir et rouge.



ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1985-1986

100 z z z z

Retable d'Issenheim, Colmar.



2 f. 20 + 50 c. multicolore.

Carnaval. Venise à Paris.



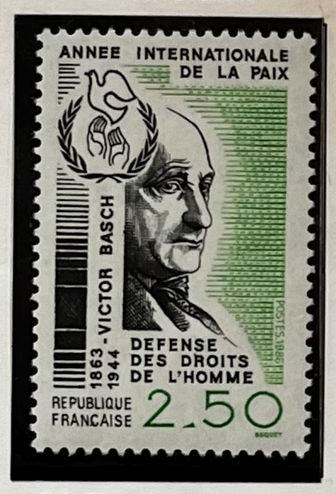
2 f. 20, multicolore.

Tricentenaire des relations diplomatiques avec la Thaïlande.



3 f. 20, rouge violacé et noir.

Année internationale de la Paix.



2 f. 50, noir et vert clair.

Congrès national de la Fédération des Sociétés philatéliques françaises, à Nancy.



2 f. 20, bleu-gris et vert.

La Villette, cité des Sciences et de l'Industrie.



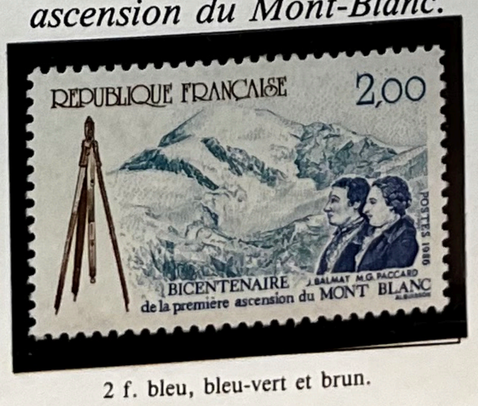
3 f. 90, multicolore.

Championnats du monde masculins de volley-ball.



2 f. 20, violet, brun-lilas et rouge.

Bicentenaire de la première ascension du Mont-Blanc.



2 f. bleu, bleu-vert et brun.

Centenaire de l'érection de la statue de la Liberté, à New York.



2 f. 20, bleu et rouge.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

1922-47

Timbres-poste avec AFFRANCH^ts POSTES en surcharge.

Type Blanc.

			42	
3 c. orange.	4 c. brun.	5 c. vert.	7½ c. lilas.	10 c. violet.

Type Merson.

44
45 c. vert et bleu.

Semeuse sur fond ligné.

45		47	48	
15 c. vert-olive.	45 c. violet.	55 c. s. 60 c. violet.	65 c. rose.	65 c. vert-olive.

Semeuse sur fond plein.

50		
5 c. orange.	10 c. vert.	10 c. outremer.

			56		58
15 c. brun-lilas.	20 c. lilas-brun.	20 c. lilas-rose.	25 c. bleu.	25 c. jaune-brun.	30 c. rouge.

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

1922-47

Timbres-poste avec AFFRANCH^ts POSTES en surcharge.

Semeuse sur fond plein.

59	60	61	62	63	64
30 c. rose.	30 c. bleu.	30 c. rouge sombre.	35 c. violet.	35 c. vert.	40 c. vermillon.

Pasteur.

65			68
15 c. vert.	30 c. vert.	45 c. rouge.	50 c. bleu.

Paix.

69		
30 c. vert-jaune.	40 c. lilas.	45 c. bistre.

		74	75	76	77
60 c. bistre.	65 c. violet-brun.	80 c. s. 1 fr. orange.	80 c. orange.	1 fr. rose.	1 fr. 40, lilas.

Mercure.

		83
20 c. lilas.	40 c. violet.	60 c. rouge-orange.

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

Timbres-poste avec AFFRANCH^ts POSTES en surcharge.

Mercure.



79 — 82

30 c. rouge. — 40 c. violet. — 50 c. bleu-turquoise.

Maréchal Pétain.



84 — 86

70 c. rouge-orange. — 1 fr. 20, brun-rouge. — 2 fr. vert.

Cérès de Mazelin.



60 c. outremer. — 80 c. vert-jaune.



90 c. vert. — 1 fr. rose-rouge. — 1 fr. 20, brun-noir. — 1 fr. 50, lilas. — 2 fr. vert-jaune. — 93 — 2 fr. 50, brun.

Marianne de Gandon.



2 fr. vert. — 95 — 2 fr. 50, brun. — 3 fr. rose. — 97 — 4 fr. violet. — 98 — 4 fr. vert-émeraude.

Armoiries.



4 fr. orange. — 6 fr. rose carminé. — 8 fr. bleu clair. — 10 fr. lilas. — 12 fr. outremer. — 15 fr. rouge. — 4 fr. outr., rge et jne.

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

AFFRANCH^ts POSTES en surcharge.

Marianne de Gandon.



12 fr. rouge-orange.

Cérès.



4 fr. bleu-vert. 8 fr. rouge.

Coq gaulois.



12 fr. rouge carminé. 24 fr. vert.

ALBUMS YVERT & TELLIER — AMIENS
Made in France

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

1960.

Coq gaulois.



8 c. violet. 20 c. vert 40 c. rouge-brun. 55 c. vert-jaune.

1964-69.

Monnaie gauloise.



10 c. vert et sépia. 15 c. orange et brun 22 c. turquoise et outremer foncé. 25 c. lilas et sépia.



35 c. carmin et bleu. 50 c. bleu et brun. 70 c. bleu et brun-rouge.

1971



26 c. bistre et violet.



30 c. bistre fcé et bistre cl. 45 c. bistre et vert. 90 c. bistre et rouge.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

Monnaie gauloise.



42 c. orange et carmin. | 48 c. bleu et et brun. | 70 c. lilas-rose et rouge. | 1 f. 35, vert et brun.



50 c. émeraude et brun. | 52 c. rose et brun.



60 c. brun-lilas et brun. | 62 c. lilas et brun. | 90 c. orange et brun. | 95 c. bistre et brun.



1 f. 60, lilas et brun. | 1 f. 70, bleu et brun.

Signes du zodiaque.



ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

1978-79

Signes du zodiaque.



58 c. vert-jaune. 73 c. carmin. 1 f. 15, orange. 2 f. vert-émeraude. 61 c. bleu.



78 c. rouge. 1 f. 25, olive. 2 f. 10, carmin.

Champignons.



64 c. orange. 83 c. brun-olive. 1 f. 30, ocre. 2 f. 25, violet.

Monuments historiques.



68 c.



88 c. 1 f. 40, 2 f. 35,

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

TIMBRES PRÉOBLITÉRÉS

1980-83

Monuments historiques.



76 c. bleu.



99 c. vert-gris.



1 f. 60, rose.



2 f. 65, brun-orange.



88 c. lilas-rose.



1 f. 14, bleu.



1 f. 84, vert foncé.



3 f. 05, rouge-brun.



97 c. olive et noir.



1 f. 25, rouge et noir.

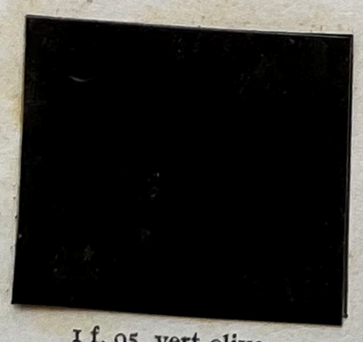


2 f. 03, brun foncé et noir.



3 f. 36, bleu et noir.

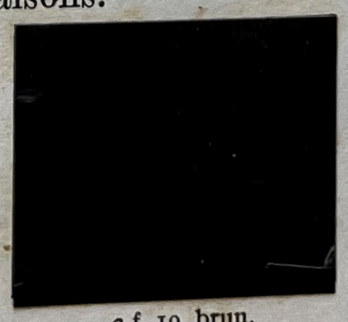
Les quatre saisons.



1 f. 05, vert-olive.



1 f. 35, rouge.



2 f. 19, brun.



3 f. 63, violet.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

TIMBRES POUR LA POSTE AÉRIENNE

1927

Timbres-poste de 1900-06 avec un avion et « Poste aérienne » en surcharge.

1

2 fr. rouge-orange et vert-bleu.

2

5 fr. bleu et chamois.

1928

Timbres-poste de 1923-27 surchargés sur l'*Ile-de-France*.

3

10 fr. s. 90 c. rouge.

4

10 fr. s. 1 f. 50, bleu.

1930

Avion survolant Marseille.



1 fr. 50, carmin.

6

1 fr. 50, bleu.

6 a

1 fr. 50, outremer.

Perforé E. I. P. A. 30.

6

1 fr. 50, bleu.

1934

Commémoratif du 25e anniversaire de la traversée de la Manche par Blériot.

7

2 fr. 25, violet.

POSTE AÉRIENNE

1936

Avion survolant Paris.



85 c. vert foncé. 85 c. vert clair. 1 fr. 50, bleu.

10

2 fr. 25, violet.

11

2 fr. 50, rose carminé.



3 fr. outremer.

13

3 fr. 50, brun-jaune.

14

50 fr. vert-jaune.

14 a

50 fr. vert foncé.

Burelage rose.

15

50 fr. outremer.

POSTE AÉRIENNE

1946-49

Allégories.



40 fr. vert foncé.



100 fr. bleu foncé.

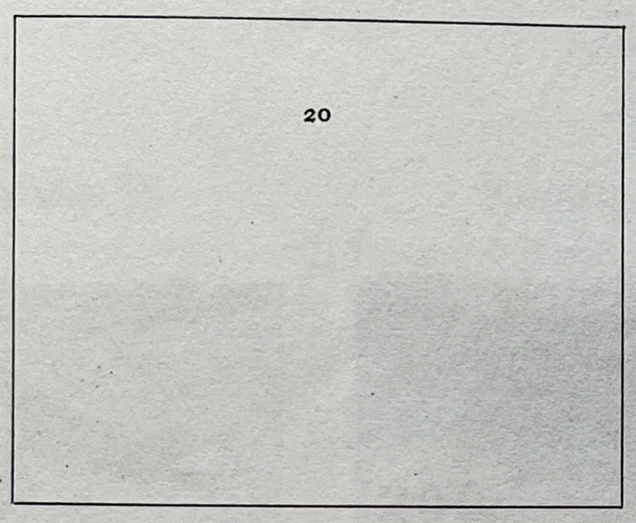


200 fr. vermillon.



50 fr. rouge.

Congrès de l'U.P.U.



500 fr. vert foncé.

Congrès de Télégraphie et Téléphonie.



100 fr. rouge-brun.

Saint-Exupéry.



50+30 fr. brun-lilas.

Dagnaux.



100+70 fr. bleu.

Cinquantenaire Ader.



40+10 fr. bleu foncé.

Lille.



100 fr. brun-violet.

Bordeaux.



200 fr. vert.

Lyon.



300 fr. violet.

Marseille.



500 fr. rouge.

POSTE AÉRIENNE

1950

Vue de Paris.



1000 fr. noir et brun violacé.

1954

Avions divers.

Mystère IV. Noratlas. Magister. Provence.



100 fr. bleu et brun-rouge. 200 fr. brun-noir et outremer. 500 fr. jaune-orange et rouge. 1000 fr. bleu-vert, bleu-noir et brun-rouge.

1955

Maryse Bastié.



50 fr. rose et brun-violet.

1957-59

Morane-Saulnier 760 « Paris ». Caravelle. Hélicoptère « Alouette ».



300 fr. vert fcé, olive et bleu-vert. 500 fr. bleu fcé et noir. 1000 fr. olive, lilas et noir.

POSTE AÉRIENNE

1960-71.

Noratlas.



2 fr. brun-noir et outremer.

Morane-Saulnier 760 « Paris »



3 fr. vert foncé, olive et bleu-vert.

Caravelle.



5 fr. bleu foncé et noir.

Hélicoptère « alouette ».



10 fr. olive, lilas et noir.

Dassault « Mystère 20 ».



2 fr. bleu-vert et bleu.

Avion supersonique « Concorde ».



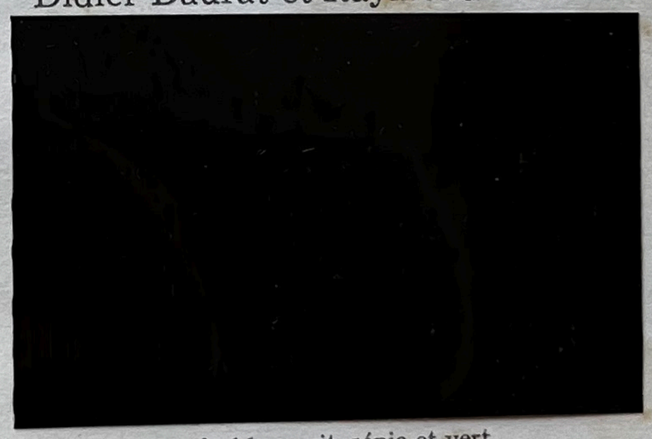
1 fr. bleu et bleu-noir.

Mermoz et Saint-Exupéry.



20 fr. bleu et gris-bleu.

Didier Daurat et Raymond Vanier.



5 fr. bleu-nuit, sépia et vert.

Centenaire de la poste par ballon monté.



95 c. bleu, violet, noir et orange.

POSTE AÉRIENNE

1972-79.

Hélène Boucher et Maryse Hilsz.



10 f. violet et noir.

Guillaumet et Codos.



15 f. gris-bleu, carmin et violet-brun.

50e anniversaire de la traversée de l'Atlantique Nord par Charles Lindbergh et la disparition de Nungesser et Coli.



1 f. 90, bleu-vert, olive et bleu-noir.

Mise en service commercial de « Concorde » Paris-Rio de Janeiro 1976.



1 f. 70, rouge, bleu et noir.

65e anniversaire de la première liaison poste aérienne officielle entre Villacoublay et Pauillac.



1 f. 50, bleu, bleu foncé et brun-rouge.

Salon international de l'Aéronautique et de l'espace.

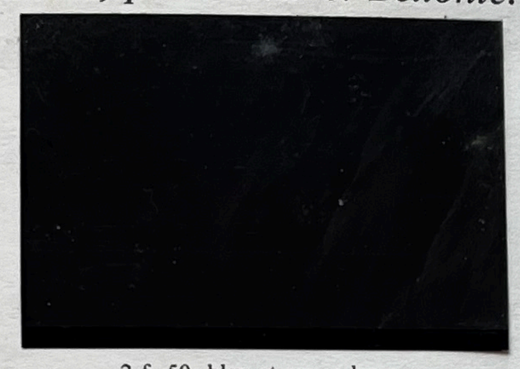


1 f. 70, outremer, brun-rouge et orange.

POSTE AÉRIENNE

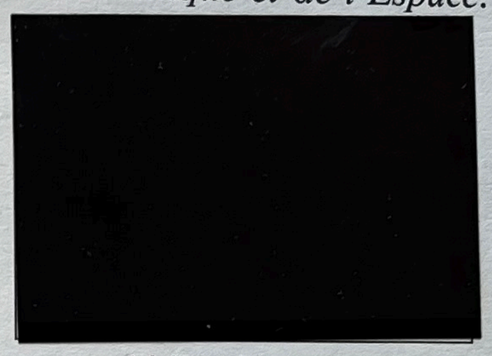
1980-84

Cinquantenaire de la première traversée Paris-New York sans escale, par Costes et Bellonte.



2 f. 50, bleu et rouge-brun.

34e Salon international de l'Aéronautique et de l'Espace.



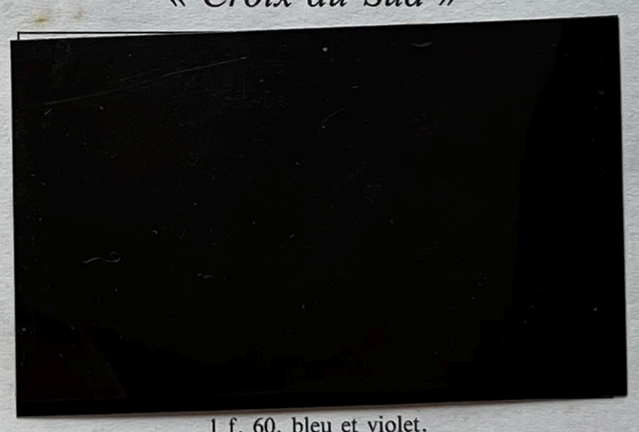
2 f. bleu, violet et rose.

Hommages aux aviateurs Dieudonné Costes et Joseph Le Brix.



10 f. noir et rouge.

Hydravion Laté 300 « Croix du Sud »



1 f. 60, bleu et violet.

Avion bimoteur Farman F 60 Goliath.



15 f. bleu foncé.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

TIMBRES DE SERVICE

1943. — Francisque. Légende : ÉTAT FRANÇAIS - COURRIER OFFICIEL.

1	2	3	4	5	6	7	8
10 c. brun-orange.	30 c. outremer.	40 c. lilas.	50 c. bleu-vert.	70 c. gris-noir.	1 fr. rose.	1 fr. 20, bleu.	1 fr. 50, brun-rge.

9	10	13	14	15	11	12
2 fr. vert.	3 fr. orange.	10 fr. bleu.	15 fr. vert.	2 fr. lilas-rose.	4 fr. 50, olive.	5 fr. violet.

1958

Timbre-poste de 1957 avec CONSEIL DE L'EUROPE en surcharge.



35 fr. rose carminé et lie de vin.

1958-59

Conseil de l'Europe.



8 fr. violet, bleu fcé et orange. 20 fr. ocre, bleu fcé et jaune pâle. 25 fr. vert fcé, outr. et lilas-rose. 35 fr. rouge-brique et bleu fcé.



50 fr. lilas-rose et outremer.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1960-65

Service de l'U.N.E.S.C.O., à Paris.



20 c. noir, bleu et ocre.



25 c. noir, vert et violet.



30 c. bistre clair et bistre foncé.



50 c. noir, outremer et rouge.



60 c. rouge-brun, carmin et bleu.

1963-65

Conseil de l'Europe.

27	28

20 c. brun, bleu et jaune.

25 c. vert foncé, bleu et rose.

25 c. bleu, jaune, vert et rouge.

30 c. bleu, jaune et rouge.

31

50 c. lilas-rose et bleu.



60 c. bleu, jaune, violet et rouge.

1966

U.N.E.S.C.O. campagne de l'alphabétisation.



25 c. gris et noir.



30 c. rouge-brique et brun-rouge.



60 c. vert et vert foncé.

ALBUMS YVERT & TELLIER - AMIENS
Made in France

1971

Conseil de l'Europe.



40 c. gris, bleu, jaune et rouge.



50 c. vert, bleu, rouge et jaune.



70 c. brun-violet, bleu, jaune et rouge.

1969-71

U.N.E.S.C.O. Déclaration universelle des Droits humains.



30 c. vert foncé, rouge et brun.



40 c. carmin, rouge et brun.



50 c. outremer, carmin et brun.



70 c. violet, rouge et ardoise.

1975

U.N.E.S.C.O.



60 c. vert, brun, lilas et rouge.



80 c. brun-orange, brun-rge et rouge.



1 f. 20, bleu-nuit, lilas-brun et rouge.

Conseil de l'Europe.



60 c. vert-jaune, bleu, jaune et orange.



80 c. grenat, jaune et bleu.



1 f. 20, turquoise, bleu, jaune et rouge.

1976

Conseil de l'Europe.



1 f. olive, rouge, jaune et bleu.

« *U.N.E.S.C.O.* ».



80 c. vert-bleu, gris et bistre-olive.



1 f. vert-jaune, bleu et orange.



1 f. 40, brun, brun-orange et lilas-rose.

Conseil de l'Europe.



80 c. ocre, brun-orange et rouge.



1 f. bleu, vert foncé et brun.



1 f. 40, vert foncé, olive et gris.

1978-80

« U.N.E.S.C.O. »



1 f. 20, vert, outremer et brun-rouge.



1 f. 70, rouge, vert-bleu et brun-rouge.

25e anniversaire de l'entrée en vigueur de la Convention Européenne des Droits de l'Homme.



1 f. 20, lilas-rouge, vert foncé et gris-bleu.

25e anniversaire de l'entrée en vigueur de la Convention Européenne des Droits de l'Homme.



1 f. 70, bleu, émeraude et vert-bleu.

« U.N.E.S.C.O. »



1 f. 20, rose, brun et bleu.



1 f. 40, vert-jaune, bleu et rose.



2 f. rose-brun, violet et vert-gris.

Conseil de l'Europe.



1 f. 40, brun-olive.



2 f. bleu-gris.

TIMBRES DE SERVICE

1981-82

Conseil de l'Europe.



1 f. 40, brun-rouge, bleu-gris foncé et violet.

65



1 f. 60, brun-orange et olive.

66



2 f. 30, bleu-vert et olive foncé.

67

« *U.N.E.S.C.O.* ».



1 f. 40, bleu, roux et rose foncé.

68



2 f. 30, olive, bleu et roux.

70



1 f. 60, rose foncé, bleu et olive.

69



1 f. 80, multicolore.

71



2 f. 60, multicolore.

72

Conseil de l'Europe.



1 f. 80, brun-violet, vert foncé et carmin.

73



2 f. 60, bleu-vert, gris-bleu et violet.

74

TIMBRES DE SERVICE

« *U.N.E.S.C.O.* ».



2 f. multicolore.



2 f. 80, multicolore.



1 f. 70, multicolore.



2 f. 10, multicolore.



3 f. multicolore.

Conseil de l'Europe.



2 f. multicolore.



2 f. 80, multicolore.



1 f. 70, vert.



2 f. 10, rouge.



3 f. bleu.

TIMBRES DE FRANCHISE

Timbres-poste avec F. M. en surcharge.

1901

1

15 c. orange.

1903

2

15 c. vermillon.

1904

3

15 c. vert-olive.

1906

4

10 c. rose.

1907

5

10 c. rouge.

1929

6

50 c. rouge.



50 c. rouge-orange.

1933



50 c. rose-rouge.

1937

8

65 c. outremer.

1939



90 c. outremer.

1939

Timbre-poste avec F. en surcharge.

10

90 c. outremer.

1946

11

Vert.

12

Rouge.