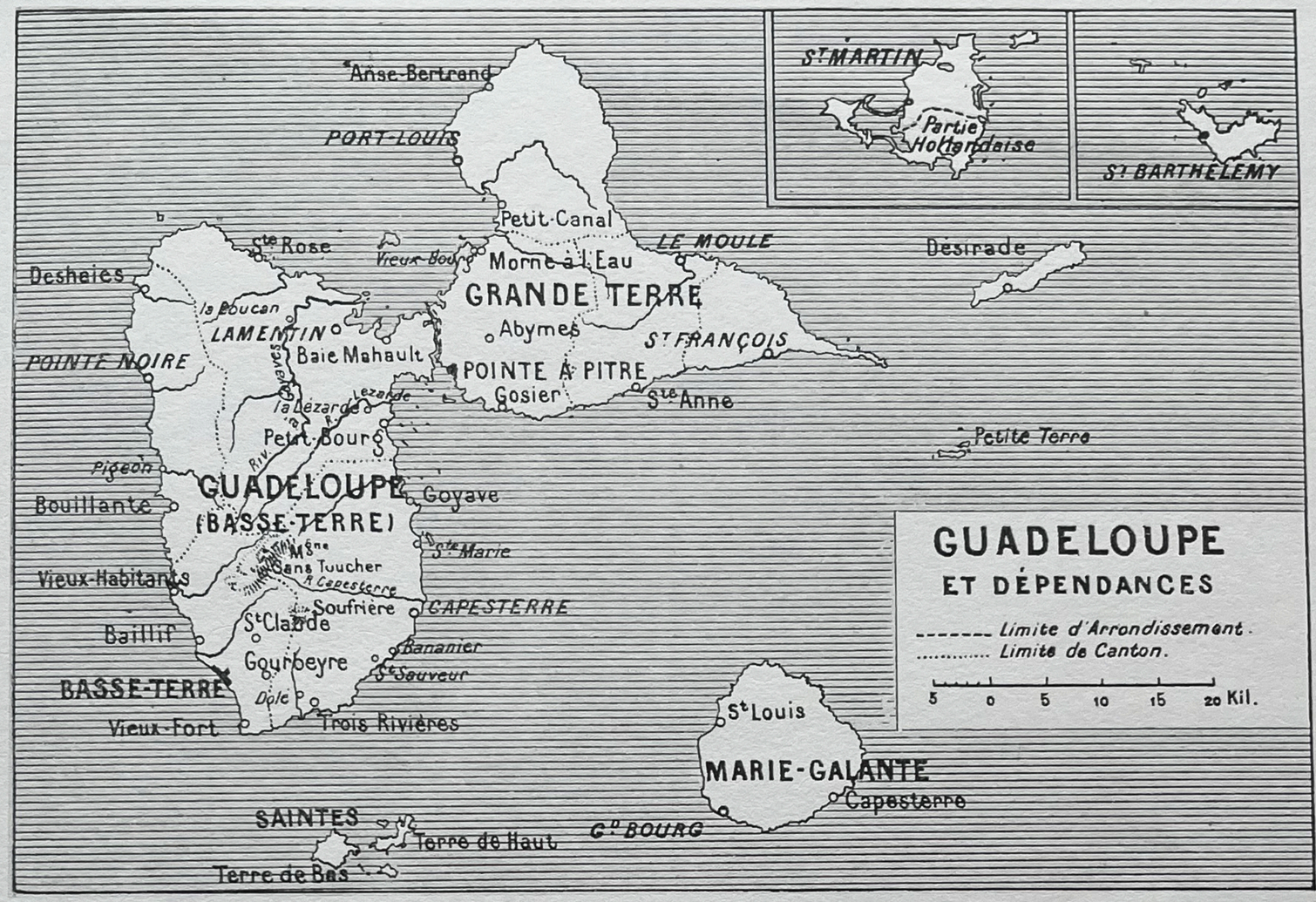


Composée de deux îles, Grande-Terre et Basse-Terre ou Guadeloupe,
séparées par un canal appelé Rivière Salée,
la Guadeloupe, qui fait partie des Petites Antilles,
est l'une des plus anciennes colonies.
Elle fut occupée par les français en 1635.

Ses dépendances sont diverses autres îles:
Marie-Galante,
les Saintes (Terre de Bas et Terre de Haut),
la Désirade,
Saint Martin (la partie nord de l'île)
et Saint-Barthélemy.

Son chef-lieu est Basse-Terre, dans la Guadeloupe proprement dite.

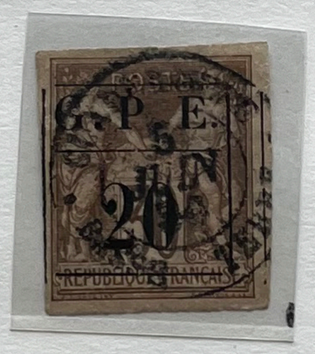
GUADELOUPE

MARINI YVERT&TELLIER

GUADELOUPE

1884. "G. P. E."

en surcharge sur timbres des Colonies Françaises de 1877-80



25 s. 35 c.
violet noir
sur jaune

2

1889

1889

1891

"5 C. G P E"

1891

"GUADELOUPE"

1891

"5 C. G P E"

en surcharge sur timbres des Colonies Françaises

Timbres de 1872

signé

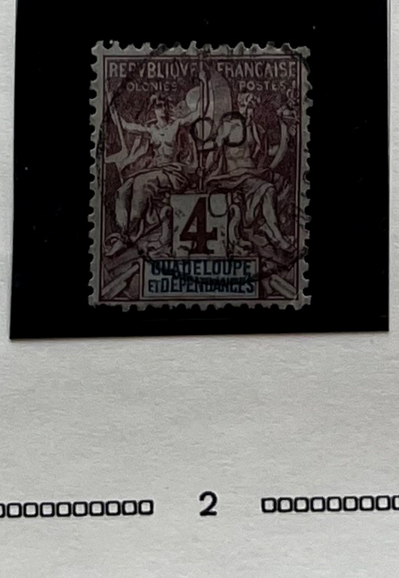
80 c.
rose
13

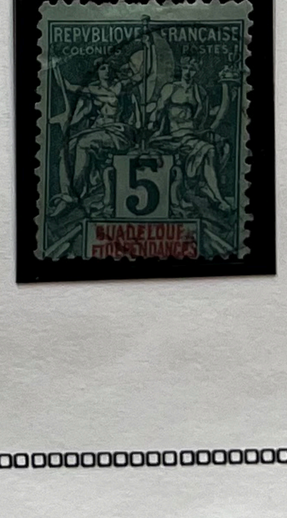
Mb

286

Timbres de 1881

1892. TYPE GROUPE

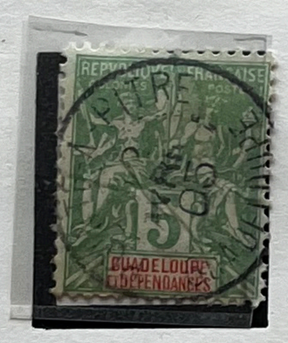




39

275

1900

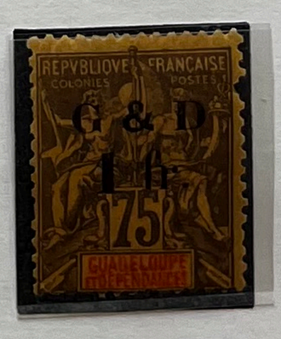


25 c.
bleu
43

44
238

1903. "G & D"

et valeur en surcharge sur timbres de 1892



111

~~100~~ 251

Editions - Marseille

1904

Timbres précédents avec surcharge bleue, rouge, noire

40 s. 1 f.
vert olive
50

1 f. s. 75 c.
violet sur
jaune orange
51

40 s 1 f.
vert olive
52

1 f. s. 75 c.
violet sur
jaune orange
53

40 s. 1 f.
vert olive
54

1905. VUES LOCALES

12,75

1912. TYPE GROUPE

surchargé

1915. CROIX-ROUGE

57,70

1922-1927

77

88

1924

Timbres de 1905 surchargés

91

10

Editions - Marseille - bres-Poste

1928. VUES, SCÈNES DE LA VIE LOCALE. 1938

45

GUADELOUPE
POSTES
RF.
15
LA CANNE MISE AU MOULIN
MICHINEAU
HOURRIEZ

GUADELOUPE
POSTES
RF.
20
LA CANNE MISE AU MOULIN
MICHINEAU
HOURRIEZ

POSTES
25
GUADELOUPE
HOURRIEZ

POSTES
30
GUADELOUPE
G. DE CHAMBERTRAND
HOURRIEZ

POSTES
35
GUADELOUPE
G. DE CHAMBERTRAND
HOURRIEZ

POSTES
40
GUADELOUPE

POSTES
45
GUADELOUPE
G. DE CHAMBERTRAND
HOURRIEZ

POSTES
50
GUADELOUPE
G. DE CHAMBERTRAND
G. DE CHAMBERTRAND
HOURRIEZ

POSTES
55
GUADELOUPE

POSTES
65
GUADELOUPE
G. DE CHAMBERTRAND

POSTES
75
GUADELOUPE

POSTES
80
GUADELOUPE

POSTES
90
GUADELOUPE

18

Éditions Marseille - Timbres-Poste

100

EXPOSITION COLONIALE

PARIS

1931

TRI-CENTENAIRE DES ANTILLES

1935

113

P. ET M. CURIE

EXPOSITION DE NEW-YORK

1939

150e ANNIVERSAIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE

94

1937

EXPOSITION INTERNATIONALE DE PARIS

1939-1940

+B 20,5

DÉFENSE DE L'EMPIRE

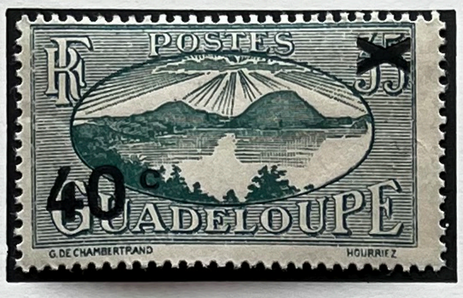
MARÉCHAL PÉTAIN

ŒUVRES COLONIALES

20

1943 - 1944

Timbres de 1924-1939 surchargés



GOUVERNEUR
GÉNÉRAL EBOUÉ

ENTR'AIDE FRANÇAISE

GOUVERNEUR
GÉNÉRAL EBOUÉ

Éditions Maury - Marseille - Timbres-Poste

16

1945

15

Editions MOC - Marseille - Tir... Poste

VUES LOCALES, TYPES D'INDIGÈNES

1947

Editions MOCHON Marseille - Timbres-Poste

15 f.
brun lilas
210

10 f.
bleu
209

2217

AVIATION

QUINZAINE IMPÉRIALE

PROTECTION DE L'ENFANCE INDIGÈNE

AVION ET CROIX DE LORRAINE

VICTOIRE

1946. DU TCHAD AU RHIN

Éditions Marseille Aviation

1947. AVION SURVOLANT DES PAYSAGES LOCAUX

Édition[illegible]C - Marseille Aviation

51

TIMBRES-TAXE

1876-1879

15 c.
noir sur
bleu pâle
4

25 c.
noir
1

30 c
noir
5

40 c.
noir s. bleu
2

40 c.
noir
3

1884

20 c.
rose
9

30 c.
jaune
10

35 c.
gris
11

50 c.
vert
12

Editions Maury - Marseille - Timbres-Taxe

"G & D 30"

en surcharge sur Timbres-Taxe des Colonies Françaises de 1893

30 s. 60 c.
brun sur
chamois
13

30 s. 1 f.
rose sur paille
14

1904. BAIE DE GUSTAVIA. 1927

30 c.
rose
19

50 c.
noir
20

60 c.
jaune brun
21

1 f.
violet
22

3 f. s. 1 f.
outremer
24

1928

25 c.
rouge et vert
31

30 c.
gris et
jaune olive
32

50 c.
brun et rouge
33

60 c.
bleu et noir
34

2 f.
bistre et rose
36

3 f.
lilas et noir
37

1944

Sans R. F.

60 c.
bleu et noir
38

1 f.
vert et
rouge orange
39

2 f.
bistre et rose
40

1947

Editions Marseille - Colonies-Postes-Taxe

GUADELOUPE

106

112

107

ALBUM E. D. B.
La Marque des Connaisseurs
ITALY

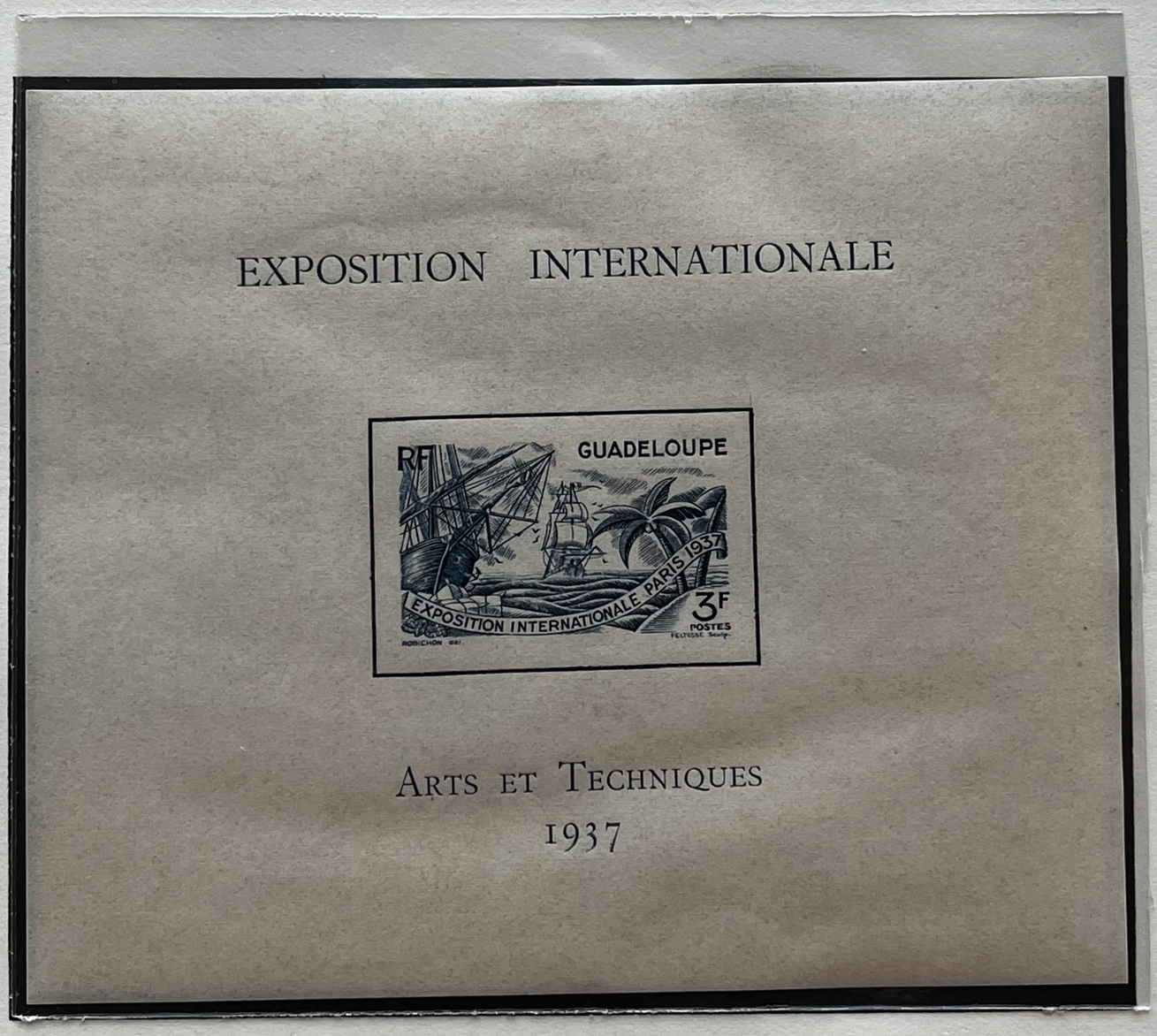
BLOCS ET FEUILLETS

1937

EXPOSITION INTERNATIONALE

ARTS ET TECHNIQUES

PARIS



GUADELOUPE

1884 - 1891

1884 - Timbres de 1877-80 (type "Sage") avec "G.P.E." et valeur

1889 - Timbres de 1881 (type "Dubois") avec "Guadeloupe" et valeur dans un cadre rectiligne

5

25 c. sur 20 c.
brique sur vert

1889 - Timbres de 1881 (type "Dubois") avec "Guadeloupe" et valeur dans un cadre festonné

7

10 c. sur 40 c.
rouge-orange

1890 - Timbres de 1881 (type "Dubois") avec "GPE" et valeur

1891 - Timbres de 1872-77 (type "Cérès") avec "Guadeloupe"

12

30 c.
brun

13

80 c.
rose

1891 - Timbres de 1881 (type "Dubois") avec "Guadeloupe"

16

4 c.
lilas-brun sur gris

22

30 c.
brun

23

35 c.
violet-noir sur jaune

24

40 c.
rouge-orange

25

75 c.
rose

26

1 fr.
olive

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1892 - 1904

1892 - Type "Groupe" - "Guadeloupe et dépendances" dans le cartouche en rouge, en rose ou en bleu - Papier teinté

papier quadrillé

1900-01 - Légende en rouge ou en rose (10 c. légende bleue)

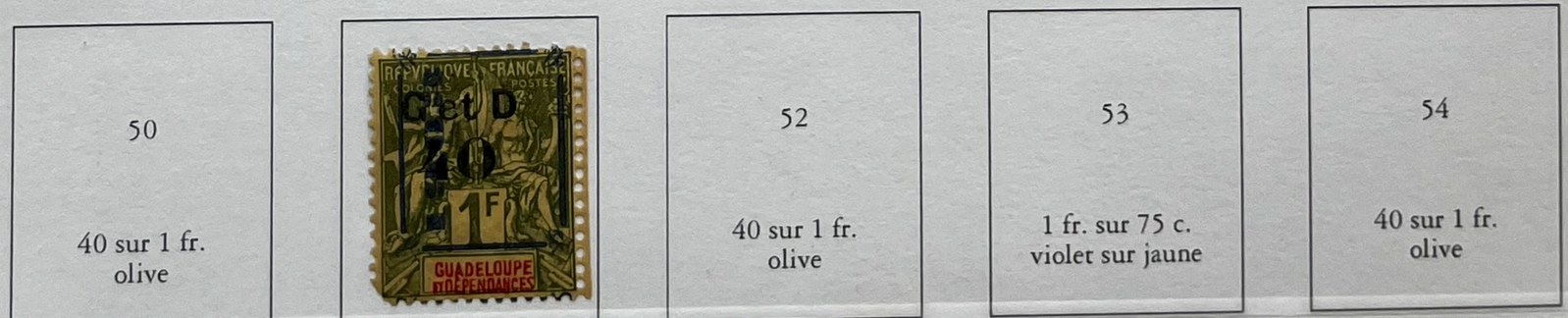
43	25 c. bleu

1903 - Timbres de 1892 surchargés "G & D" ou "G et D" et nouvelle valeur

48	40 sur 1 fr. olive
49	1 fr. sur 75 c. violet sur jaune

1904 - Timbres précédents avec 1903 en surcharge

surch. bleue *surch. rouge* *surch. noire*



50		52	53	54
40 sur 1 fr. olive		40 sur 1 fr. olive	1 fr. sur 75 c. violet sur jaune	40 sur 1 fr. olive

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1905 - 1907

Paysages

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1912 - 1927

1912 - Timbres de 1892 surchargés

surch. rouge

1915-17 - Au profit de la Croix-Rouge, avec surcharge rouge

1922-27 - Types de 1905-07

77

YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

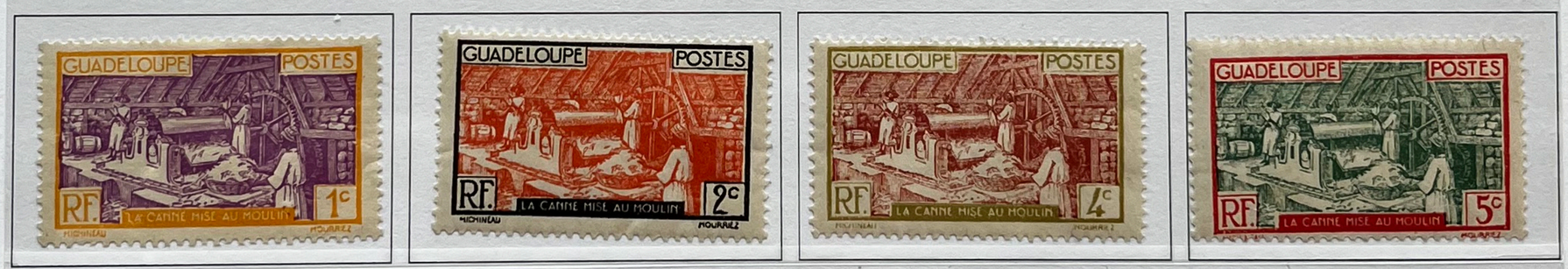
1924 - 1938

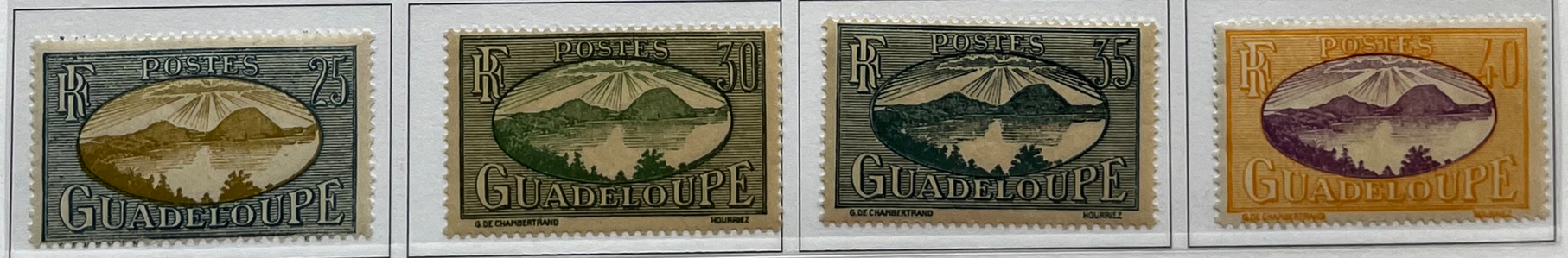
89

1924-27 - Types de 1905-07 avec nouvelle valeur et traits sur l'ancienne en surcharge

surch. bleue *surch. rouge*

1928-38 - Vues et paysages





Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

GUADELOUPE

1928 - 1938

(continue)

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1937

Exposition internationale de Paris

Emis en feuillet - Non dentelé

EXPOSITION INTERNATIONALE

ARTS ET TECHNIQUES

1937

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1938 - 1939

1938 - Pierre et Marie Curie

139

1 fr. 75 + 50 c.
outremer

1939 - Exposition internationale de New York

1939 - Révolution française 1789-1939

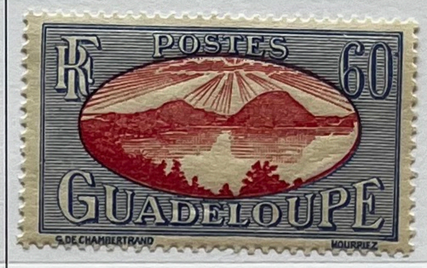
ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

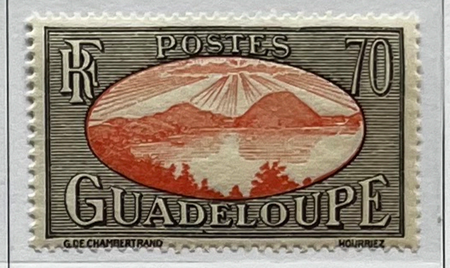
Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1939 - 1941

1939-40 - Types de 1928-38





1941 - Vue de la Soufrière et Maréchal Pétain

1941 - Défense de l'empire

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1942 - 1944

1942 - Poste aérienne - Quinzaine impériale

1942 - Poste aérienne - Au profit de l'œuvre de protection de l'enfance indigène

1943-44 - Timbres de 1924-39 avec nouvelle valeur en surcharge (traits, croix ou "V" barrant l'ancienne)

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1944 - 1945

1944 - *Type de 1928-38 sans "RF"*

1945
Gouverneur-général
Félix Eboué

1944 - *Timbres de 1941 avec "Œuvres coloniales" et plus-valeur en surcharge*

surch. rouge

1944 - *Entraide française - Au profit de la Croix-Rouge*

1945 - *Emission de Londres*

ALBUM YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1945 - 1946

(continue)

1946 - Poste aérienne - Victoire 1945-1946

Poste aérienne

A. 6

8 fr.
brun-rouge

1946 - Poste aérienne - "Du Tchad au Rhin"

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

GUADELOUPE

1947

Département français d'outre-mer (1er janvier 1947)

Série courante

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1947

(continue)

1946 - Poste aérienne - Vues

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1904 - 1928

1904 - Baie de Gustavia

1926-27 - Type de 1904 avec nouvelle valeur en surcharge

1928 - Allée Dumanoir, à Capesterre

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY

GUADELOUPE

1944 - 1947

1944 - Même type, sans "RF"

1947 - Paysage et palmiers

ALBUM MARINI
YVERT & TELLIER

Pat. n. 00219674-1.051.248 ITALY