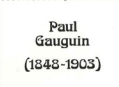


# POLYNÉSIE FRANÇAISE



28-1-1985



02867

## 20<sup>e</sup> Anniversaire du Musée Gauguin

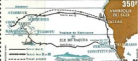
30<sup>e</sup> anniversaire de la mort d'Eric de BISSCHOP

*Polynésie  
Française*

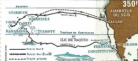
*Polynésie  
Française*

*Polynésie  
Française*

POLYNESIE FRANÇAISE



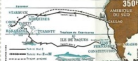
POLYNESIE FRANÇAISE



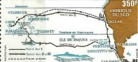
POLYNESIE FRANÇAISE



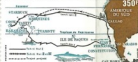
POLYNESIE FRANÇAISE



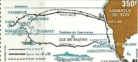
POLYNESIE FRANÇAISE



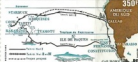
POLYNESIE FRANÇAISE



POLYNESIE FRANÇAISE



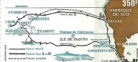
POLYNESIE FRANÇAISE



POLYNESIE FRANÇAISE



POLYNESIE FRANÇAISE



*Polynésie  
Française*

*Polynésie  
Française*

*Polynésie  
Française*

30<sup>e</sup> anniversaire de la mort d'Eric de BISSCHOP

72221



SYDPEX 88



SYDPEX 88



SYDPEX 88



SYDPEX 88



SYDPEX 88



TM3-8

14.488

# POLYNÉSIE FRANÇAISE



19-5-1988

E D I T A

11440

Grands Missionnaires Protestants

# POLYNÉSIE FRANÇAISE



“Quitte Raiatea en 1821  
pour évangéliser  
Aitutaki-Mangaia  
et Rarotonga”.



“Quitte Raiatea en 1821  
pour évangéliser  
Aitutaki-Mangaia  
et Rarotonga”.



“Quitte Raiatea en 1821  
pour évangéliser  
Aitutaki-Mangaia  
et Rarotonga”.



“Quitte Raiatea en 1821  
pour évangéliser  
Aitutaki-Mangaia  
et Rarotonga”.



“Quitte Raiatea en 1821  
pour évangéliser  
Aitutaki-Mangaia  
et Rarotonga”.



19-5-1988

E D I L A

10040

Grands Missionnaires Protestants

# POLYNÉSIE FRANÇAISE



“Nommé  
en août 1963  
premier Président  
de l’Eglise évangélique”.



“Nommé  
en août 1963  
premier Président  
de l’Eglise évangélique”.



“Nommé  
en août 1963  
premier Président  
de l’Eglise évangélique”.



“Nommé  
en août 1963  
premier Président  
de l’Eglise évangélique”.



“Nommé  
en août 1963  
premier Président  
de l’Eglise évangélique”.



19-5-1988

E U I N A

11740

Grands Missionnaires Protestants

07393



103-13



111.91



POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande



POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande

POLYNESIE FRANCAISE

94F



RF

Village Maori de Nouvelle-Zélande





POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises



4 1 8 9 9



POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises

POLYNESIE FRANCAISE

84F

RF



Venue de jérigoen aux Iles Françaises



-7.2 91

# POLYNÉSIE FRANÇAISE



## CRISTE DE JEAN-FRANÇOIS FAHRE LA LÉGENDE DE HINA

A l'âge de 16 ans, le jeune polynésien HINA fa promet un mariage, par son père et sa mère, au riche de la VAHIBIA. Quand le jour sera venu, elle découvrirait que le roi de la VAHIBIA avait une maîtresse appelée HINA, renommée, s'était à Vaitoa, dans la province de Takarua, chez le dieu MAELI, mais l'ogresse avait honte pour retrouver HINA MAELI, surtout de partager avec l'ogresse son dieu. Alors HINA comprit qu'elle ne pouvait plus revenir chez elle, car elle devait surveiller le mariage de cette nouvelle riche.

Le mariage se fit donc, et, après avoir réglé le litte dans une pièce de bois, il se présenta à HINA, au lit dit: "Ne pourrais-tu pas me préparer à venir avec moi, car j'ai envie chez toi, et même de te donner de l'argent de mon argent. C'est un signe d'ogresse, disant les yeux et les dents de quel caractère tu es. Tu es riche de quel caractère tu es, dis-moi de quel bois et de quel mariage".

## LÉGENDE PRÉVÉRIENNE L'ANGUILLE DU SAC VAHIBIA

HINA partit. A quelque distance de là, se cachait le conseil de dieu. Elle était en danger avec ses vêtements et depuis son départ son dieu.

Le roi alors s'arrêta et engloba le litte de l'ogresse. L'ogresse apparut au roi et grande. C'est un autre étrange, renommée à une femme appelée HINA, le litte vers le ciel, le premier conseil vers du bois. Alors HINA comprit qu'elle ne pouvait plus revenir chez elle, car elle devait surveiller le mariage de cette nouvelle riche.

Les jours passèrent. Une grande cérémonie se fit au litte conseil. Les hommes guidèrent alors les fruits qui continuent de nous servir et ont toujours représenté nos taches courtes, disant les yeux et la bouche de l'ogresse.

*Légende de Hina  
"Le conseil du sac"  
Vahibia*

## CRISTE DE JEAN-FRANÇOIS FAHRE LA LÉGENDE DE HINA

A l'âge de 16 ans, le jeune polynésien HINA fa promet un mariage, par son père et sa mère, au roi de la VAHIBIA. Quand ce jour sera venu, elle découvrirait que le roi de la VAHIBIA avait une maîtresse appelée HINA, renommée, s'était à Vaitoa, dans la province de Takarua, chez le dieu MAELI, mais l'ogresse avait honte pour retrouver HINA MAELI, surtout de partager avec l'ogresse son dieu. Alors HINA comprit qu'elle ne pouvait plus revenir chez elle, car elle devait surveiller le mariage de cette nouvelle riche.

Le mariage se fit donc, et, après avoir réglé le litte dans une pièce de bois, il se présenta à HINA, au litte dit: "Ne pourrais-tu pas me préparer à venir avec moi, car j'ai envie chez toi, et même de te donner de l'argent de mon argent. C'est un signe d'ogresse, disant les yeux et les dents de quel caractère tu es. Tu es riche de quel caractère tu es, dis-moi de quel bois et de quel mariage".

## LÉGENDE PRÉVÉRIENNE L'ANGUILLE DU SAC VAHIBIA

HINA partit. A quelque distance de là, se cachait le conseil de dieu. Elle était en danger avec ses vêtements et depuis son départ son dieu.

Le roi alors s'arrêta et engloba le litte de l'ogresse. L'ogresse apparut au roi et grande. C'est un autre étrange, renommée à une femme appelée HINA, le litte vers le ciel, le premier conseil vers du bois. Alors HINA comprit qu'elle ne pouvait plus revenir chez elle, car elle devait surveiller le mariage de cette nouvelle riche.

Les jours passèrent. Une grande cérémonie se fit au litte conseil. Les hommes guidèrent alors les fruits qui continuent de nous servir et ont toujours représenté nos taches courtes, disant les yeux et la bouche de l'ogresse.



26-9-1989



10820

# POLYNÉSIE FRANÇAISE



CRÉATEUR DE JEAN-FRANÇOIS FAURE  
**LEGENDE DE MAUI**

Cher les temps très anciens, les Iles de Polynésie émergent au fond de la mer.

Le dieu MAUI, amoureux MAUII se réfléchit, et l'idée de lui consacrer une île se présente de suite. MAUII propose son baptême et demande à son frère de mettre à l'eau leur projet.

MAUII leur redonne de progresser jusqu'à perdre la trace de son projet de baptiser les Iles. Et polétiquement longtempo sans rien perdre. Quand son frère, agacé de l'usage d'indéfiniment, MAUII lance sa ligne et se retire.

LEGENDES POLYNÉSIENNES  
**LA NAISSANCE DES ILES**

à choisir pour donner de pouvoir à son baptême.

MAUII pêche de nombreuses Iles. Quand le grand-père TAHITII parvient à la surface, son frère s'enthousiasme et s'écrie : "Oh MAUII ! Oh MAUII !" et s'est pas un poisson, c'est une île !" Alors tous les pêcheurs déjà pêchés partent pour se détacher de l'indéfiniment à nouveau l'océan.

C'est depuis ce jour que les Iles de la Polynésie sont dispersées sur une si grande étendue à travers le Pacifique.

*Legende de Maui  
 "La naissance des Iles"*

CRÉATEUR DE JEAN-FRANÇOIS FAURE  
**LEGENDE DE MAUI**

Cher les temps très anciens, les Iles de Polynésie émergent au fond de la mer.

Le dieu MAUI, amoureux MAUII se réfléchit, et l'idée de lui consacrer une île se présente de suite. MAUII propose son baptême et demande à son frère de mettre à l'eau leur projet.

MAUII leur redonne de progresser jusqu'à perdre la trace de son projet de baptiser les Iles. Et polétiquement longtempo sans rien perdre. Quand son frère, agacé de l'usage d'indéfiniment, MAUII lance sa ligne et se retire.

LEGENDES POLYNÉSIENNES  
**LA NAISSANCE DES ILES**

à choisir pour donner de pouvoir à son baptême.

MAUII pêche de nombreuses Iles. Quand le grand-père TAHITII parvient à la surface, son frère s'enthousiasme et s'écrie : "Oh MAUII ! Oh MAUII !" et s'est pas un poisson, c'est une île !" Alors tous les pêcheurs déjà pêchés partent pour se détacher de l'indéfiniment à nouveau l'océan.

C'est depuis ce jour que les Iles de la Polynésie sont dispersées sur une si grande étendue à travers le Pacifique.



26-9-1989



11320

# POLYNÉSIE FRANÇAISE



GRAVURE DE JEAN-FRANÇOIS FAYRE - LÉGENDES POLYNÉSIENNES  
LÉGENDE DE LA MONTAGNE PERCÉE

Une nuit, HIRU et sa bande de voleurs, venus de RAHATA, arrivèrent à AMOË MOOREA (aujourd'hui le nom de ROTU). Ils s'installèrent dans un grand bâtiment en bois, comme de coutume à l'époque. Ils restèrent là pendant sept jours, attendant que le vent souffle du large. Mais, au bout de sept jours, le vent souffla du large et les voleurs partirent. Ils furent surpris par les habitants de MOOREA, venus depuis dans le sens inverse. Ils furent surpris par les habitants de MOOREA, venus depuis dans le sens inverse. Ils furent surpris par les habitants de MOOREA, venus depuis dans le sens inverse.



*Legende de la Montagne percée*



GRAVURE DE JEAN-FRANÇOIS FAYRE - LÉGENDES POLYNÉSIENNES  
LÉGENDE DE LA MONTAGNE PERCÉE

Une nuit, HIRU et sa bande de voleurs, venus de RAHATA, arrivèrent à AMOË MOOREA (aujourd'hui le nom de ROTU). Ils s'installèrent dans un grand bâtiment en bois, comme de coutume à l'époque. Ils restèrent là pendant sept jours, attendant que le vent souffle du large. Mais, au bout de sept jours, le vent souffla du large et les voleurs partirent. Ils furent surpris par les habitants de MOOREA, venus depuis dans le sens inverse. Ils furent surpris par les habitants de MOOREA, venus depuis dans le sens inverse.



26-9-1989



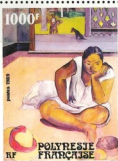
10319

Quadrilles  
F. O.  
N° 42

ALBUMS  
"YOUNG'S TELEVISION" ANIENS  
N° 42

Quadrilles  
F. O.  
N° 42

# POLYRESJE FRANÇAISE



*Paul Gauguin*

Paul  
Gauguin

Te Fāaturuma

*Paul Gauguin*

Te Fāaturuma



5 - 7 - 1989



08892

JOURNÉE MONDIALE DU TOURISME. - LE PARÉO -



La manière la plus fréquente de nouer un paréo : un tour complet autour du buste et un nœud sur l'épaule.



PAPÉTE



The most usual way of tying a pareo : a complete turn around the bust and a knot on the shoulder.



PAPÉTE



最もスタンダードなパレオの結び方。  
パレオを上半身に一回転完全に巻き付け、肩のところでひとつ結んで出来上がり。



JOURNÉE MONDIALE DU TOURISME. - LE PARÉO -

## JOURNÉE MONDIALE DU TOURISME. - LE PARÉO -



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme

Attacher votre paréo  
autour des hanches et fixer  
par un double nœud.  
Avec un quart de paréo,  
faire un nœud, couvrir le  
buste et lier les deux  
extrémités dans le dos.

## PAPEETE



Tie your pareo around  
the hips and fasten in a  
double knot. Using one  
fourth of the pareo, make  
a knot, cover the bust and  
tie both ends in the back.

## PAPEETE



腰のところでパレオを固定し、  
コマ結びでしっかり留めます。  
あと4分の1の長さを用いて、  
結び目を作って胸の部分をおおい、  
パレオの最先端の2カ所を背中に照して  
後ろで縛ります。

No 052139



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme



Le Paréo  
Journée mondiale du Tourisme

## JOURNÉE MONDIALE DU TOURISME. - LE PARÉO -

No 052247

## JOURNÉE MONDIALE DU TOURISME. - LE PARÉO -



Déployer derrière votre  
dos le paréo dans sa  
longueur et lier par un  
double nœud entre les  
seins.



PAPEËTE



Spread the pareo  
lengthwise behind your  
back and tie it in a double  
knot between the breasts.



PAPEËTE



パレオの縦のラインを広げて  
背中に回し、  
胸の中央でコマ結びにします。





POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990



POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990

POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990



POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990

POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990



POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990

POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990



POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990

POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990



POLYNESIE FRANCAISE


*Personne de la Nouvelle Zélande*

NEW ZEALAND 1990





CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE  
DE LA NAISSANCE  
DU  
GENERAL DE GAULLE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE  
DE LA NAISSANCE  
DU  
GENERAL DE GAULLE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE  
DE LA NAISSANCE  
DU  
GENERAL DE GAULLE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE  
DE LA NAISSANCE  
DU  
GENERAL DE GAULLE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE  
DE LA NAISSANCE  
DU  
GENERAL DE GAULLE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE

CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DU GENERAL DE GAULLE  
"HONO' URA" 1890-1990



POLYNESIE FRANCAISE



# POLYRESJE FRANÇAISE



CENTENAIRE  
DU  
BASKET-BALL



CENTENAIRE  
DU  
BASKET-BALL



21-3-1991



16496

1891 - Centenaire de l'arrivée de Paul Gauguin à Tahiti - 1991

POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891



POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891

POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891



POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891

POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891



POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891

POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891



POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891

POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891



POLYNÉSIE FRANÇAISE

700<sup>F</sup>

RF



NATURE MORTE DE PAUL GAUGUIN  
"AUX ORANGES DE TAHITI" 1891-1891

07.645

15.04.91

1891 - Centenaire de l'arrivée de Paul Gauguin à Tahiti - 1991

016310





POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF



POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF

POLYNESIE FRANCAISE

95<sup>f</sup>

LE MONDE MAOHII  
Les danses



Renée D'É. Scott

RF



POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF

POLYNESIE FRANCAISE

105<sup>f</sup>LE MONDE MAORI  
*Les danses**Danseurs de Kauri*

RF



POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti

POLYNESIE FRANCAISE

115F

LE MONDE MAOHU  
des dieux



Franse de nuit des Dieux à Rangai - Tahiti



*Ecrivain  
des  
Mers  
du  
Sud*



150<sup>e</sup> anniversaire  
de l'arrivée  
d'Herman  
Melville  
à Tahiti  
Septembre  
1842 - 1992



*Ecrivain  
des  
Mers  
du  
Sud*

*Herman  
Melville  
1819-1891*



150<sup>e</sup> anniversaire  
de l'arrivée  
d'Herman  
Melville  
à Tahiti  
Septembre  
1842 - 1992



*Herman  
Melville  
1819-1891*



150<sup>e</sup> anniversaire  
de l'arrivée  
d'Herman  
Melville  
à Tahiti  
Septembre  
1842 - 1992



*Herman  
Melville  
1819-1891*



150<sup>e</sup> anniversaire  
de l'arrivée  
d'Herman  
Melville  
à Tahiti  
Septembre  
1842 - 1992



*Herman  
Melville  
1819-1891*

*Ecrivain  
des  
Mers  
du  
Sud*



150<sup>e</sup> anniversaire  
de l'arrivée  
d'Herman  
Melville  
à Tahiti  
Septembre  
1842 - 1992



*Ecrivain  
des  
Mers  
du  
Sud*

02-07-1992



06000

006590

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

"Centième anniversaire  
du premier timbre des  
Etablissements Français de l'Océanie"

"Te hanereraa o te matahiti  
o te titiro matamua no te fenua  
aihuaraau no oteania"

"Centième anniversaire  
du premier timbre des  
Etablissements Français de l'Océanie"

"Te hanereraa o te matahiti  
o te titiro matamua no te fenua  
aihuaraau no oteania"

"Centième anniversaire  
du premier timbre des  
Etablissements Français de l'Océanie"

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

POLYNÉSIE FRANÇAISE  
RF



200F  
Papeete-La Poste et le Centre Bougainville  
Centième anniversaire du premier timbre des E.F.O.  
Paris 06 12810

Le 22 Juillet 1992





Artistes  
peintres  
en  
Polynésie



Artistes  
peintres  
en  
Polynésie



14-10-1992



06166

Artistes  
F.O.  
1982

ALBUMS VERT & TELLIER-LAMIENS  
Made in France

Artistes  
F.O.  
1982



Artistes  
peintres  
en  
Polynésie



Artistes  
peintres  
en  
Polynésie



14-10-1992



05075



Artistes  
peintres  
en  
Polynésie



Artistes  
peintres  
en  
Polynésie



14-10-1992



05064

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Artistes  
peintres  
en  
Polynésie

Artistes  
peintres  
en  
Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

Polynésie, Française



Artistes peintres en Polynésie

14-10-1992



06023