



2D BLUE PENCE PALE, ATTLOCHFORD - LONDON 1843

Plate 1, 2, 1840, SG no. 6

La lettre contenait une copie de cautionnement: Elle est envoyée de Attlochford le 17 août 1843, signée par le duc de Bandlperry, et arrive à London le 18 août 1843.

17th August 1843

Copy of Evidence of Bail

Attlochford

The Queen (Bandlperry the Duke)



Post Office at Attlochford has cancelled the letter with a Black Maltese Cross and at London with the above London Penny Post cancellation.

La poste de Attlochford a oblitéré la lettre avec une Croix de Malte noire, utilisée dès mi-mars 1843 et à l'arrivée à London une oblitération rouge type Penny Post a été appliquée.



STANLEY GIBBONS LIMITED

399 Strand, London WC2R OLX Tel: 0171-836 8444 Fax: 0171-836 7342

GREAT BRITAIN

£ 175⁰⁰

SG 14 PL.3

COVER



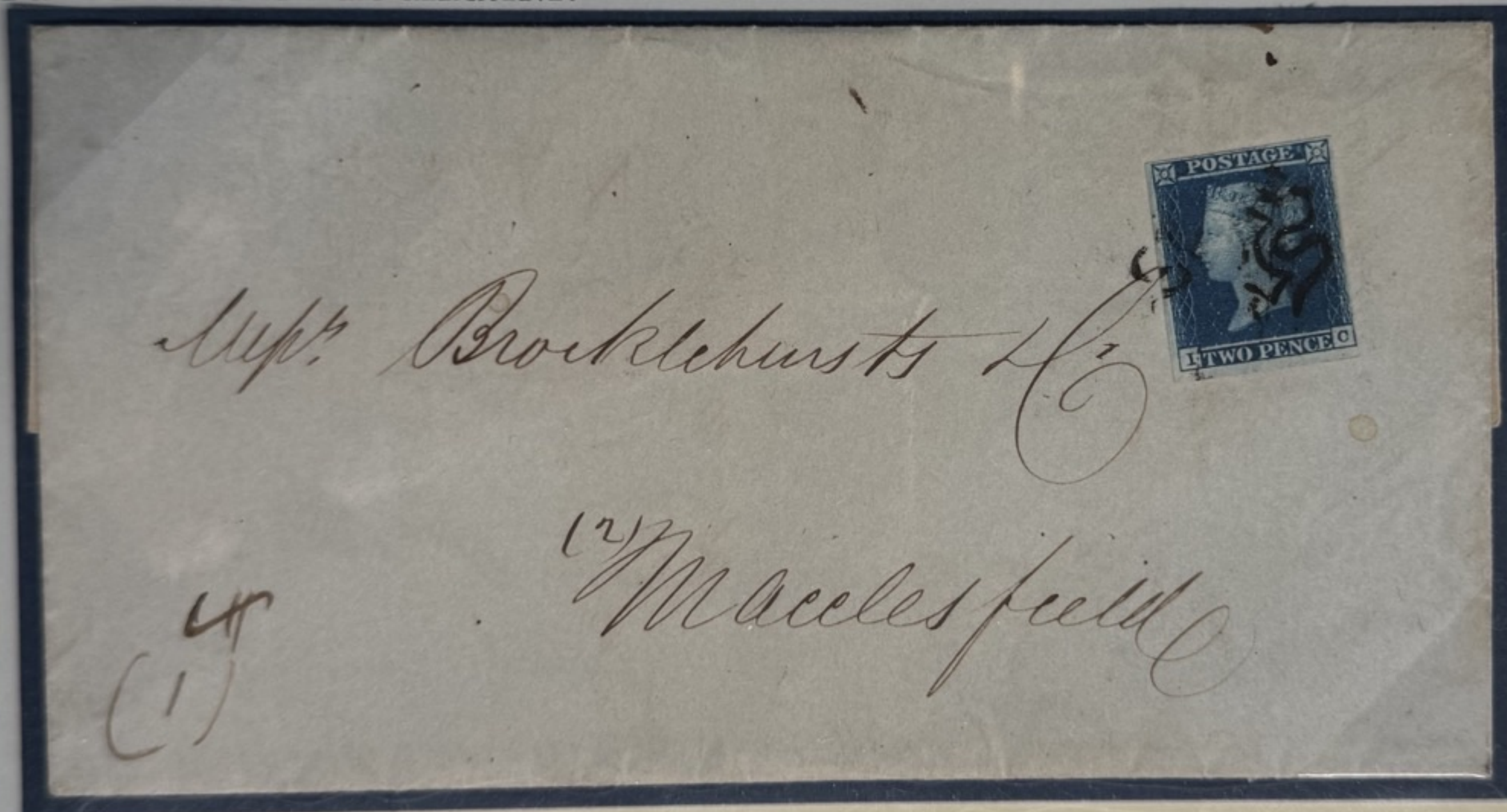
Stock No.

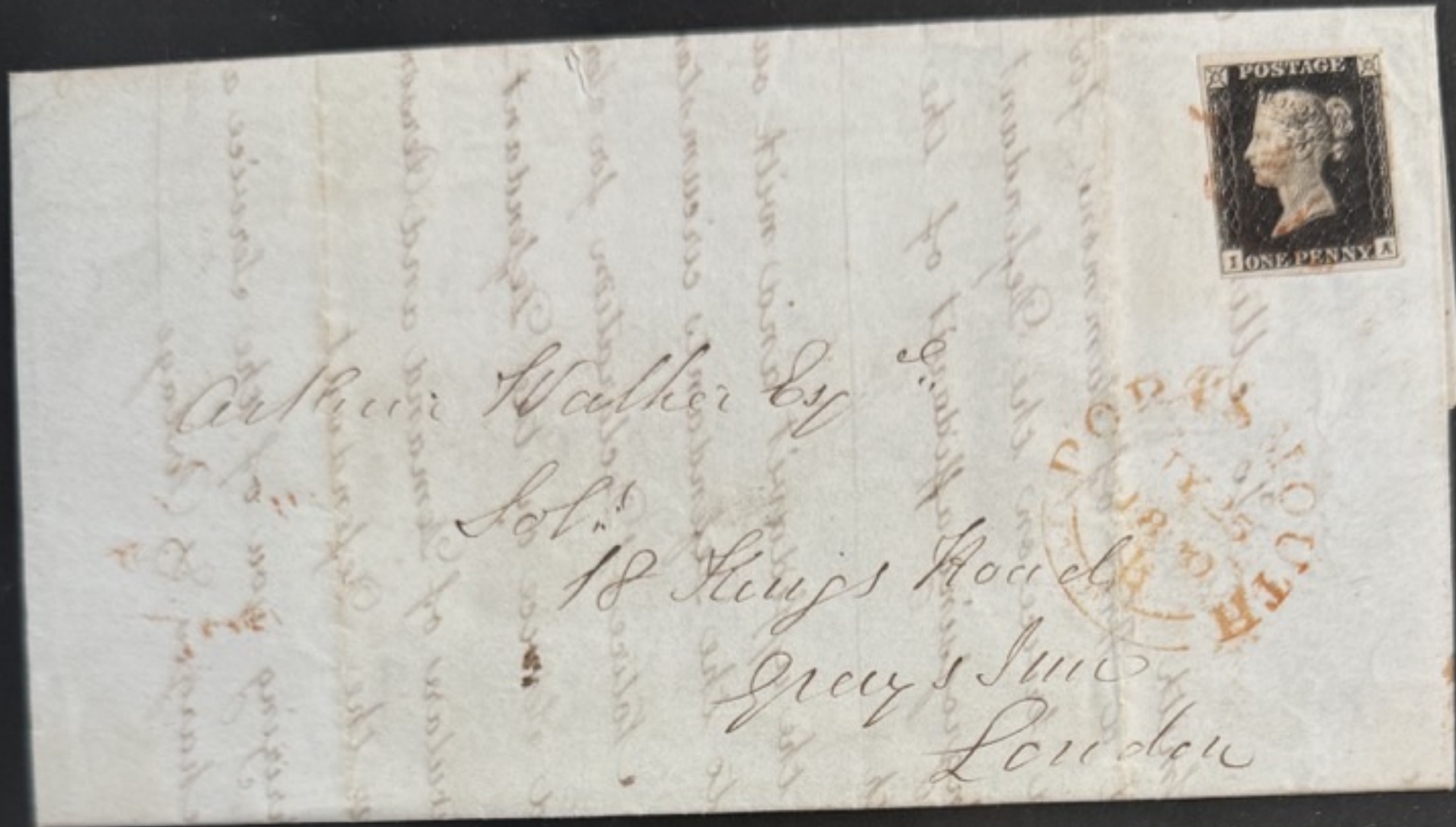
990.03631 M

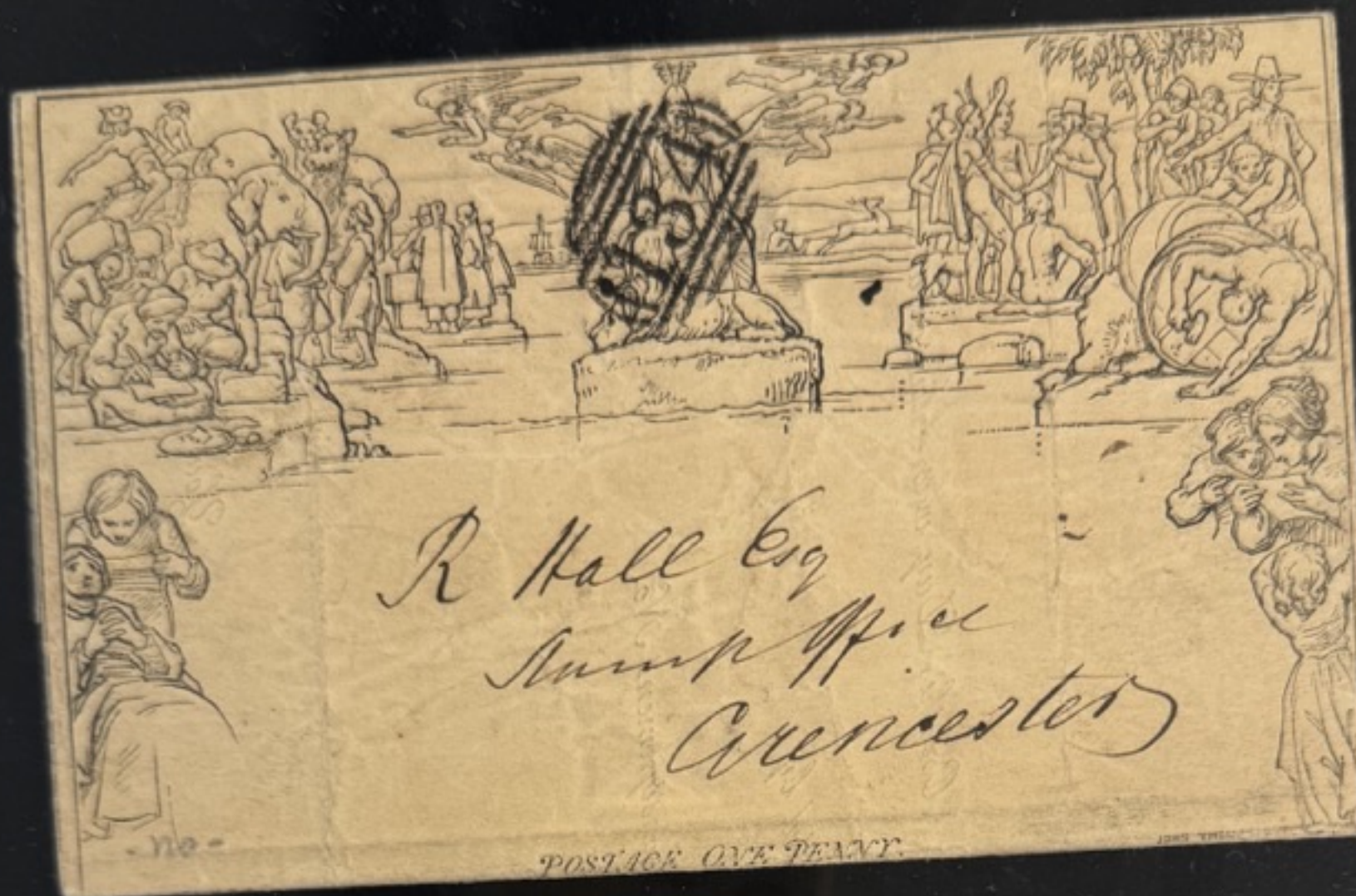
1841 2d BLUE PL.3. VERY FINE FOUR MARGINED EXAMPLE JUST CLEAR AT LOWER RIGHT LETTERED
IC TIED TO A VERY CLEAN ENTIRE BY A LIGHT LONDON HEAD OFFICE M.C. ADDRESSED TO
MACCLESFIELD AND BACKSTAMPED WITH A LOMBARD ST MALTESE CROSS DATESTAMP FOR MY.4.1844.
EXTREMELY FINE AND ATTRACTIVE.

Code

9.113







MULREADY LETTER SHEET 1D. BLACK - BRISTOL-CIRENCESTER 1844

La **Mulready letter sheet** (du nom de son designer William Mulready) est créée en même temps que le premier timbre-poste anglais (1840).

La **Bristol Stamp Office** envoie une Mulready letter sheet à Mr. R.Hall à la **Cirencester Stamp Office** le 22-23 juin 1844. Bristol signifie à Mr. Hall que les paquets no. 103 et 27 arriveront par train de Bristol. Entre temps, le destinataire de cette lettre est probablement averti.

La lettre porte l'oblitération de départ no. 134 correspondant à Bristol, ainsi que le cachet d'arrivée de Cirencester. L'intérieur présente des renseignements sur l'usage du penny et two-penny.



Dès mai 1844, presque tous les bureaux postaux utilisent ce type de cachets, two curved bars on each side, and parallel horizontal bars above and below



1855



Plate 214
10.-





1856 LIVERPOOL



Diamond obliterator
Ireland - Dublin



1872 TOTTENHAM, LONDON





33 Spray of Rose



49 Imperial Crown



1821



London obliterator
North-West London









LETTER STOKE-ON-TRENT - GENEVE 1861 - 6 D. LILAC 1856-

Cobridge Staffordshire Potteries, Brownfield Manufacturer of Ironstone China & Earthenware, envoie sa facture pour des porcelaines à un commerçant de Genève, Monsieur André Bordier. Il s'agit de différents articles en porcelaine pour une valeur de £ 8 10 11, extra carriage for London.

La lettre part de Stoke-On -Trent, dans le Staffordshire, au coeur du 'distict des poteries', non loin de la ville de Chester, le 30 mai 1861, pour arriver à London le 31 mai. De là, la lettre est embarquée probablement à bord d'un bateau sur la Tamise et rejoint le port français de Calais le même jour. Ensuite, elle est transportée à Paris le 1er juin 1861 et arrive enfin à Genève le jour suivant, après 4 jours.

Oblitérations :

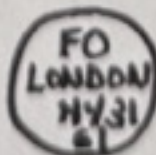
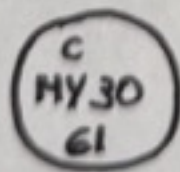
- Stoke-On-Trent

- London, rouge au verso

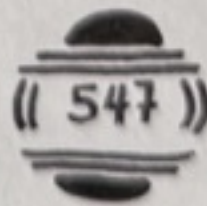
- PD rouge = port dû

- Calais/ Paris au verso

- Genève au verso



Lettre pour l'étranger



oblitération utilisée 1852-1864, Stoke-On-Trent



LETTER MALTA-MARSEILLES 1871 -4 D. VERMILLON ISSUED 1870-

Le 5 juin 1871, l'entreprise Giuseppe Bottigieg & Fils envoie une lettre à Mr. Luce à Marseille (France). Ce dernier la reçoit le 9 juin 1871.

Cette lettre est écrite en italien et correspond à une transaction de graines entre le fournisseur à Malte et le client à Marseille.

L'île de Malte fut colonie anglaise de 1800 à 1974 et l'émission de timbres coloniaux débuta en 1860. Pourtant, Mr. Bottigieg utilisa un timbre de la métropole. Était-ce un timbre qu'il avait rapporté de Grande-Bretagne....

L'oblitération A25 correspond à Malte et au verso l'oblitération d'arrivée est celle de Marseille, double cercle rouge, curieusement datée du 9 juin 1870...



REGISTERED POSTAL STATIONNERY LONDON - PARIS, 1897

Cette lettre est envoyée de London WC (west-central) le 2 décembre 1897 et passe par Paddington Station (P- W) pour arriver chez Mr. F. Contet à Paris, le 8.12.1897.

C'est une lettre inhabituelle par la présence de 3 timbres imprimés sur l'enveloppe, respectivement 4, 3 et 2 pence. Le oval 'R' Fee Paid fut introduit en 1892 et fut le résultat de l'introduction d'un système d'assurance permettant d'assurer les colis contre une valeur de compensation haute. Le 'Registered 2nd' (Recommandé 2 pence) fut appliqué pour indiquer que la taxe postale était de plus de 2 pences.

Les 2 lignes bleues au crayon sont là pour raisons de sécurité du paquet.

Enfin, 4 superbes cachets furent appliqués par l'expéditeur au verso dont 2 restent en parfait état.

KING EDWARD VII (1901 - 1910)



Mr Albert Ferry
c/o Dr Otto Oberländer

29 Queen Street

E. C. London



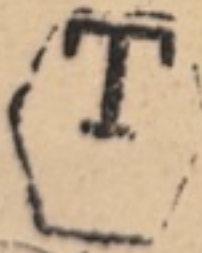
Entier postal Filey-London (1908)

POST CARD.

FRITH'S SERIES.

FOR INLAND POSTAGE ONLY THIS SPACE MAY BE USED FOR COMMUNICATION.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN HERE.



Miss J. Monod
Rue Muzey
Geneva
Switzerland

1898
Cat. 30.-
No 124

(30.-)
15.-

KING GEORGE V (1911 - 1936)



KING EDWARD VIII (1936)



KING GEORGE VI (1936 - 1952)





Prisonnier de guerre, censure PV 64,
Ravtenstall(Hollande)- Manchester

Mr Joe Vanden Bergh Bri
Cort Place Bar 21
Harderwijk
Holland

Prisonnier of war

3-5-48

10-

P.W. 64

STALL-MANCHESTER
4-2 AM
3 AU
10