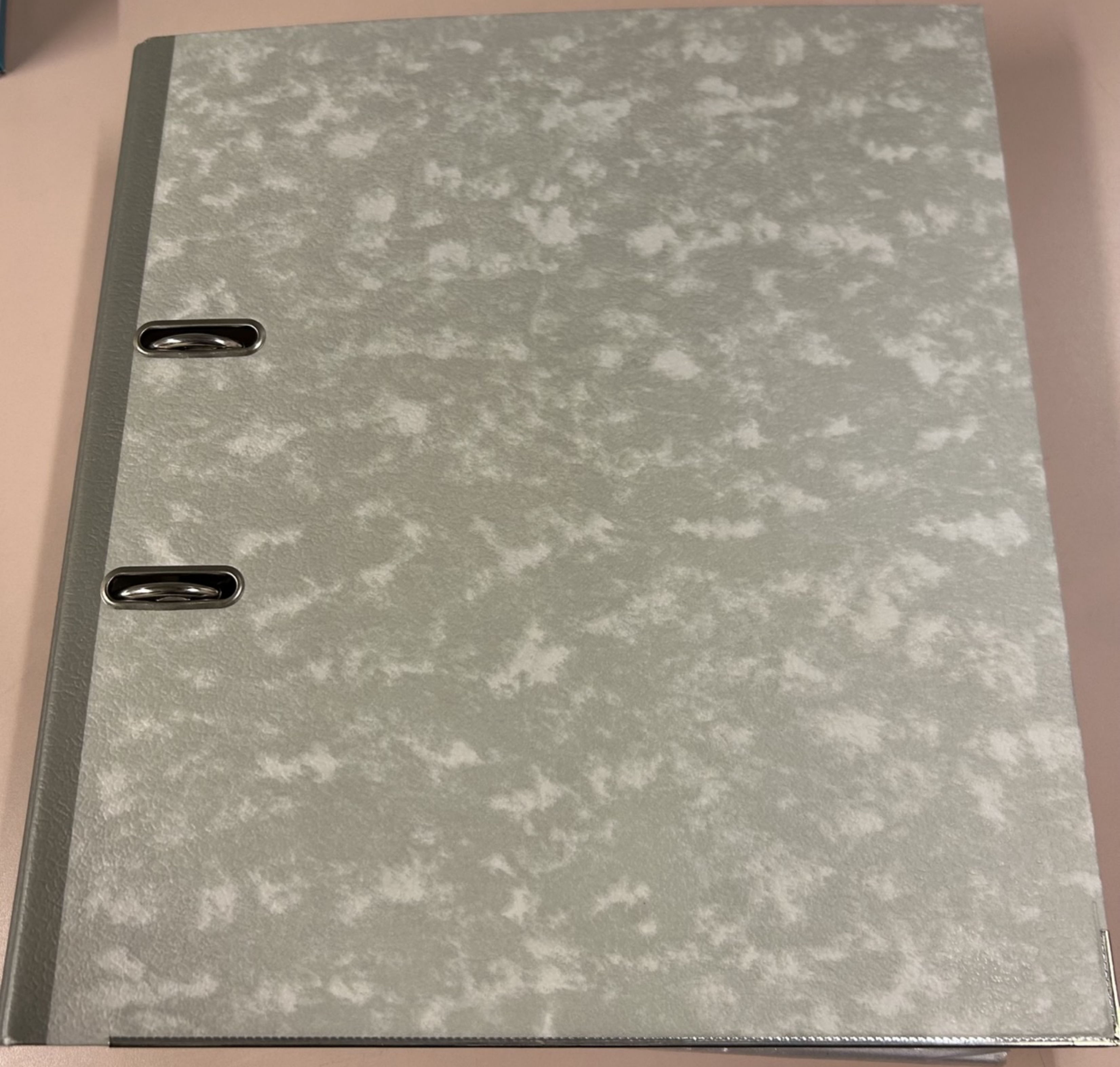


Deckel - Couvercle





Suisse

Timbres de 2015



*Suisse*



Club philatélique d'Aigle

CHARLES KRUMEL  
LE TACONNET  
1866 LA FORCLAZ

Suisse

Timbres ordinaires

Légumes en fleurs



Date d'émission : 3 mars 2011

Dentelure : ondulé sur 4 côtés

Conception : Reinhard Fluri

Papier : blanc pour timbres, autocollant

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Millénaire de la ville de Neuchâtel*



*Date d'émission : 3 mars 2011*

*Dentelé : 13 ¼ : 13 ½*

*Conception : Dominique Rossier, Puidoux*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Abeille mellifère*



*Date d'émission : 3 mars 2011*

*Dentelé : 11 ¼*

*Conception : Bernadette Baltis, Uerikon (ZH)*

*Papier : blanc pour timbre, avec azurant optique, gommé mat*

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Centenaire de Max Frisch*



*Date d'émission : 3 mars 2011*

*Dentelé : 13 ¼ : 13 ½*

*Conception : Simon Hauser et David Schwarz*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Année internationale de la chimie*



*Date d'émission : 3 mars 2011*

*Dentelé : 13 : 13 ¼*

*Conception : Daniel Dreier et Barbara Pfander, Berne*

*Papier: blanc pour timbre, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*

Suisse

Bloc spécial

*Cinquantenaire de l'hymne national suisse*



*Date d'émission : 5 mai 2011*

*Dentelé : 13 : 13 ¼*

*Conception : Emanuel Hengartner, Uster Photo : Irène Elber, Zurich*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*

*Suisse*

*Timbres spéciaux*

*Pro Patria*

*Bateaux à vapeur*



*Le Piémonte  
Lac Majeur*



*Le Gallia  
Lac des Quatre-  
Cantons*



*Le Blümlisalp  
Lac de Thoune et de  
Brienz*



*La Suisse  
Lac Léman*



*Date d'émission : 5 mai 2011*

*Dentelé : 13 ¼ : 13 ½*

*Conception : Sandra Di Salvo, Winterthur*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*

*Suisse*

*Timbres spéciaux*

*Lavaux*



*Date d'émission : 9 septembre 2011*

*Dentelé : 13  $\frac{3}{4}$  : 13  $\frac{1}{2}$*

*Conception : Bernard Völlmy, Cron-la-Ville (VD)*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Compositeurs suisses*

*Centenaire de Paul Burkhard 1911 - 1977*



*Date d'émission : 9 septembre 2011*

*Dentelé : 13 ½*

*Conception : Roberto Renfer, Zurich Photo : Thomas Cugini, Zurich*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*

*Suisse*

*Timbres spéciaux  
Artistes handicapés*



*Christian Oppliger  
32 ans*



*Claudia Aebi-Torre  
33 ans*



*Bajram Mahmuti  
23 ans*



*Flavia Trachsel  
28 ans*



*Date d'émission : 9 septembre 2011*

*Conception : par eux même*

*Dentelé : 13 1/4*

*Papier : blanc pour timbres, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*

*Suisse*

*Pro Juventute 2011*



Charles Krumel  
Le Tacconet  
1866 La Forclaz

*Suisse*

*Pro Juventute*

*Le bonheur*



*Date d'émission : 24 novembre 2011*

*Dentelé : découpe ondulée sur 4 côtés*

*Conception : Martina Pelosi et Julia Reichle, Lucerne*

*Papier : blanc pour timbres, autocollant*

*Offset*

*Suisse*

*Bloc spécial*

*Journée du timbre à Sierre*



*Date d'émission : 24 novembre 2011*

*Dentelé : 13 ¼ : 13 ½*

*Conception : Christian Hutter, Brigue*

*Papier : blanc pour timbre, avec azurant optique, gommé mat*

*Offset*



Date d'émission : 24 novembre 2011

Dentelé : 13 ¼ : 13 ½

Conception : Christian Rutter, Brique

Papier : Blanc pour timbre, avec azurant optique, gommé mat

Effet

ina  
Miller



*Suisse  
Centenaire de l'Union PTT  
Timbre spécial*



*Date d'émission : 10 septembre 1991*

*Dentelure : 11  $\frac{3}{4}$*

*Concepteur : René Mühlemann*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, vergé, fluorescent*

*Gomme : mate, invisible*

*Suisse* *Pro Juventute*  
*La forêt un espace vital pour la jeunesse*  
*Fleurs de la forêt*  
*Géranium des bois (Geranium sylvaticum) Famille :*  
*portulacaceae*



*Date d'émission : 26 novembre 1991*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Vreni Wyss - Fischer*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate, incolore*

*Suisse* *Pro Juventute*  
*La forêt un espace vital pour la jeunesse*  
*Fleurs de la forêt*  
*Épervière des murs (Hieracium murorum) Famille : composées*



*Date d'émission : 26 novembre 1991*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Vreni Wyss - Fischer*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse* *Timbre ordinaire*  
*Paysages : Lacs de montagne*  
*Lago Moesola (Grisons)*



*Date d'émission : 16 décembre 1991*

*Dentelure : 13 1/4 : 13*

*Concepteur : Hermann Scheibert*

*Impression : offset*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse* *Timbre ordinaire*  
*Paysages : Lacs de montagne*  
*Melchsee (Obwald)*



*Date d'émission : 16 décembre 1991*

*Dentelure : 13 ¼ : 13*

*Concepteur : Hermann Scheibert*

*Impression : offset*

*Papier : blanc, fluorescent*

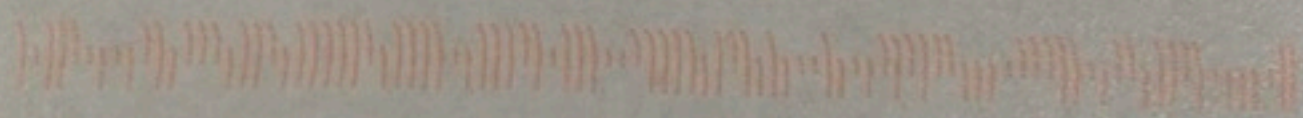
*Gomme : mate*

*Suisse*

*N° 823 en paire*



Famille  
Charles Krumel  
Le Tacconnet  
1866 La Forclaz



*Suisse* *Timbre de propagande*  
*Centenaire de la régularisation internationale du Rhin*



*Date d'émission : 24 mars 1992*

*Dentelure : 11 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>*

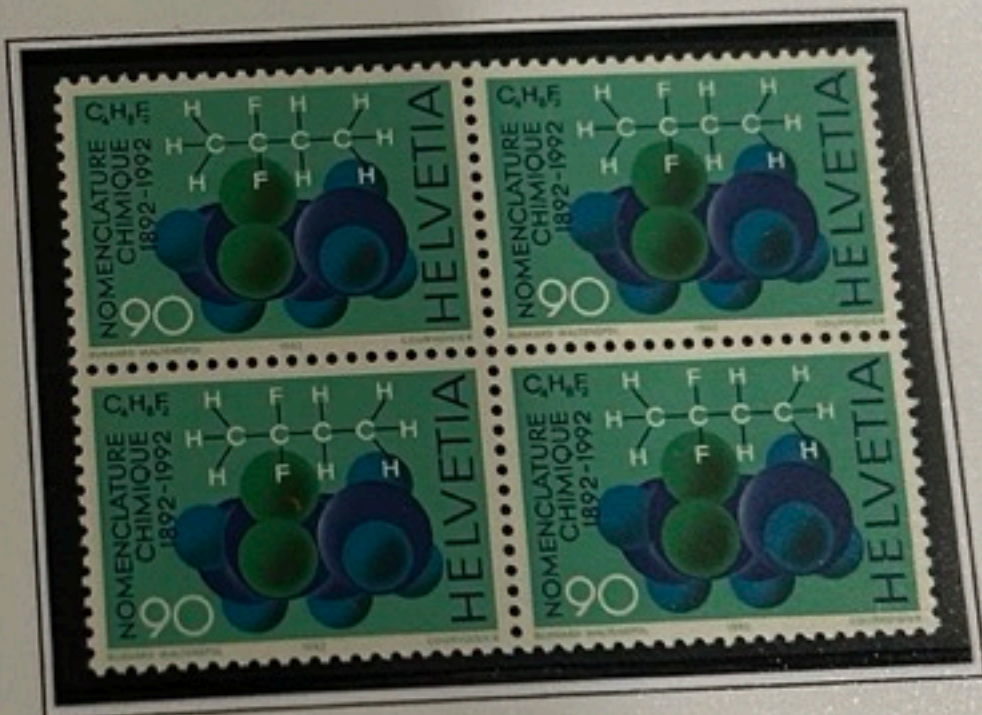
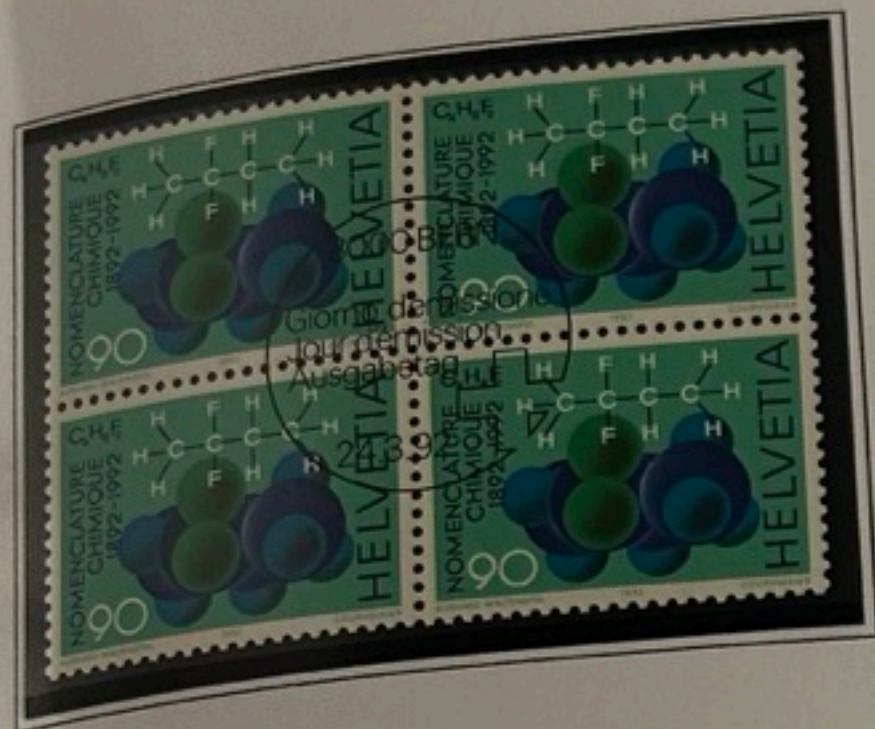
*Concepteur : Arnold Wittmer*

*Impression : rota-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse*  
*Timbre de propagande*  
*Centenaire de la conférence internationale de nomenclature*  
*chimique à Genève*



*Date d'émission : 24 mars 1992*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Arnold Wittmer*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse* *Timbre Europa*  
*500<sup>ème</sup> anniversaire de la découverte de l'Amérique par*  
*Christophe Colomb*  
*Statue de Christophe Colomb*



*Date d'émission : 24 mars 1992*

*Dentelure : 11 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>*

*Concepteur : Orio Galli*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse* *N° 828*  
*Variétés et défauts, belles oblitérations*



*Tache noir sur le l  
d'Helvetia  
Variété: 1. Cl. B  
+ 5.- à 15.- frs.*

**Randi**

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Bande dessinée*

*Zep*



*Date d'émission : 22 mai 1992*

*Dentelure : 11 <sup>3</sup>/<sub>4</sub>*

*Créateur : Philippe Chappuis*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

**JUMBO**

*Suisse* *Timbre spécial*  
*Émission commune Suisse - Autriche*  
*Protéger les Alpes*



*Date d'émission : 22 mai 1992*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Prof. Ferdinand Dörner, Vienne*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse Pro Patria*  
*Art populaire en Suisse*  
*Décapage (Musée du Vieux Pays d'Enhaut, Château d'Oex)*



*Date d'émission : 22 mai 1992*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Dario Traversi*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse Pro Patria*  
*Art populaire en Suisse*  
*Willet en broderie de soie des Grisons (Musée rhétique, Coire)*



*Date d'émission : 22 mai 1992*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Dario Traversi*

*Impression : roto-héliogravure polychrome*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

*Suisse*

*Timbre spécial*

*Le monde du cirque  
Otarie avec Auguste*



*Date d'émission : 25 août 1992*

*Dentelure : 11 3/4*

*Concepteur : Rolf Knie*

*Impression : photogravure*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*



*Dentelure : 11 3/4*

*Date d'émission : 25 août 1992*

*Concepteur : Rolf Knie*

*Impression : photogravure*

*Papier : blanc, fluorescent*

*Gomme : mate*

Nestle®

# Semina Cailler®



DIE POST Philatelie  
LA POSTE Philatélie  
LA POSTA Filatelia

SONE  
TIMBR  
FRANCOI

FRANCO  
L  
L



FRANCOBOLLI PRO JUVENTUTE  
TIMBRES PRO JUVENTUTE  
PRO-JUVENTUTE-MARKEN

1993

Ausgabetag 23. 11. 1993  
 Jour d'émission  
 Giorno d'emissione

Der Wald – Lebensraum für die Jugend  
 La forêt – un espace vital pour la jeunesse  
 Il bosco – uno spazio vitale per la gioventù

Weihnachtsmotiv und Pflanzen des Waldes  
 Sujet de Noël et plantes de la forêt  
 Soggetto natalizio e piante del bosco

- 60 + 30 c. Weihnachtskranz  
 Couronne de Noël  
 Corona di Natale
- 60 + 30 c. Wurmfarne (Dryopteris filix-mas)  
 Fougère mâle  
 Felce maschio
- 80 + 40 c. Gemeiner Schneeball (Viburnum opulus)  
 Obier (boule-de-neige)  
 Palla di neve
- 100 + 50 c. Sternmoos (Mnium punctatum)  
 Etoile ponctuée  
 Muschio Mnium punctatum

Entwerferin  
 Auteur  
 Progettista

Bernadette Baltis, Zumikon

Mehrfarbiger Tiefdruck  
 Impression en roto-héliogravure polychrome  
 Stampa rotativa policroma in rotocalco  
 Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds



Ausgabetag 5. 5. 1993  
 Jour d'émission  
 Giorno d'emissione

Gemeinschaftsausgabe  
 Schweiz / Deutschland / Österreich  
 Emission commune Suisse / Allemagne / Autriche  
 Emissione comune Svizzera / Germania / Austria

- 60 c. Lebensraum Bodensee  
 1 DM Région du lac de Constance  
 6 öS Il Bodamico, uno spazio vitale



Entwerfer  
 Auteur  
 Progettista

Arnold Wittmer, Gunzwil

Ausgabetag 15. 3. 1994  
 Jour d'émission  
 Giorno d'emissione

- 60 c. Erste Schriften  
 Premiers écrits  
 I primi scritti
- 80 c. Buchdruck  
 Typographie  
 La tipografia
- 100 c. Elektronische Textverarbeitung  
 Traitement de texte électronique  
 L'elaborazione elettronica di testi

Entwerfer  
 Auteur  
 Progettista  
 Fred Bauer, Küssnacht

Mehrfarbiger Tiefdruck  
 Impression en roto-héliogravure polychrome  
 Stampa rotativa policroma in rotocalco  
 Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds



Ausgabetag 15. 3. 1994  
 Jour d'émission  
 Giorno d'emissione

- 80 c. Fussball-Weltmeisterschaft 1994  
 Coupe du monde de football 1994  
 Campionati del mondo di calcio 1994

Entwerfer  
 Auteur  
 Progettista  
 Hermann Schelbert, Olten

Mehrfarbiger Tiefdruck  
 Impression en roto-héliogravure polychrome  
 Stampa rotativa policroma in rotocalco

Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds



Ausgabetag Jour d'émission Giorno d'emissione  
15. 3. 1994

Mensch und Beruf  
L'homme et son métier  
L'uomo e i suoi mestieri

Fr. 4.- Winzer  
Viticulteur  
Viticoltore

Entwerfer  
Auteur  
Progettista  
*Walter Haettenschweiler, Zug*

Stecher  
Graveur  
Incisore  
*Pierre Schopfer  
La Chaux (Cossonay)*

Stichtiefdruck und Offsetdruck,  
Wertzeichendruckerei PTT, Bern

Impression en taille-douce et impression offset,  
imprimerie des timbres-poste des PTT, Berne

Stampa in taglio dolce, stampa in offset, a cura  
della stamperia dei segni die valore PTT, Berna



Ausgabetag Jour d'émission Giorno d'emissione  
15. 3. 1994

60 c. 50 Jahre Eidgenössische Sportschule Magglingen  
(ESSM)  
Cinquantenaire de l'Ecole fédérale de sport de Macolin  
(EFSM)  
Cinquantenario della Scuola federale dello sport di Macolin  
(SFSM)  
*Roland Hirter, Bern*

80 c. Internationaler Mathematikerkongress, Zürich  
Congrès international des mathématiciens, Zurich  
Congresso internazionale dei matematici, Zurigo  
*Burkard Waltenspül, Basel*

100 c. Beteiligung der TELECOM PTT an UNISOURCE  
Participation de TELECOM PTT à UNISOURCE  
Partecipazione delle TELECOM PTT all'UNISOURCE  
*Arnold Wittmer, Gunzwil*

180 c. 50 Jahre Internationale Zivilluftfahrt-Organisation  
(ICAO)  
Cinquantenaire de l'Organisation de l'aviation civile  
internationale (OACI)  
Cinquantenario dell'Organizzazione dell'aviazione civile  
internazionale (OACI)  
*André Bovey, Lausanne*

Mehrfarbiger Tiefdruck  
Impression en roto-héliogravure polychrome  
Stampa rotativa policroma in rotocalco  
*Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds*





310

60 c.  
100 Jahre Eidgenössischer Schwingerverband  
Centenaire de l'Association fédérale de lutte  
Centenario dell'associazione federale di lotta  
*Rudolf Mirer, Zerne*

60 c.  
100 Jahre Verband Schweizerischer Elektrizitätswerke (VSE)  
Centenaire  
de l'Union des centrales suisses d'électricité (UCS)  
Centenario  
dell'Unione delle Centrali Svizzere di Eletticità (UCS)  
*Georg Staehelin, Ottenbach*

80 c.  
100 Jahre Schweizerische Depeschagentur (SDA)  
Centenaire de l'Agence télégraphique suisse (ATS)  
Centenario dell'Agenzia Telegrafica Svizzera (ATS)  
*Peter Scholl, Vevey*

180 c.  
50 Jahre Vereinte Nationen (UNO)  
Cinquantenaire des Nations Unies (ONU)  
Cinquantenario delle Nazioni Unite (ONU)  
*Rolf Zöllig, Winterthur*

Mehrfarbiger Tiefdruck  
Impression en roto-héliogravure polychrome  
Stampa rotativa policroma in rotocalco  
*Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds*



311

**Bedrohte einheimische Tierarten**  
**Espèces animales indigènes menacées**  
**Specie animali indigene minacciate**

60 c.  
Biber  
Castor  
Castoro  
(Castor fiber)

80 c.  
Landkärtchen  
Carte géographique  
Carta geografica  
(Araschnia levana)

100 c.  
Laubfrosch  
Rainette  
Raganella  
(Hyla arborea)

120 c.  
Steinkauz  
Chouette chevêche  
Civetta  
(Athene noctua)

*Sibylle Erni, Luzern*

Mehrfarbiger Tiefdruck  
Impression en roto-héliogravure polychrome  
Stampa rotativa policroma in rotocalco  
*Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds*



Ausgabetag 28. 11. 1994  
 Jour d'émission  
 Giorno d'emissione

Der Wald – Lebensraum für die Jugend  
 La forêt – un espace vital pour la jeunesse  
 Il bosco – uno spazio vitale per la gioventù

Weihnachtsmotiv und Pilze  
 Sujet de Noël et champignons  
 Motivo natalizio e funghi

60+30 c. Weihnachtskerzen  
 Bougies de Noël  
 Candele di Natale

60+30 c. Violetter Rötelritterling  
 Pied bleu  
 Agarico violetto

80+40 c. Rotkappe  
 Bolet orangé  
 Porcinello rosso

100+50 c. Sparriger Schüppling  
 Pholiote écailléeuse  
 Foliota scagliosa

Entwerfer Auteur Béat Brüschi, Lausanne  
 Progettista

Mehrfarbiger Tiefdruck  
 Impression en roto-héliogravure polychrome  
 Stampa rotativa policroma in rotocalco  
 Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds



Ausgabetag 15. 10. 1994  
 Jour d'émission  
 Giorno d'emissione

Gemeinschaftsausgabe Schweiz/Belgien/Frankreich  
 Emission commune Suisse/Belgique/France  
 Emissione comune Svizzera/Belgio/Francia

100 c. Georges Simenon

Porträt Portrait Effigie D. Roegiest, Belgique

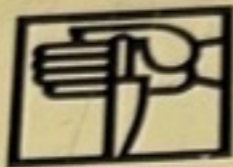
Stecher (Gestaltung) Graveur (Présentation) Incisore (Presentazione) Pierre Schopfer, La Chaux (Cossonay)

Stichtiefdruck und Offsetdruck,  
 Wertzeichendruckerei PTT, Bern

Impression en taille-douce et impression offset,  
 imprimerie des timbres-poste des PTT, Berne

Stampa in taglio dolce, stampa offset, a cura della  
 stamperia dei segni di valore PTT, Berna





**ACCIDENTS-BOUCHERS  
ZURICH**



*Lucret*

- 7 1 Flac. à 50 ccm Desoger-Tinktur  
1 flacon de 50 cm<sup>3</sup> de teinture Désogène  
8 1 Flac. à 50 ccm Alkohol  
1 flacon d'alcool de 50 cm<sup>3</sup>  
9 1 Streudose à 10 g SULFASTERAN-Puder  
1 saupoudroir de 10 gr. de poudre SULFASTERAN

- 18 1 Pinzette 8 cm, schräg - im Plastik-Etui  
1 paire de brucelles - dans un étui de plastic  
1 Verbandschere, 13 cm lang, genietet - im Plastik-Etui  
1 paire de ciseaux à pansement - dans un étui de plastic

**Wichtig!**  
**Important!**

Bei Frischwunden, welche voraussichtlich vom Arzt genäht werden müssen, dürfen auf keinen Fall Salben verwendet werden.  
Dans le cas de plaie nécessitant une suture, il ne faut absolument pas utiliser de pommade.



BUNDESFEIERMARKEN  
TIMBRES DE LA FÊTE  
NATIONALE  
FRANCOBOLLI DELLA  
FESTA NAZIONALE  
PRO PATRIA

1994



TIMBRES FRANCOBOLLI  
PRO JUVENTUTE  
MARKEN

1977

Ausgabetag *Jour d'émission* *Giorno d'emissione*  
17. 5. 1994

Volkskunst aus der Schweiz  
Art populaire en Suisse  
Arte popolare in Svizzera

- 60 + 30 c. Neuenburger Wanduhr mit Gewichten (Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds)  
Pendule neuchâteloise à poids (Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds)  
Pendola neocastellana a pesi (Museo internazionale dell'orologeria, La Chaux-de-Fonds)
- 60 + 30 c. Granatapfel aus Leinenstickerei (Textilmuseum, St. Gallen)  
Grenade en broderie de lin (Musée des textiles, St-Gall)  
Melagrana da un ricamo di lino (Museo dei tessili, San Gallo)
- 80 + 40 c. Gebäck-Model «Krefli» (Museo di Leventina, Giornico)  
Moule à biscuits «Crèfli» (Museo di Leventina, Giornico)  
Stampo per biscotti «Crèfli» (Museo di Leventina, Giornico)
- 100 + 40 c. Papiervogel für Kinderwiege (Schweizerisches Museum für Volkskunde, Basel)  
Oiseau en papier pour berceau (Musée suisse d'art populaire, Bâle)  
Uccello di carta per culla (Museo svizzero delle tradizioni popolari, Basilea)

Entwerfer/Auteur/Progettista  
Dario Traversi, San Pietro

Mehrfarbiger Tiefdruck  
Impression en roto-héliogravure polychrome  
Stampa rotativa policroma in rotocalco  
Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds



Ausgabetag *Jour d'émission* *Giorno d'emissione*  
17. 5. 1994

Entdeckungen  
Découvertes  
Scoperte

- 60 c. Bathyskaph «Trieste»  
Bathyscaphe «Trieste»  
Batiscafo «Trieste»
- 100 c. Stratosphärenballon «FNRS»  
Ballon stratosphérique «FNRS»  
Pallone stratosferico «FNRS»

Entwerfer  
Auteur  
Progettista  
Pierre Baur, Herrenschwanden

Mehrfarbiger Tiefdruck  
Impression en roto-héliogravure polychrome  
Stampa rotativa policroma in rotocalco

Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds





313

**Friede und Freiheit  
Paix et liberté  
Pace e libertà**

60 c.  
Friede  
Paix  
Pace

100 c.  
Freiheit  
Liberté  
Libertà

Entwerfer/Auteur/Progettista:  
Hans Erni, Luzern

Stichtiefdruck und Offsetdruck (zusätzlich Blindprägung)  
Héliogravure et offset (plus gaufrage)  
Stampa in taglio dolce, stampa offset (più stampa in  
rilievo a secco)  
Wertzeichendruckerei PTT, Bern



312

**Volkskunst aus der Schweiz  
Art populaire en Suisse  
Arte popolari in Svizzera**

60+30 c.  
Rahmeimer  
Baquet à crème  
Secchio della panna  
(Appenzeller Volkskunde-Museum, Stein/AR)

60+30 c.  
Strohhut «Bergère»  
Chapeau de paille «Bergère»  
Cappello di paglia «Bergère»  
(Musée régional de la Singine, Tavel)

80+40 c.  
Motiv auf Truhenschloss  
Motif de serrure de bahut  
Ornamento della serratura di una cassapanca  
(Rätisches Museum, Chur)

100+40 c.  
Zuckerdose, Langnauer-Keramik  
Sucrier, céramique de Langnau  
Zuccheriera, ceramica di Langnau  
(Schweizerisches Museum für Volkskunde, Basel)

Entwerfer/Auteur/Progettista: Roland Hirter, Bern

Mehrfarbiger Tiefdruck  
Impression en roto-héliogravure polycrome  
Stampa rotativa policroma in rotocalco  
Hélio Courvoisier SA, La Chaux-de-Fonds





**DIE POST**  
Philatélie

**LA POSTE**  
Philatélie

**LA POSTA**  
Filatelia



SONDERMARKEN  
TIMBRES-POSTE SPÉCIAUX  
FRANCOBOLLI SPECIALI  
PRO PATRIA

16. 5. 1995