



VINDOBONA 2
 80 JAHRE
 ÖSTERREICHISCHER
 PHILATELISTEN-KLUB
 WIEN 101 25.4.60



TREFFEN CHRUSCHTSCHOW
 WIEN 101
 3.6.1961
 7
 N. KENNEDY IN WIEN · MO



3. UND 4. JUNI 1961
 PRÄSIDENT J. F. KENNEDY
 MIN. PRÄS. N. CHRUSCHTSCHOW
 IN WIEN

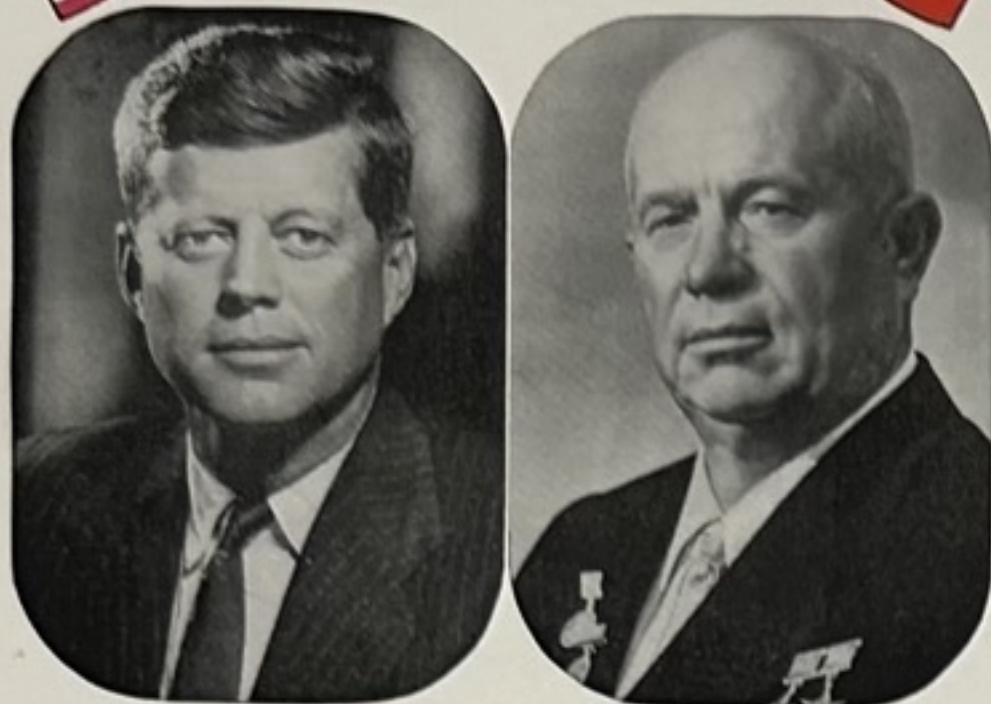


TREFFEN CHRUSCHTSCHOW
 WIEN 101
 3.6.1961
 12
 N. KENNEDY IN WIEN · MO



TREFFEN CHRUSCHTSCHOW
 WIEN 101
 3.6.1961
 12
 N. KENNEDY IN WIEN · MO

Hoffnung der Menschheit!



Wiener Treffen
KENNEDY - CHRUSCHTSCHOW
3./4. Juni 1961



SONDERPOSTKARTE



JOHN F. KENNEDY
PRÄSIDENT DER USA

NIKITA CHRUSCHTSCHEW
VORSITZENDER DER OBERSTEN
SOWJETS DER UDSSR



vom 3. 6. – 4. 6. 1961
GIPFELTREFFEN
in
WIEN – HOFBURG



ERSTTAG
FIRST DAY PREMIER JOUR



SONDERPOSTMARKENSERIE
100 JAHRE KÜNSTLERHAUS

anlässlich
des 100-jährigen Bestandes
„Gesellschaft bildender Künstler Wiens“

(Druck: Stichtiefdruck)

ERSTTAG
FIRST DAY PREMIER JOUR

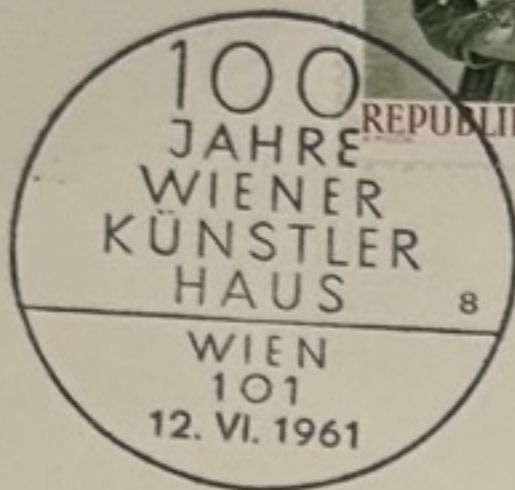


SONDERPOSTMARKENSERIE
100 JAHRE KÜNSTLERHAUS

anlässlich
des 100-jährigen Bestandes
„Gesellschaft bildender Künstler Wiens“

(Druck: Stichtiefdruck)

ERSTTAG
FIRST DAY PREMIER JOUR

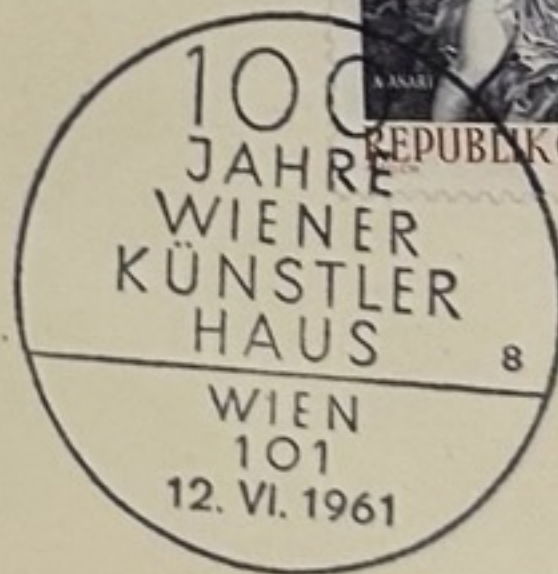


SONDERPOSTMARKENSERIE
100 JAHRE KÜNSTLERHAUS

anlässlich
des 100-jährigen Bestandes
„Gesellschaft bildender Künstler Wiens“

(Druck: Stichtiefdruck)

ERSTTAG
FIRST DAY PREMIER JOUR



SONDERPOSTMARKENSERIE
100 JAHRE KÜNSTLERHAUS

anlässlich
des 100-jährigen Bestandes
„Gesellschaft bildender Künstler Wiens“

(Druck: Stichtiefdruck)



TAG DER BRIEFMARKE 1961



POSTAMT RUST



berger

Frau XXI,

Brunnerstr. 36/VII/12

ERSTTAG: 1. 12. 1961



FIRST DAY OF ISSUE · ERSTTAG
POSTAMT RUST



TAG DER BRIEFMARKE
1961
ausgegeben



ERSTTAG

F. D. C.



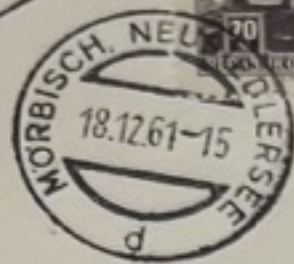
TAG DER BRIEFMARKE

KJU



ERSTTAG

FIRST DAY




ERSTTAG

FIRST DAY



200 Jahre
Rechnungshof
 1761
 1961

 WIENER
INTERNATIONALE
GARTENSCHAU 1964

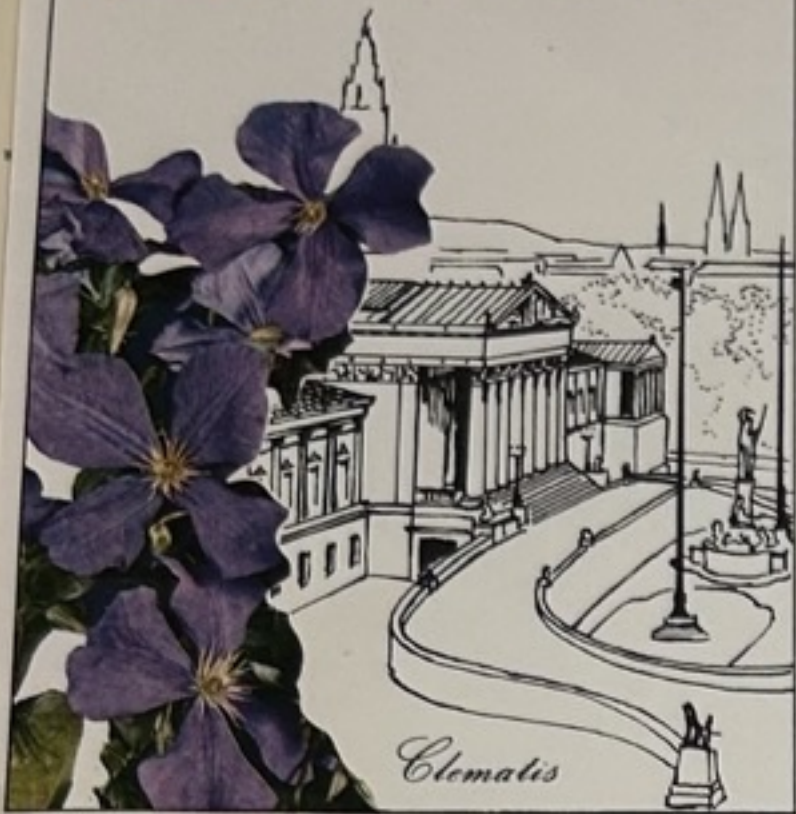


 WIENER
INTERNATIONALE
GARTENSCHAU 1964





WIENER
INTERNATIONALE
GARTENSCHAU 1964



WIENER
INTERNATIONALE
GARTENSCHAU 1964





WIENER
INTERNATIONALE
GARTENSCHAU 1964



WIENER
INTERNATIONALE
GARTENSCHAU 1964





V. KONGRESS DER
 UNION EUROPEENNE DES
 WIEN 101 3. 9. 1964
 EXPERTS COMPTABLES
 31.8.-3.9.1964 IN WIEN

LK

EIN JAHRHUNDERT
 ARBEITERBEWEGUNG



LOB DER ARBEIT



BILDUNG
 100 JAHRE ARBEITER BEWEGUNG
 WIEN 101 4.9.1964
 LEISTUNGSSCHAU
 1. ABSV 22/2
 MACHT FREI

LK

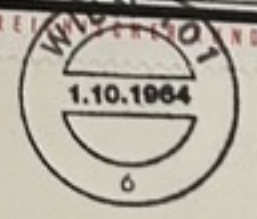
ERSTTAG — FIRST DAY



LK



LK ERSTTAG — FIRST DAY

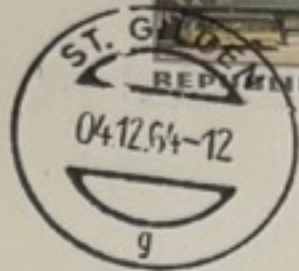


**TAG DER
BRIEFMARKE**



REPUBLIK ÖSTERREICH

1964

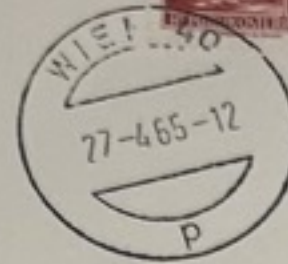


LK ERSTTAG — FIRST DAY



Herrn
Ludwig Ehrensberger

Wien 21,
Brünnerstr. 34-38/7/12
Österreich



AUTOMATENMARKE
„Freimarke Wien-Erdberg“

KJU **F. D. C. A U S T R I A** Ersttag

E R S T T A G

F
I
R
S
T
D
A
Y



600 JAHRE
UNIVERSITÄT
WIEN
1365-1965





SONDERPOSTMARKE
-100 JAHRE
INTERN. FERNMELDEUNION-

KJU

F. D. C.

A U S T R I A

Ersttag

== ERSTTAG ==



KUNST DER DONAUSCHULE

(Ausschnitt aus dem Passionsaltar von Albrecht Altdorfer, St. Florian)

175. GEBURTSTAG FERDINAND RAIMUND
(Raimann, Reymann, Raymond, Raimund)



Ferdinand Raimund wurde am 1. Juni 1790 in Wien-Mariahilf als Sohn eines Drechslermeisters geboren. Er war zunächst Zuckerbäckerlehrling, später versuchte er sich als Schauspieler. Mit seinen Dichtungen erhob er die Wiener Lokalposse zum Volksschauspiel mit erzieherischer Wirkung. Doch brachte er die jeweilige Moral mit so viel Geschick an, daß der Volksstückcharakter gewahrt blieb, ohne den Geschmack des Ästheten zu verletzen. Im Dichter Rappelkopf hat er sich selbst gezeichnet, in seiner Mischung von Satire, Wehmut, Menschenfeindlichkeit und Humor an Grillparzer erinnernd. Schon 1826 bildete er sich ein, die Tollwut zu bekommen. Als ihn dann 1836 in Gutenstein ein Hund biß, erschol er sich.

1823 Der Barometermacher auf der Zauberinsel, 1824 Der Diamant des Geisterkönigs, 1826 Der Bauer als Millionär, 1827 Moiasurs Zauberfluch, 1828 Die gefesselte Phantasie, 1828 Der Alpenkönig und der Menchenfeind, 1829 Die unheilbringende Krone, 1834 Der Verschwender.



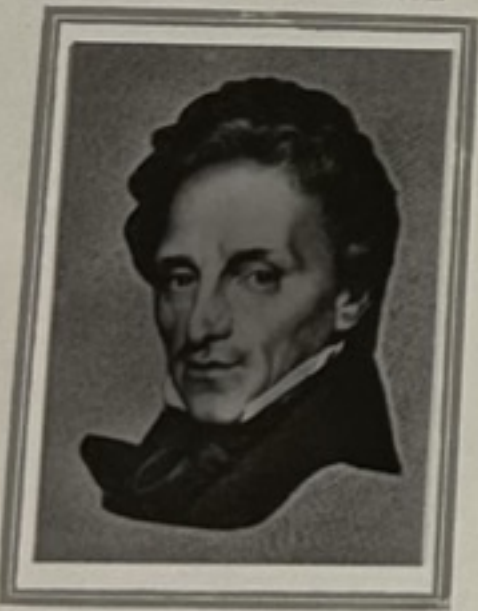
ENTWURF UND STICH: PROF. H. RANZONI d. J.
ERSTTAG: 1. JUNI 1965

AUFLAGE: 3.000.000 STÜCK

MERKUR PHILA-ARCHIV 7/65

175. GEBURTSTAG FERDINAND RAIMUND

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

1790 — 1836



.PHILIA* ges. gesch.

ERSTTAG

F
I
R
S
T
D
A
Y

FERD.
RAIMUND
1790-
1836



ERSTTAG · FIRST DAY

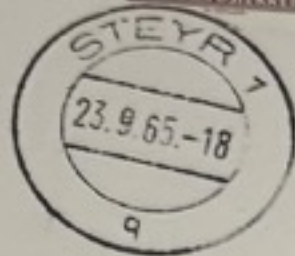
175. GEBURTSTAG VON
FERDINAND RAIMUND



13-

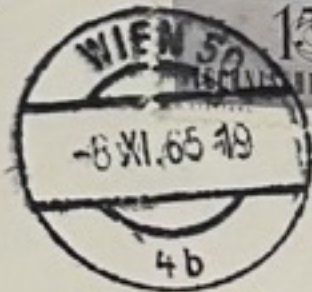
ERSTTAG

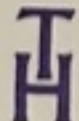
F
I
R
S
T
D
A
Y



ERSTTAG

F
I
R
S
T
D
A
Y



1815  1965

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

Sonderausgabe für die Internationale Postwertzeichen-Ausstellung
 Special issue for the International Philatelic Exhibition
 Émission spéciale pour l'Exposition Philatélique Internationale

WIPA / WIEN 1933



INTERNATIONALE
 POSTWERTZEICHEN-AUSSTELLUNG
 WIEN 1933



Wiener Internationale Postwertzeichen-Ausstellung
HOFBURG - MESSEPALAST, 4.-13. Juni 1965
 Druck J. ...
 No 92263

KONGRESS-
 ZENTRUM
 HOFBURG

MESSE-
 PALAST
 Halle H

1
 2
 3

Sonderschau
 „100 Jahre Telefon“
 29.-31. Mai



22.-30. MAI 1981



WIENER INTERNATIONALE POST-
 WERTZEICHEN-AUSSTELLUNG

EINTRITTSKARTE

Die Karte berechtigt zum einmaligen
 Eintritt in alle Ausstellungssäle beider
 Häuser (Kongresszentrum Hofburg,
 Wiener Messepalast) und ist bis zum
 Verlassen der Ausstellung aufzube-
 wahren und bei Verlangen vorzu-
 weisen.

Das in Verbindung mit dieser Eintrits-
 karte als Geschenk gewidmete Ge-
 denblatt wurde beim Kauf dieser Karte
 ausgefolgt.

Spätere Reklamationen können nicht
 berücksichtigt werden.

S 40,-

inkl. Vergnügungs-
 und Umsatzsteuer

0072265



WIPA 1981 - Eintrittskarte S 40,- inkl. Vergnügungs- und Umsatzsteuer

WIENER INTERNATIONALE POSTWERTZEICHENAUSSTELLUNG 1965

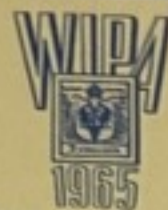


SONDERPOSTMARKENSERIE

anlässlich der

»WIPA 1965«

IN DER WIENER HOFBURG UND MESSEPALAST
 Markenmotive: „Entwicklung eines Briefes“



WIENER INTERNATIONALE POSTWERTZEICHEN-
 AUSSTELLUNG 4.—13. Juni 1965
 VIENNA INTERNATIONAL PHILATELIC
 EXHIBITION 4th—13th June 1965
 EXPOSITION PHILATÉLIQUE INTERNATIONALE
 DE VIENNE 4—13 juin 1965

Besucher Österreich! Come to Austria! Visitez l'Autriche!

Postkarte
 Carte postale



(Bestimmungsland — Pays de destination)

43. Auflage/17



WIENER INTERNATIONALE POSTWERTZEICHEN-
 AUSSTELLUNG 4.—13. Juni 1965

LERNT ÖSTERREICH KENNEN



Straße, Hausnummer, Höhe (Stockwerk), Türnummer:
 Postschlüsselnummer:

Ab:

28.50

34.50



REPUBLIK ÖSTERREICH REPUBLIK ÖSTERREICH



42.00

57.00



REPUBLIK ÖSTERREICH



REPUBLIK ÖSTERREICH

75.00

93.00



REPUBLIK ÖSTERREICH REPUBLIK ÖSTERREICH



WIPA  1965

Wiener Internationale Postwertzeichenausstellung
Exposition internationale de timbres poste
International postage stamp exhibition

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

WIPA 1965
4. - 13. Juni



„PHILIA“ ges. gesch.

Wiener Internationale Postwertzeichenausstellung
Exposition internationale de timbres poste
International postage stamp exhibition

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

WIPA 1965
4. - 13. Juni



„PHILIA“ ges. gesch.

Wiener Internationale Postwertzeichenausstellung
Exposition internationale de timbres poste
International postage stamp exhibition

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

WIPA 1965
4. - 13. Juni



„PHILIA“ ges. gesch.

Wiener Internationale Postwertzeichenausstellung
Exposition internationale de timbres poste
International postage stamp exhibition

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

WIPA 1965
4. - 13. Juni



„PHILIA“ ges. gesch.

Wiener Internationale Postwertzeichenausstellung
Exposition internationale de timbres poste
International postage stamp exhibition

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

WIPA 1965
4. — 13. Juni



„PHILIA“ ges. gesch.

Wiener Internationale Postwertzeichenausstellung
Exposition internationale de timbres poste
International postage stamp exhibition

AUSTRIA/AUTRICHE



ÖSTERREICH

WIPA 1965
4. — 13. Juni



„PHILIA“ ges. gesch.

E R S T T A G

F
I
R
S
T
T
A
G

4. GYMNAESTRADA · WIEN 1965



S
1.50

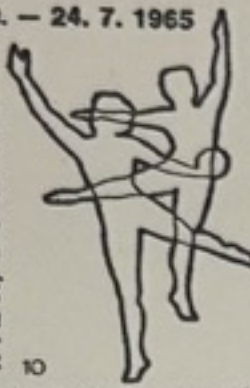
REPUBLIK ÖSTERREICH



20. - 24. 7. 1965

WIEN, DONAUPARK

WIEN 101, 20. 7. 1965



4. GYMNAESTRADA WIEN



E R S T T A G

F
I
R
S
T
T
A
G

4. GYMNAESTRADA · WIEN 1965



S
3

REPUBLIK ÖSTERREICH



20. - 24. 7. 1965

WIEN, STADTHALLE

WIEN 101, 20. 7. 1965





LK ERSTTAG — FIRST DAY



LK ERSTTAG — FIRST DAY

MESSE-GEDENKBLATT



wiener
internationale
messe
12.-19. september 1965



150
JAHRE

TECHNISCHE HOCHSCHULE

WIEN



LK

ERSTTAG — FIRST DAY



ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE



3 50



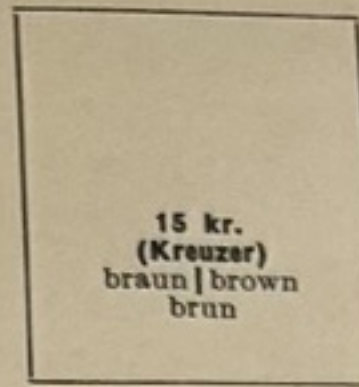
2 50
1867



1867 ~ feiner Hohl



1.51



15 kr.
(Kreuzer)
braun | brown
brun



25 kr.
(Kreuzer)
violett | violet



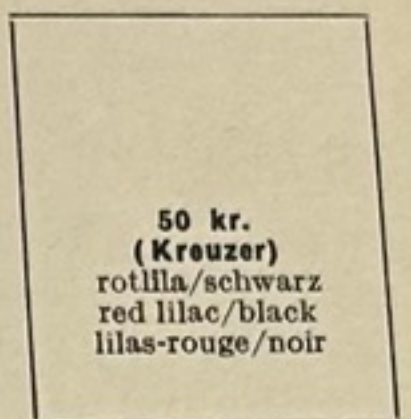
K



1880



1888 ~



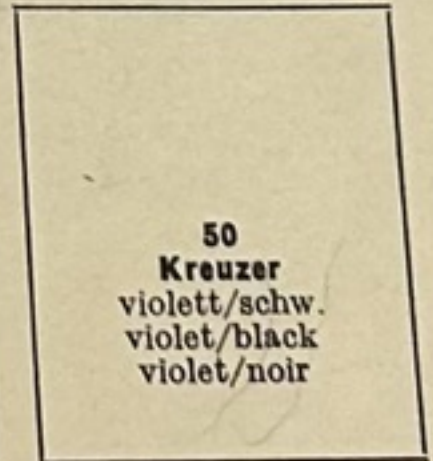
50 kr.
(Kreuzer)
rotlila/schwarz
red lilac/black
lilas-rouge/noir



1890 ~



BZ 9 1/2



50
Kreuzer
violett/schw.
violet/black
violet/noir

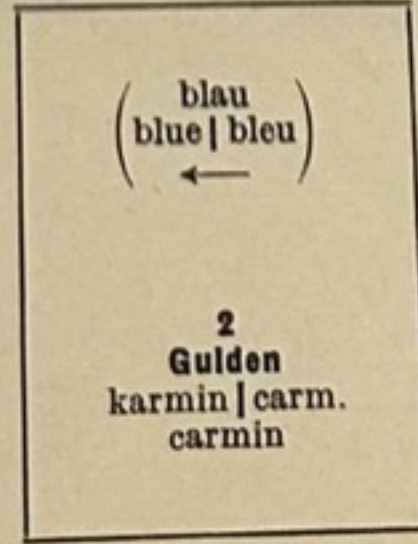
BZ 10



KZ 13:13%



12% Glasiges
Papier



(blau
blue | bleu)
←

2
Gulden
karmin | carm.
carmin



BZ 19 1/2



Glasiges Papier

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE



3 52



2 52

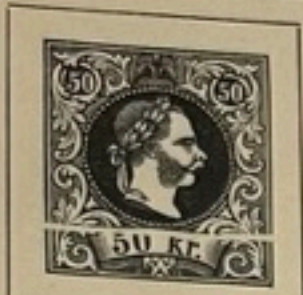


1867 ~ *feine Arbeit*

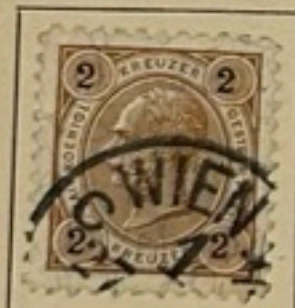


15 kr.
(Kreuzer)
braun | brown
brun

25 kr.
(Kreuzer)
violett | violet



50 kr.
(Kreuzer)
rotlila/schwarz
red lilac/black
lilas-rouge/noir



50
Kreuzer
violett/schw.
violet/black
violet/noir



K 2 13/13%



12% Glasiger
Papier



blau
blue | bleu

2
Gulden
karmin | carm.
carmin



8 2 11%



Glasiges Papier

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1891 ~



24 Kreuzer
 graublau/schw.
 grey blue/black
 bleu-gris/noir

30 Kreuzer
 braun/schw.
 brown/black
 brun/noir



10/4

1896 ~

T. 1890

1 Gulden
 grauviolett
 grey violet
 violet-gris

2 Gulden
 seegrün
 sea green
 vert de mer

1900/02 ~ 27-96



73:43 1/2



73:43 1/2



73:43 1/2



73:43 1/2



73:42 X



73:43 1/2



50 Heller
 graublau/
 schwarz | grey
 blue/black
 bleu-gris/
 noir



L2 12 X

2 Kronen
 grauviolett
 grey violet
 violet-gris

4 Kronen
 graugrün
 grey green
 vert-gris

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1900/02 ~ 69-80



12 1/2: 12 1/2

13: 13

13: 13

25: 25

13: 13

13: 13



20: 20



25: 25



30: 30



50
Heller
graublau/
schwarz
grey blue/black
bleu-gris/noir



60: 60

1900/02 —



Ohne
Lackstreifen
Without shiny bar
Sans lignes brillantes

6
(Heller)
orange

10
(Heller)
hellbraun
light brown
brun clair

20
(Heller)
rosa | rose

1904/05 ~ 119-132



12: 12

15: 15



9
Heller
braun/schwarz
brown/black
brun/noir

25
Heller
ultramarin/
schwarz
ultramarine/
black
outremer/noir

30
Heller
rosalila/schwarz
rose lilac/black
lilas-rose/noir



70: 70

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

MIT
LACK
STR.

1904/05 ~ 105-112



20
Heller
braun/schwarz
brown/black
brun/noir

25
Heller
ultram./schw.
ultram./black
outremer/noir

30
Heller
rosalila/schw.
rose lilac/black
lilas-rose/noir



50
Heller
blauschiefer
blue slate
ardoise-bleu



1900/02 —



Mit
Lackstreifen
With shiny bar
Avec lignes brillantes

6
(Heller)
orange

10
(Heller)
hellbraun | light
brown | brun clair

20
(Heller)
rosa | rose

1906/07 ~ 133-132



ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1908/13 ~



1908/09 —



Kreidepapier
Chalky paper
Papier craie

6
(Heller)
orange

10
(Heller)
karmin | carm.

20
(Heller)
schokoladen
chocolate | chocolat

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1908/13 ~



1908/09 —



Dünnes Papier
Thin paper
Papier mince

6
(Heller)
orange

10
(Heller)
karmin
carmine | carmin

20
(Heller)
schokoladen
chocolate | chocolat

PICKES
PAPIER



6
(Heller)
orange

10
(Heller)
karmin
carmine | carmin

20
(Heller)
schokoladen
chocolate | chocolat



ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1916 ~~~



10
Kronen
dunkelviolett | dark
violet | violet foncé

1916



4
Heller
grün | green | vert

6
Heller
blau | blue | bleu

10
Heller
orange

30
Heller
weinrot | claret
lie de vin

1916 ~



1917 ~



10
Kronen
violett | violet

HELLERE
FARBEN

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTF



FASER
PAPIER



1917/18 ~

4
Kronen
gelbgrün
yellow green
vert-jaune

10
Kronen
violett | violet



1917 ~

12 1/2



1918 ~



1917 ~

12 1/2



1918 ~ (x)

FLUGPOST
3 Kronen

2.50 K 2.50
olivgelb | olive
yellow | jaune-olive

FLUGPOST

4
Kronen
grau | grey | gris

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE
 Freistaat / Republic / République

1918/19 ~ (x)



10
 Kronen
 dunkelviolett
 dark violet
 violet foncé

1918 — (x)





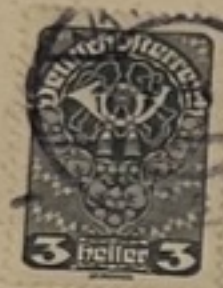
ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1918 ~



1920/21 ~





Alte

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE



1920/21 —



1920/21 ~





ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1921 —



1922 ~ (X)



1922 ~



1921 ~



1922 I ~





ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1922 II ~



1922 III ~



~~50 Kronen 50~~

1922 —



1922 —





ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE



Ant. Schiffer



ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE



T. 1922 III

K 3000 K
(Kronen)
lilabraun | lilac
brown | brun-lilas



K 10000 K
(Kronen)
rotbraun | red
brown | brun-rouge



4000 K
(Kronen)
d.-blau : hellblau
dark blue : light
blue | bleu foncé :
bleu clair





HELLERB. FRANKE







ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

1929/30 ~~~



€40,-





€ 43,-





€ 40



* 12,- €



€ 20



E 101







12

15

20

40

100

1900

+ 1

+ 11

+ 1

1 1

1 1

1

2

3

4



6



12

15

20

40

100

1

2



25

30

50

100

5K

10K

1916



20

25




40


50

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

Portomarken / Postage due stamps / Timbres-Taxe



	<p>Weiſes Papier With paper Papier blanc</p> <p>1 1/2 Kronen ultramar. outramer</p>	<p>2 Kronen ultramar. outramer</p>	<p>3 Kronen ultramar. outramer</p>	<p>4 Kronen ultramar. outramer</p>
--	---	--	--	--

	<p>8 Kronen ultramar. outramer</p>	<p>10 Kronen ultramar. outramer</p>	<p>20 Kronen ultramar. outramer</p>
---	--	---	---

ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

Portomarken / Postage due stamps / Timbres-Taxe

1922 ~ NACHP-M
T. 1922
10
Kronen
dunkelgrün | dark
green | vert foncé



25
Kronen
dunkelgrün | dark
green | vert foncé



50
Kronen
dunkelgrün | dark
green | vert foncé

1922/24 ~ NACHP-M



600
Kronen
lila | lilac | lilas



1200
Kronen
lila | lilac | lilas



1800
Kronen
lila | lilac | lilas

2000
Kronen
lila | lilac | lilas

1925 (Schillingwährung) PORTO MARKEN



1935



Mit Lackstreifen
With shiny bar
Avec lignes
brillantes

10 Para 10
grünlichschiefer
greenish slate
ardoise verdâtre

1903 ~ (x)

20 Para 20
hellkarmin
light carmine
carmin clair

1 Piaster 1
ultramarin
ultramarine
outremer

2 Piaster 2
graublau
grey blue
bleu-gris



20
Para
rot : rosa
red : rose
rouge : rose

1908 ~



60
Para
violett : graublau
violet : grey blue
violet : bleu-gris



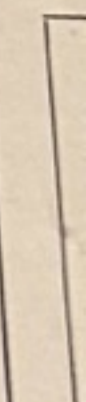
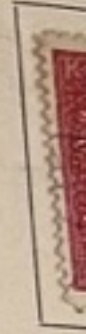
10
Piaster
grün : gelb
green : yellow
vert : jaune

20
Piaster
dunkelblau : grau
dark blue : grey
bleu foncé : gris

ausg. 1904
und durchgefärbt



For th



ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

Für die österreichische und ungarische Feldpost
 For the Austrian and Hungarian Fieldpost / Pour les postes de campagne austro-hongroises



1915 II ~~~
 3
 (Heller)
 braunkarmin
 brown carm.
 carm.-brun



12
 (Heller)
 oliv | olive

20
 (Heller)
 braun | brown
 brun

25
 (Heller)
 ultramar.
 outremer

30
 (Heller)
 ziegelrot
 brick red
 rouge-brique

35
 (Heller)
 dunkelgrün
 dark green
 vert foncé

40
 (Heller)
 violett | violet

45
 (Heller)
 sepia | sépia

50
 (Heller)
 grünlichschwarz
 greenish black
 noir-verdâtre

60
 (Heller)
 rotlila | red lilac
 lilas-rouge



2 K
 (Kronen)
 schwarz : hellblau
 black : light blue
 noir : bleu clair

3 K
 (Kronen)
 karmin : hellgrün
 carm. : light green
 carm. : vert clair

72
 (Heller)
 blau | blue | bleu

5 K
 (Kronen)
 violett : grau
 violet : grey
 violet : gris



1916/17 ~~~
 15
 (Heller)
 rot | red | rouge

20
 (Heller)
 oliv | olive

10 K
 (Kronen)
 blau : grau
 blue : grey
 bleu : gris



4 K
 (Kronen)
 purpur : grau
 purple : grey
 pourpre : gris

90
 (Heller)
 weinrot
 claret | lie de vin



ÖSTERREICH / AUSTRIA / AUTRICHE

ITALIEN / ITALY / ITALIE

Für die österreichische und ungarische Feldpost
For the Austrian and Hungarian Fieldpost / Pour les postes de campagne austro-hongroises

1918 ~ (x)

2
Centesimi
:
1 Heller
grünblau | green
blue | bleu-vert



4
Centesimi
:
3 Heller
braunoliv | brown
olive | olive-brun



W I P A 1 9 8 1



W I P A 1 9 8 1



W I P A 1 9 8 1



W I P A 1 9 8 1



Nr. 802303

DBGM

Made in

6.00



3.00



Nr. 802 204

DBGM

4.00



3.00



90.00



8.00



Nr. 802303

DBGM

Made in Germany



Nr. 802303

DBGM

Made in





135.00

150.00



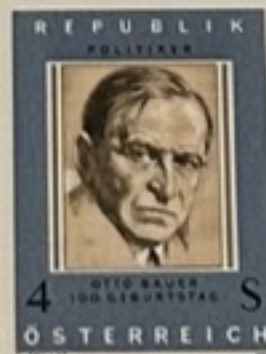
270.00

300.00



180.00

200.00



Nr. 802 204

DBGM

Made in Germany

180.00

200.00



200.00



160.00



210.00

240.00



Nr. 802 204

DBGM

Made in Germany

105.00

120.00



140.00

160.00



300.00

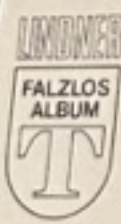


75.00

90.00



240.00



Nr. 802 204

DBGM

Made in Germany



160-00

200-00



Nr. 802 204

DBGM

Made in Germany



Nr. 802303

DBGM

Made in

135-00

150-00



140.00

160.00



120-00

140-00



270-00

300-00



Nr. 802 204

DBGM

Made in Germany