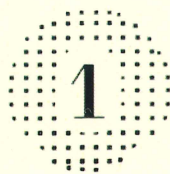


ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.^a REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|--|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,2x21,2 MM |
| TIPO 1A (3x6x4) PRETO 13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 6 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 5-8-10 / BLOCO CENTRAL 4-4-4-4-4 (ESQUERDA) · 5-4-4-4-4 (DIREITA) / INFERIORES 10-9-6-3 |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO LARGURA DO "1": 1,2 A 1,3 MM ALTURA DO "1": BAIXO - ± 7,1 A 7,2 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3,2 A 3,4 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 53° BASE INFERIOR DO "1": 4 MM |



TIPO 1A
13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS

5 RS - CASTANHO AMARELO



CUNHO II

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO IV

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO V

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO V

25 RS - CARMIM ROSA



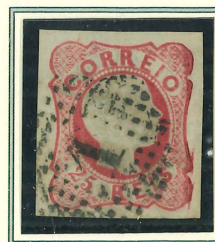
CUNHO VIIA

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO V

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO V

25 RS - CARMIM ROSA



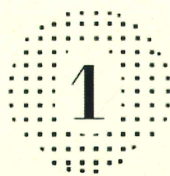
CUNHO III

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|--|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,2x21,2 MM |
| TIPO 1A (3x6x4) PRETO 13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 6 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 5-8-10 / BLOCO CENTRAL 4-4-4-4-4 (ESQUERDA) • 5-4-4-4-4 (DIREITA) / INFERIORES 10-9-6-3 |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO LARGURA DO "1": 1,2 A 1,3 MM ALTURA DO "1": BAIXO - ± 7,1 A 7,2 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3,2 A 3,4 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 53° BASE INFERIOR DO "1": 4 MM |



TIPO 1A
13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS

LISBOA ⇨ PORTO



CARTA DE PORTE SIMPLES CIRCULADA DE LISBOA (4-5-1859) PARA O PORTO (6-5), SELO DE 25 REIS CARMIM ROSA, CUNHO III.

LISBOA ⇨ PORTO



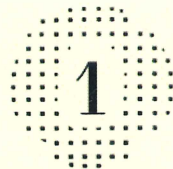
CARTA DE PORTE SIMPLES CIRCULADA DE LISBOA (15-7-1859) PARA O PORTO (17-7), SELO DE 25 REIS CARMIM ROSA, CUNHO IV.

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.^a REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|--|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,2x21,2 MM |
| TIPO 1B (3x6x4) PRETO 13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 6 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 5-7-9 / BLOCO CENTRAL 4-5-4-4-4-4 (ESQUERDA) · 5-4-3-4-4-4 (DIREITA) / INFERIORES 9-9-6-3 |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO LARGURA DO "1": 1 A 1,1 MM ALTURA DO "1": BAIXO - ± 7 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3,2 A 3,4 MM RECURVADA; ÂNGULO ABERTO ± 53° BASE INFERIOR DO "1": 4 MM |



TIPO 1B
13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO V

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

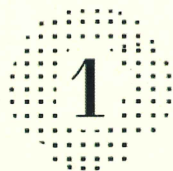
TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) | MEDIÇÃO: ± 21,2x21,2 MM

TIPO 1C (3x6x4) PRETO | 13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS | 6 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL

PONTOS: SUPERIORES 5-8-9 / BLOCO CENTRAL 4-4-4-4-4-4 (ESQUERDA) · 3-4-4-3-3-4-4 (DIREITA; 1.ª E 2.ª LINHA CONVERGENTES DA DIREITA PARA A ESQUERDA) / INFERIORES 10-8-6-3

ESPESSURA DO "1": MÉDIO | LARGURA DO "1": 1,2 A 1,3 MM | ALTURA DO "1": BAIXO - ± 7,6 A 7,7 MM

HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3,5 A 3,6 MM | RECURVADA; ÂNGULO ABERTO ± 60° | BASE INFERIOR DO "1": 3,8 MM



TIPO 1C (ASSIMÉTRICO NO LADO DIREITO DO BLOCO CENTRAL - 1.ª E 2.ª LINHAS)
13 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO III

25 RS - CARMIM ROSA



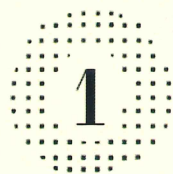
CUNHO III

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|--|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,2x21,2 MM |
| TIPO 1D (3x6x3) PRETO 12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 6 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 5-8-10 / BLOCO CENTRAL 4-4-3-3-4 (ESQUERDA) · 4-4-3-3-4-4 (DIREITA) / INFERIORES 10-8-5 |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO LARGURA DO "1": 1,2 A 1,3 MM ALTURA DO "1": BAIXO - ± 7,2 A 7,3 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3,0 A 3,2 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 61° BASE INFERIOR DO "1": 3,7 MM |



TIPO 1D
12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS

LISBOA ⇄ FAIAL / AÇORES



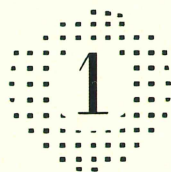
CARTA DE PORTE SIMPLES CIRCULADA DE LISBOA (15-10-1859) PARA O FAIAL, ARQUIPÉLAGO DOS AÇORES, SELO DE 25 REIS CARMIM ROSA, CUNHO IV.

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|---|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,2x21,2 MM |
| TIPO 1E (3x5x4) PRETO 12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 5 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 3-5-8 / BLOCO CENTRAL 4-4-3-3-3 (ESQUERDA) · 4-4-3-3-4 (DIREITA) / INFERIORES 9-7-5-2 (OU 3) |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO LARGURA DO "1": 1 MM ALTURA DO "1": MÉDIO - ± 8 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 2,5 A 2,7 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 60° BASE INFERIOR DO "1": 4 MM |



TIPO 1E
12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS
PODERÃO SER MAIS PONTOS. O CARIMBO APRESENTA ALGUMA DEGRADAÇÃO



LISBOA ⇨ PORTO



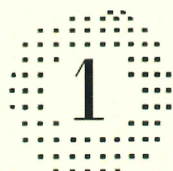
CARTA DE DUPLO PORTE SIMPLES DE LISBOA (29-6-1858) PARA O PORTO (1-7), SELO DE 25 REIS CARMIM ROSA, CUNHO IV, PORTEADA À CHEGADA COM "50" REIS, O DOBRO DO PORTE EM FALTA.

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|---|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,6x21,6 MM |
| TIPO 1F (4x5x3) PRETO 12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 5 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 2 (OU 3)-5-8-10 / BLOCO CENTRAL 3-3-3-3-3 (ESQUERDA) · 3-4-3-3-3 (DIREITA) / INFERIORES 10-8-5 |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO LARGURA DO "1": 1 MM ALTURA DO "1": MÉDIO - ± 8 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 2,4 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 63° BASE INFERIOR DO "1": 4 MM |



TIPO 1F

12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS. CARIMBO DESALINHADO

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO V

LISBOA ⇨ FAIAL / AÇORES



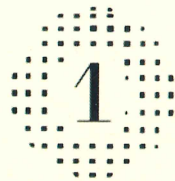
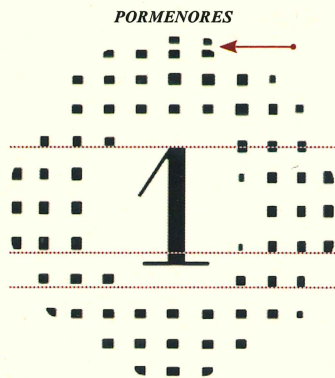
CARTA DE PORTE SIMPLES CIRCULADA DE LISBOA (15-8-1860) PARA O FAIAL, ARQUIPÉLAGO DOS AÇORES, SELO DE 25 REIS CARMIM ROSA, CUNHO V.

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.^a REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|--|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,2x22,3 MM PONTOS QUADRADOS OU RECTANGULARES |
| TIPO 1G (4x5x3) PRETO 12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS/MÉDIOS 5 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL - DESALINHADAS |
| PONTOS: SUPERIORES 2 (OU 3)-4-7-8 / BLOCO CENTRAL 3-3-3-3-3 (ESQUERDA) · 3-4-3-4-3 (DIREITA) / INFERIORES 9-5-3 |
| ESPESSURA DO "1": FINO LARGURA DO "1": 1,2 MM ALTURA DO "1": MÉDIO - ± 7,7 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": MÉDIA 3,4 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 55° BASE INFERIOR DO "1": 4,4 MM |



Tipo 1G

11 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS - LINHAS DO BLOCO CENTRAL DESALINHADAS

5 RS - CASTANHO AMARELO



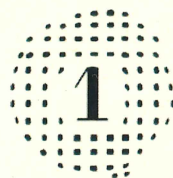
CUNHO II

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.^a REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|---|
| TIPO 1 (MAIS DE 11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,6x21,6 MM |
| TIPO 1H (4x4x4) PRETO 12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS/MÉDIOS 4 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 4-7-9-10 / BLOCO CENTRAL 4-3-3-4 (ESQUERDA) · 4-4-4-4 (DIREITA) / INFERIORES 9-7-5-2 |
| ESPESSURA DO "1": MÉDIO/LARGO LARGURA DO "1": 1,7 MM ALTURA DO "1": BAIXO - ± 7 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": MÉDIA 4,2 MM RECTA; ÂNGULO ABERTO ± 58° BASE INFERIOR DO "1": 4,5 MM |

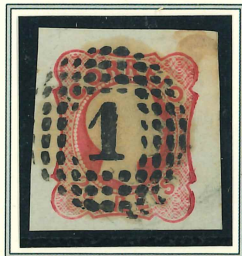


TIPO 1H

12 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS/MÉDIOS.

PARTE DOS PONTOS QUASE FORMAM ALGUMAS LINHAS INTERIORES CIRCULARES

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO IV

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO IV

LISBOA ⇨ PORTO



CARTA DE PORTE SIMPLES CIRCULADA DE LISBOA (8-10-1858) PARA O PORTO (10-10), SELO DE 25 REIS CARMIM ROSA, CUNHO IV.

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1856/58, D. PEDRO V, CABELOS ANELADOS

| |
|---|
| TIPO 2 (11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 21,5x21,5 MM NUMENCLATURA CIRCULAR DISFORME |
| TIPO 2B (3x5x3) PRETO 11 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS 5 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL |
| PONTOS: SUPERIORES 4-8-10 / BLOCO CENTRAL 4-4-3-3-4 (ESQUERDA) · 4-4-3-3-4 (DIREITA) / INFERIORES 10-8-4 |
| ESPESSURA DO "1": FINO/MÉDIO LARGURA DO "1": 1,4 MM ALTURA DO "1": MÉDIO - ± 8 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3 MM RECTA E FINA; ÂNGULO MUITO FECHADO ± 72° BASE INFERIOR DO "1": 3,8 MM |



TIPO 2B
11 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS

25 RS - CARMIM ROSA



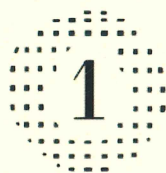
CUNHO IV

ESTUDO DOS CARIMBOS NUMÉRICOS DE LISBOA

1858/69, 1.ª REFORMA POSTAL | CARIMBOS DE PONTOS "1- LISBOA"

1855/56, D. PEDRO V, CABELOS LISOS

| |
|--|
| TIPO 2 (11 LINHAS DE PONTOS) MEDIÇÃO: ± 20,5x22 MM PONTOS QUADRADOS OU RECTANGULARES |
| TIPO 2C (3x5x3) PRETO 11 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS/MÉDIOS 5 LINHAS INTERROMPIDAS NO BLOCO CENTRAL - DESALINHADAS |
| PONTOS: SUPERIORES 2-5-7 (OU 8) / BLOCO CENTRAL 5-4-3-3-4 (ESQUERDA) • 3-4-3-3-3 (DIREITA) / INFERIORES 9-7-4 |
| ESPESSURA DO "1": FINO/MÉDIO LARGURA DO "1": 1,4 MM ALTURA DO "1": MÉDIO - ± 8 MM |
| HASTE SUPERIOR DO "1": CURTA 3,2 MM RECTA E FINA; ÂNGULO ABERTO ± XX° BASE INFERIOR DO "1": 4 MM |



Tipo 2C
11 LINHAS DE PONTOS PEQUENOS/MÉDIOS - LINHAS DO BLOCO CENTRAL DESALINHADAS

25 RS - CARMIM ROSA



CUNHO IV