



ADMINISTRATION DES POSTES



20 F

BESTUUR DER POSTERIJEN



BESTUUR DER POSTERIJEN



20 F



ADMINISTRATION DES POSTES





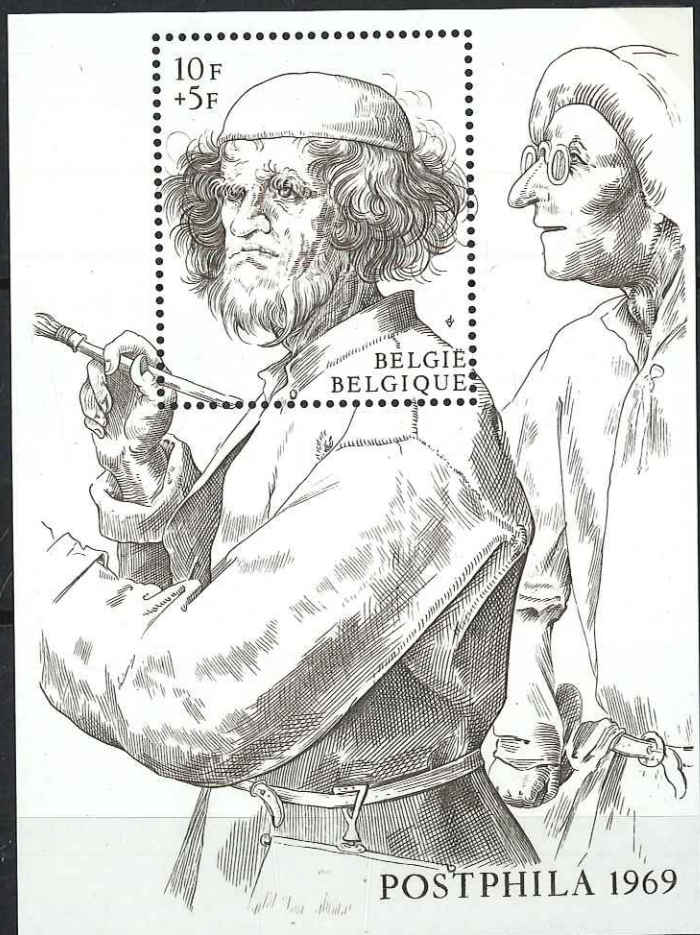
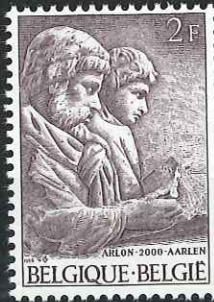














BESTUUR DER BELGISCHE POSTERIJEN



EERSTE MAN OP DE MAAN

PREMIER HOMME SUR LA LUNE

FIRST MAN ON THE MOON



APOLLO XI

ADMINISTRATION DES POSTES BELGES















MENTIONNEZ
LES
NUMEROS
POSTAUX



MENTIONNEZ
LES
NUMEROS
POSTAUX

VERMELD
DE
POST-
NUMMERS



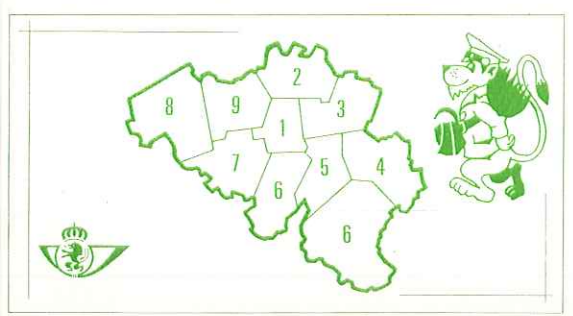
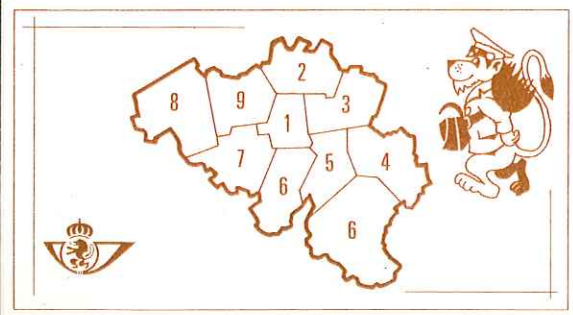
VERMELD
DE
POST-
NUMMERS



VERMELD DE
POSTNUMMERS
XUATASO
NUMEROS
POSTAUX



MENTIONNEZ LES
NUMEROS
POSTAUX
VERMELDEN



Papier blanc P 2



Papier phosphore P 3



Timbres de rouleaux



Numéro noir

Papier terre P 1



Papier polyvalent P 4



Papier polyvalent P 5



Timbres de rouleaux



Numéro noir
au verso

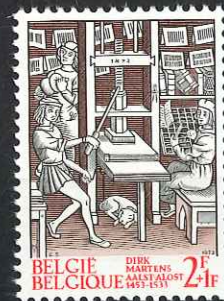


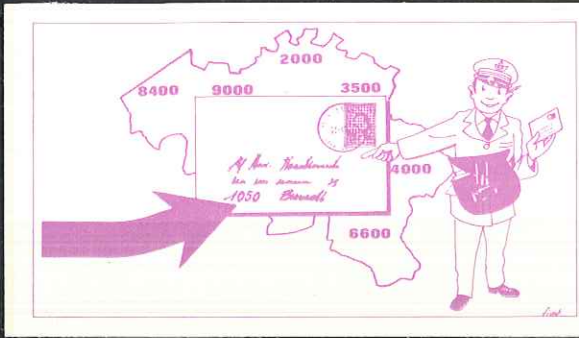
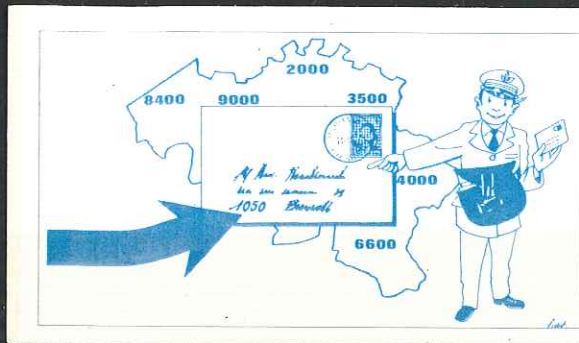






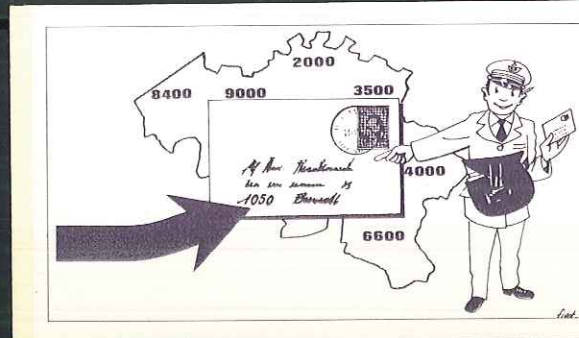
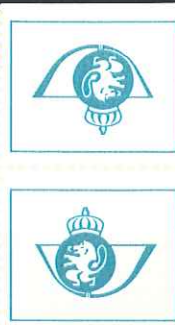
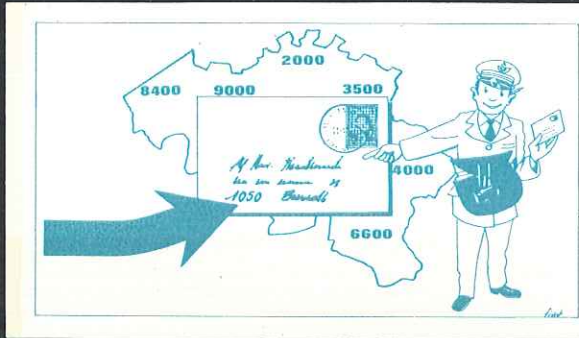






















REGIE DER BELGISCHE POSTERIEN  REGIE DES POSTES BELGES





Papier blanc P 2



Papier polyvalent P 6 gomme verdâtre



Papier Epacar P 6a



Papier Typo P 7 gomme bleue



Papier Typo P 7a gomme grise



Le timbre du milieu a 15 dents au lieu de 16



RRR = prix d'amateur!

Année Internationale Rubens
1977
Internationaal Rubensjaar

20 fr.



RRR = prix d'amateur!



1856a bleu
Certificat





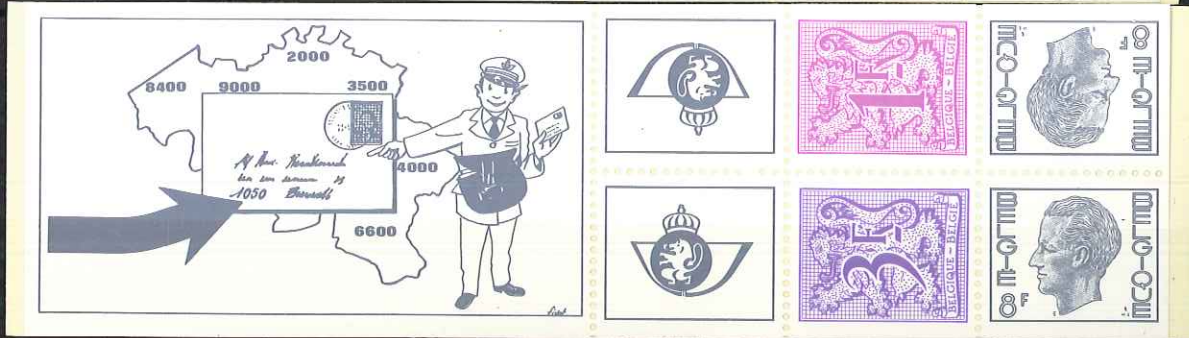
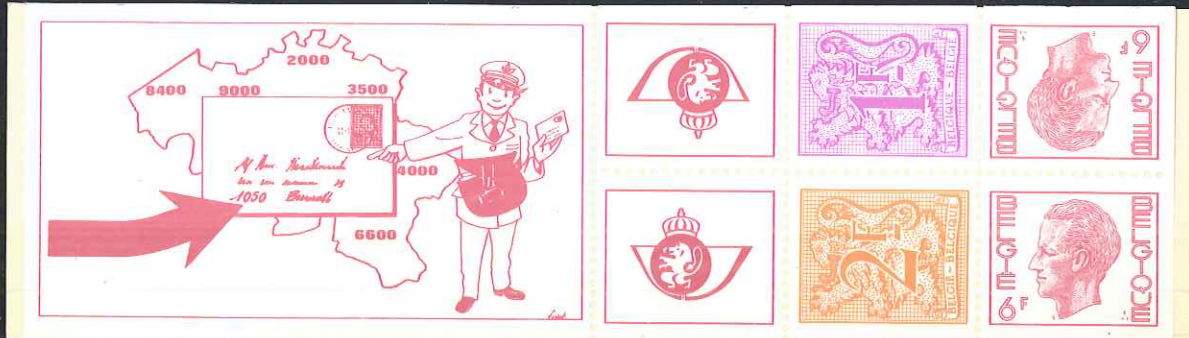


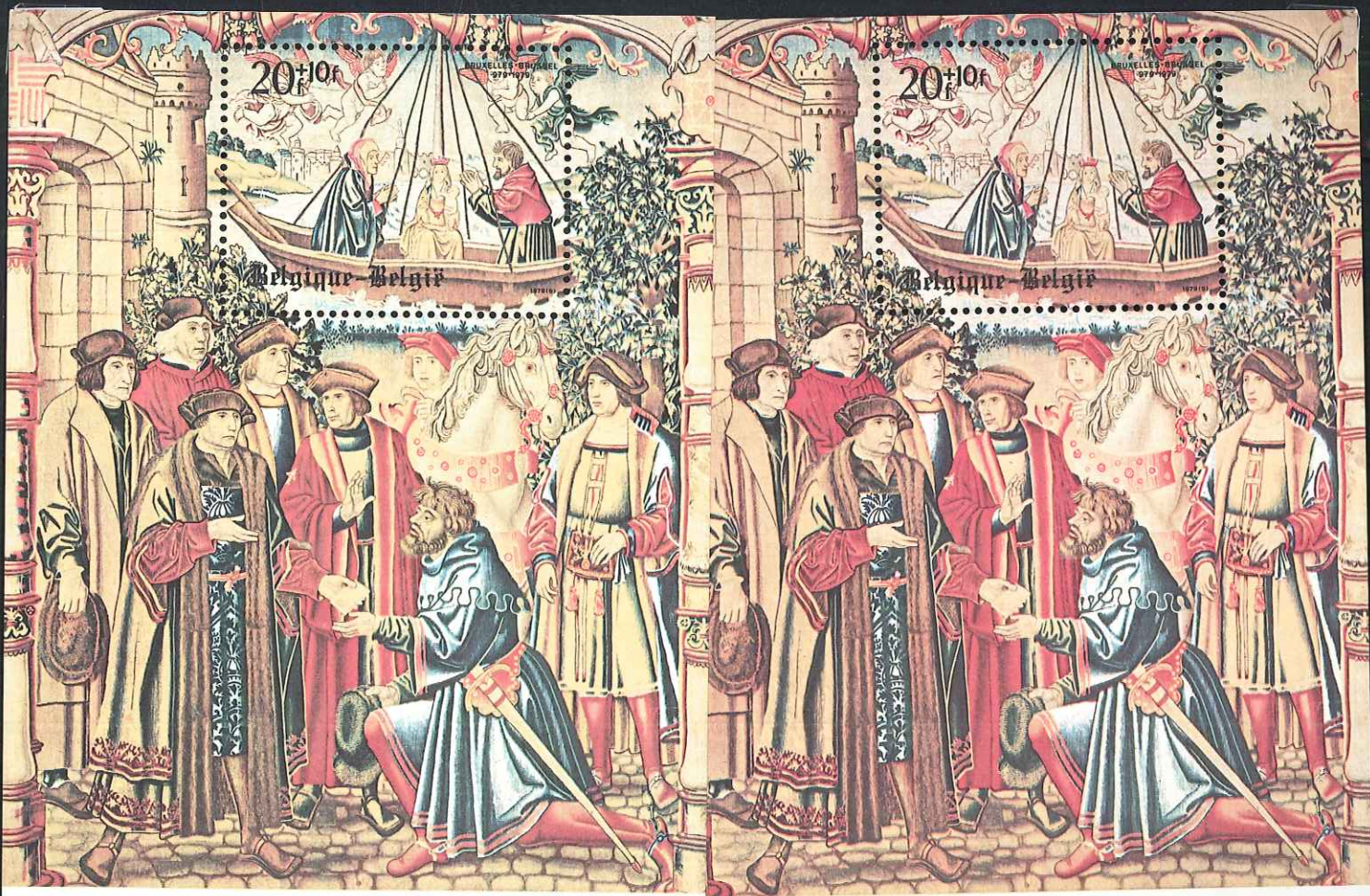
VOORBEREIDING OLYMPISCHE SPELEN



PREPARATION JEUX OLYMPIQUES







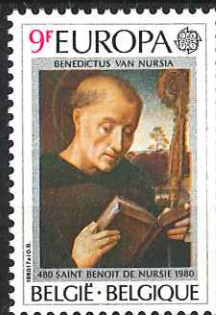
Millénaire de Bruxelles
Millennium van Brussel

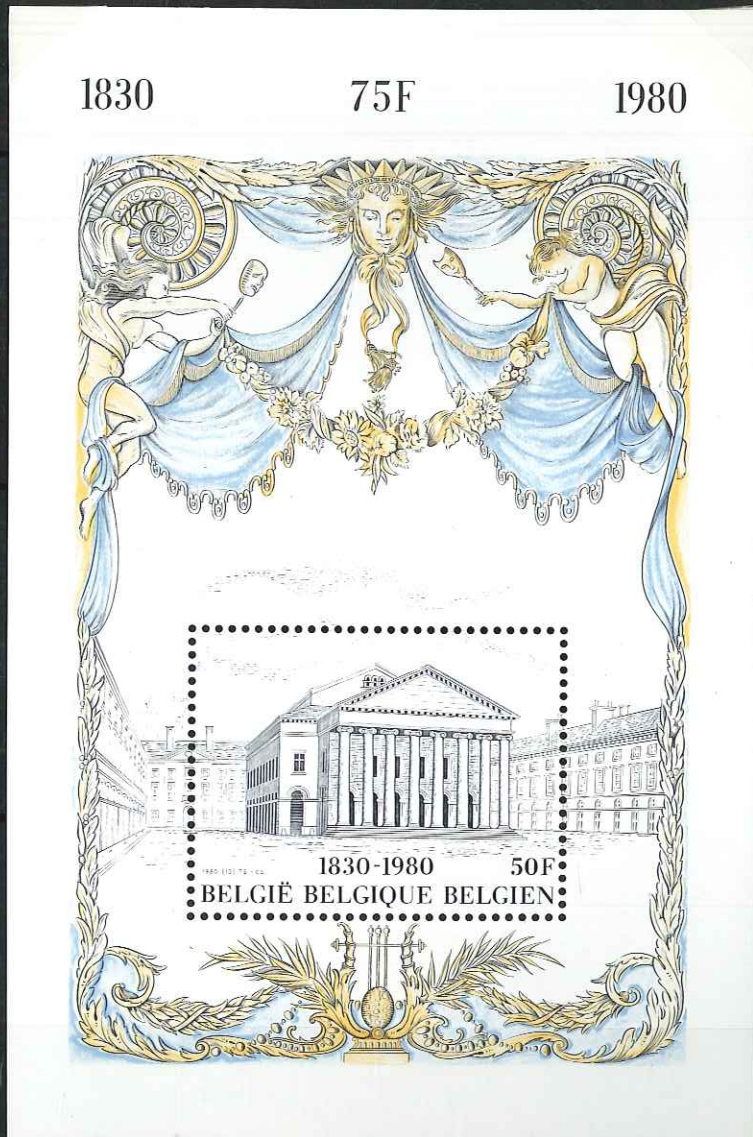


Millénaire de Bruxelles
Millennium van Brussel











Millénaire de la Principauté de Liège
Millennium van het Prinsbisdom Luik









BOIS DU CAZIER

8 · 8 · 1956



30F







100F





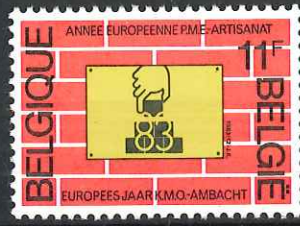
BELGICA 82



BRUSSEL
11:19 December

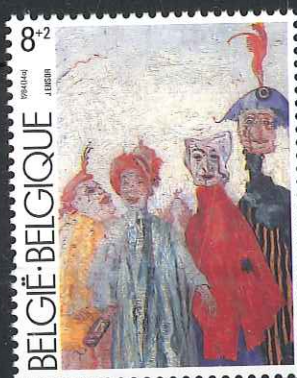
BRUXELLES
11:19 Décembre







Los Angeles 1984



Certificaat van echtheid

De expertisecommissie van de B.L.P. heeft onderzocht:
de Belgische postzegel "Historische uitgifte III", uitgifte 1977, 4,50F blauw, nr. 1856a
volgens de Officiële Belgische Postzegelcatalogus

bevinding: de zegel is echt en postfris met originele gom.
Het gaat hier wel degelijk om de kleurnuance "blauw" in plaats
van violet, dus nr. 1856a.
Zeldzaam

en dit op het ogenblik van de expertise.

De commissie:



Antwerpen, 18 maart 2000.

Fotocopie van de gekeurde zegel

