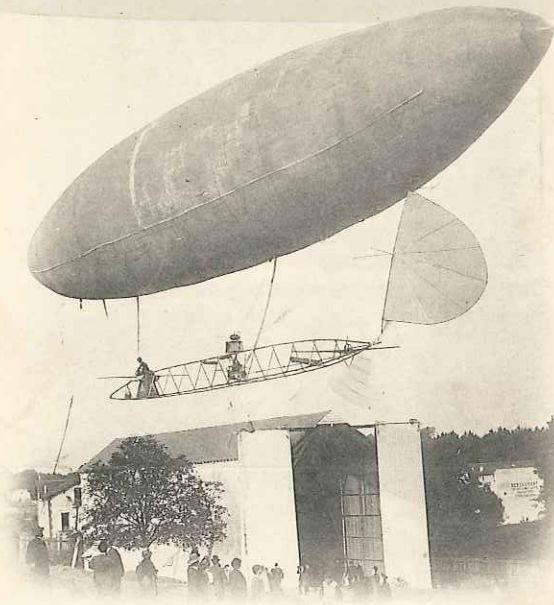


Paris 19/10 1901: Prix Henri Deutsch de la Meurthe

Prix Henri Deutsch
Expériences du SANTOS DUMONT n° 7
pour doubler la Tour Eiffel

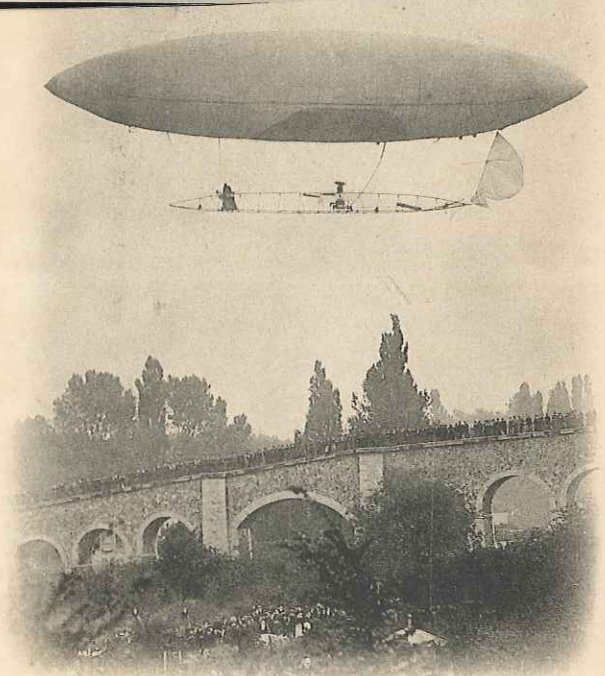


4

Le Départ du Parc des Coteaux de Longchamps. - ND Phot

NEURDEIN FRÈRES, IMP.-ÉDITEURS
— PARIS —
REPRODUCTION INTERDITE

Expériences de SANTOS DUMONT pour doubler la Tour Eiffel

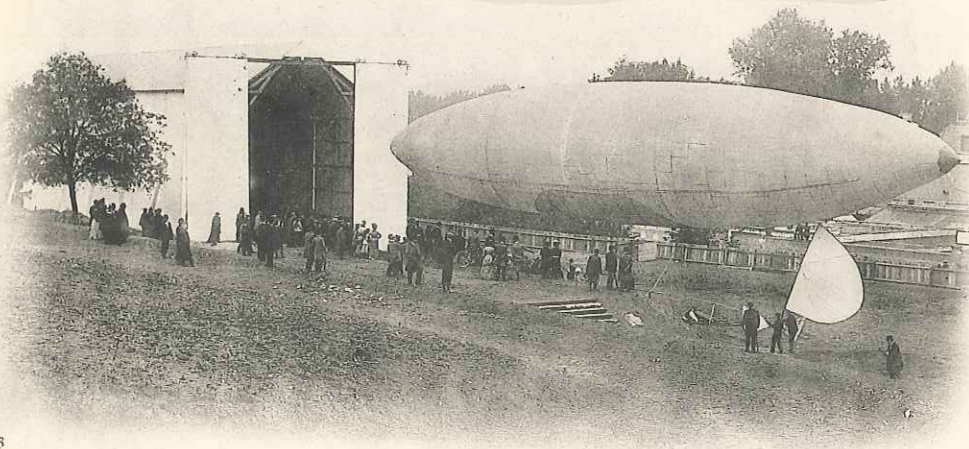


I

Le Départ des Coteaux de Longchamps. - ND Phot

NEURDEIN FRÈRES, IMP.-ÉDITEURS
— PARIS —
REPRODUCTION INTERDITE

Expériences de SANTOS DUMONT pour doubler la Tour Eiffel



3

L'Appareillage. — ND Phot

NEURDEIN FRÈRES, IMP.-ÉDITEURS
— PARIS —
REPRODUCTION INTERDITE

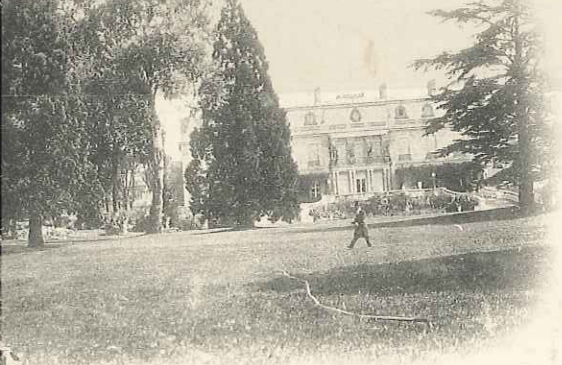
Paris 19/10 1901: Prix Henri Deutsch de la Meurthe

Prix Henry Deutsch
L'épreuve de Santos-Dumont gagnant le Prix en 29' 15"



N° 7 », venant du Parc des Coteaux, double la Tour Eiffel
de la Tour Eiffel, le 19 Octobre 1901. — ND Phot

Prix Henry Deutsch
Expériences de M. SANTOS DUMONT



N° 6 », après sa chute au Parc de Rothschild,
Parc des Coteaux de Longchamps. — ND Phot

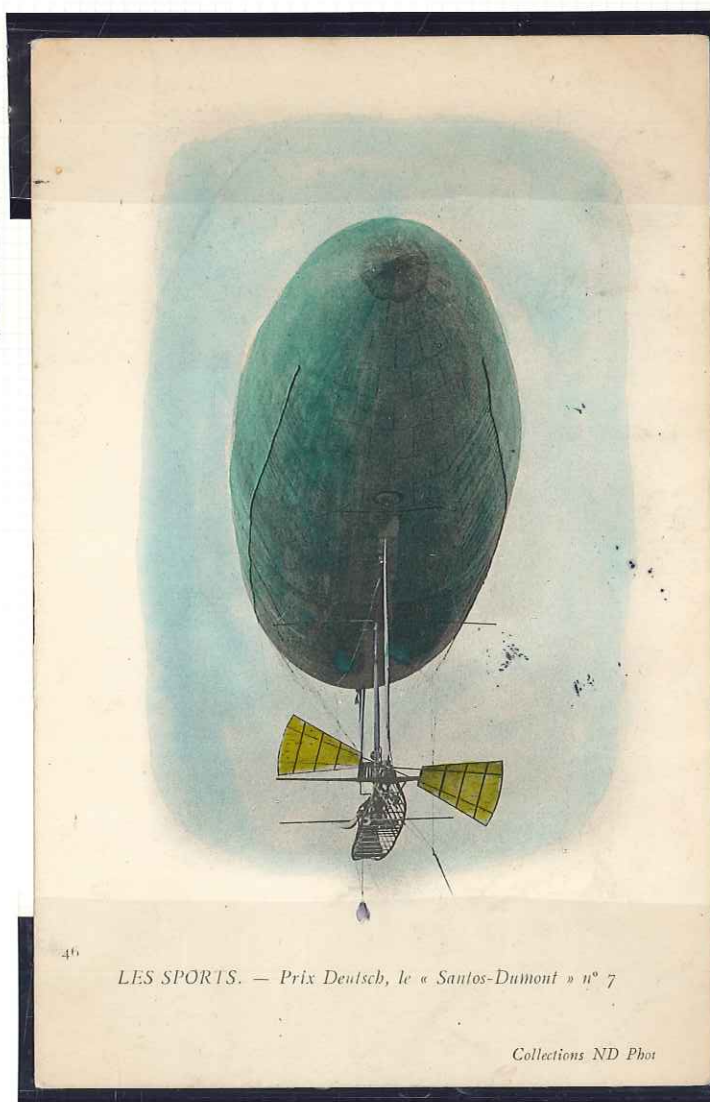
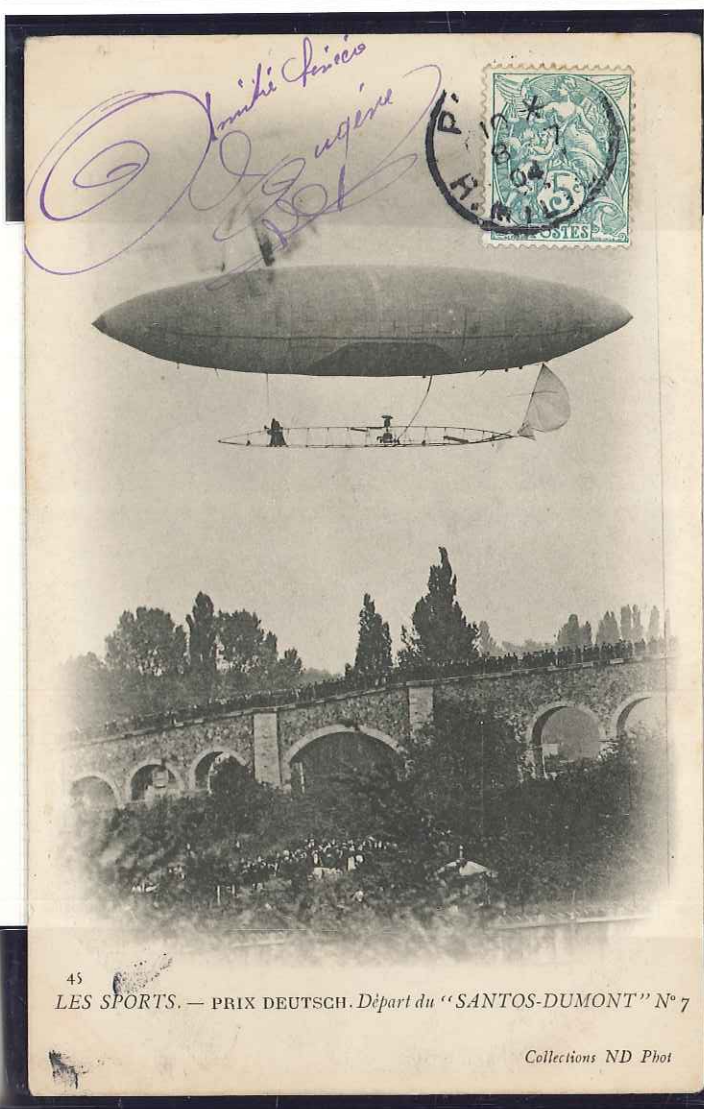
Prix Henri Deutsch
Parc des Coteaux de Longchamps



18

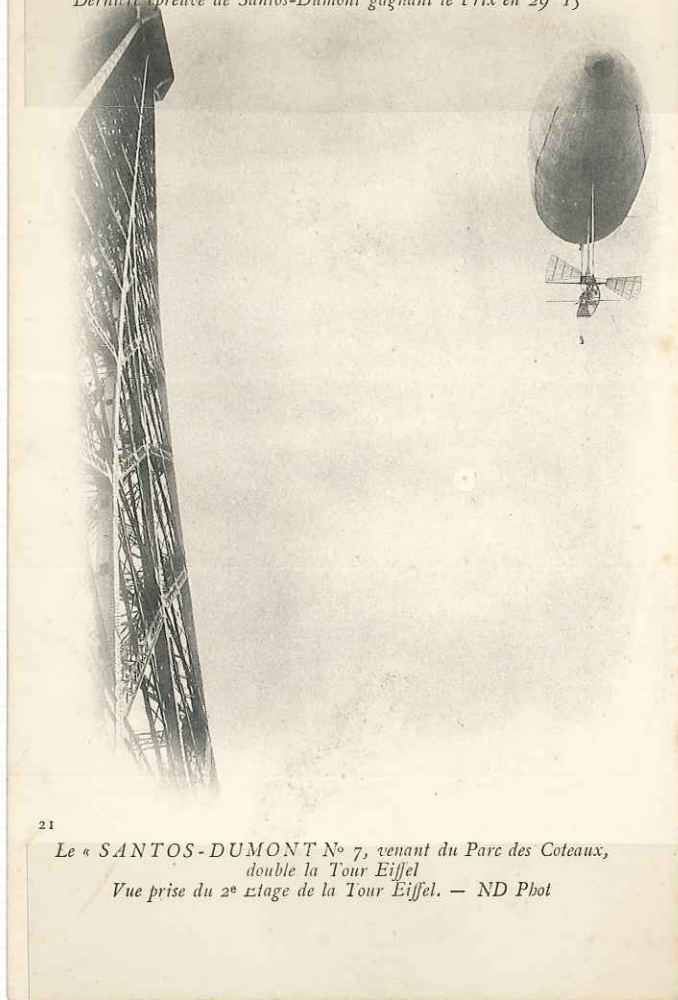
M. SANTOS-DUMONT dans sa Nacelle. — ND Phot

Paris 19/10 1901: Prix Henri Deutsch de la Meurthe



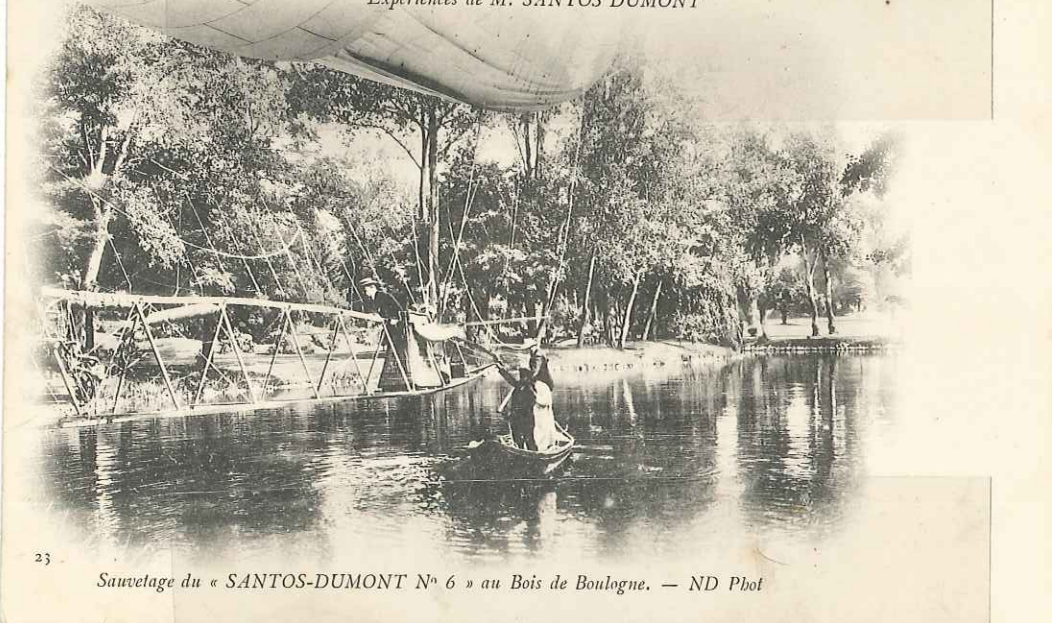
Paris 19/10 1901: Prix Henri Deutsch de la Meurthe

Prix Henry Deutsch
Dernière épreuve de Santos-Dumont gagnant le Prix en 29' 15"



Le « SANTOS-DUMONT N° 7, venant du Parc des Coteaux,
double la Tour Eiffel
Vue prise du 2^e étage de la Tour Eiffel. — ND Phot

Prix Henry Deutsch
Expériences de M. SANTOS DUMONT



Sauvetage du « SANTOS-DUMONT N° 6 » au Bois de Boulogne. — ND Phot

Paris 19/10 1901: Prix Henri Deutsch de la Meurthe

Prix Henry Deutsch

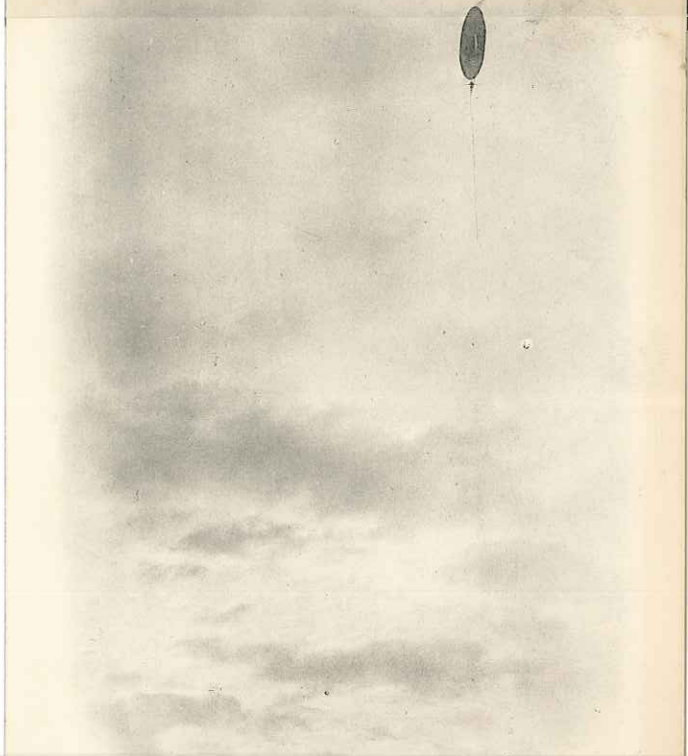
Dernière épreuve
partant du Parc des
et y revenant en
ainsi 45" sur
de Santos Dumont
Coteaux de Longchamps
29' 15" gagnant
le temps imposé



13
Le SANTOS DUMONT n° 7 après avoir doublé la Tour Eiffel
fait route sur le Parc des Coteaux de Longchamps, vue prise
de la Passerelle de Passy. — ND Phot
Paris, le 19 octobre 1901.

Prix Henry Deutsch

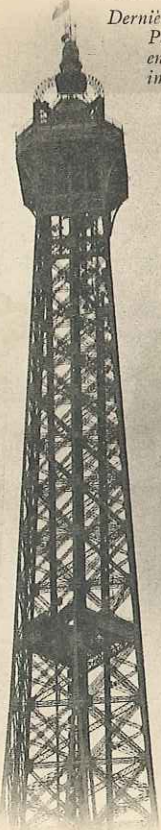
Dernière épreuve de Santos Dumont partant du Parc des Coteaux
de Longchamps et y revenant en 29' 15" gagnant
ainsi 45" sur le temps imposé.



15
Le SANTOS DUMONT n° 7 après avoir doublé la Tour Eiffel
fait route sur le Parc des Coteaux de Longchamps, vue prise
au zénith de la Passerelle de Passy. — ND Phot

Prix Henry Deutsch

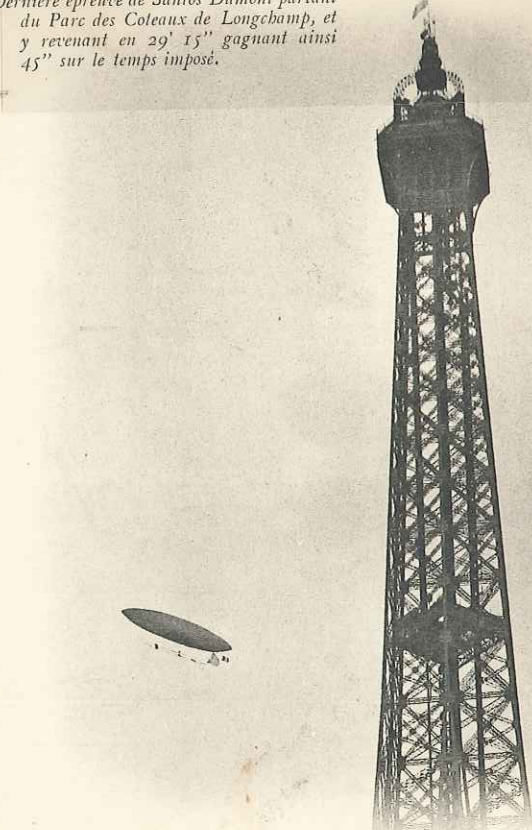
Dernière épreuve de Santos Dumont partant du
Parc des Coteaux de Longchamps et y revenant
en 29' 15" gagnant ainsi 45" sur le temps
imposé.



16
Le SANTOS DUMONT n° 7 venant du Parc des
Coteaux de Longchamps double la Tour Eiffel,
vue prise du Pont d'Iéna. — ND Phot
Paris, le 19 octobre 1901.

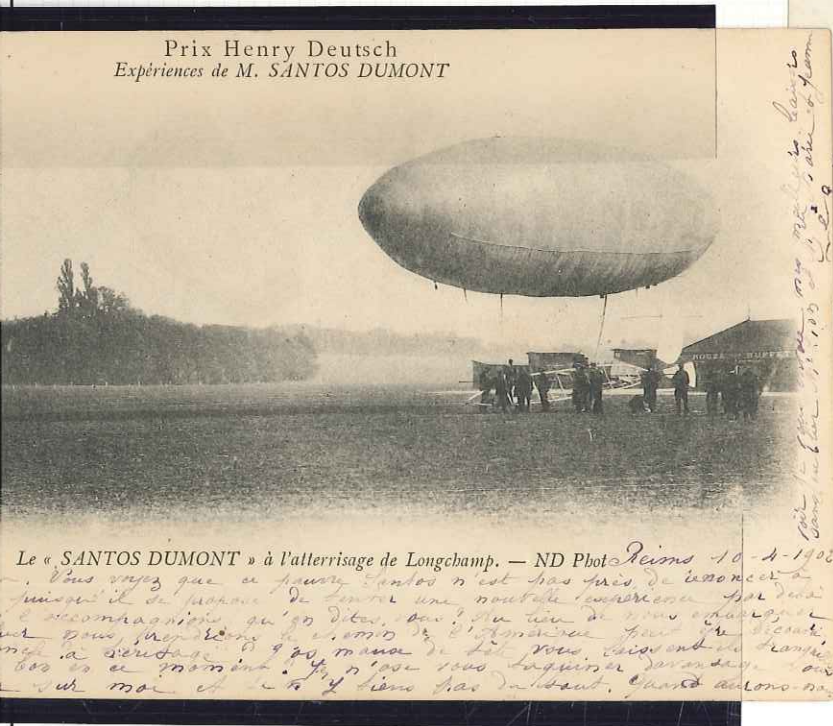
Prix Henry Deutsch

Dernière épreuve de Santos Dumont partant
du Parc des Coteaux de Longchamps, et
y revenant en 29' 15" gagnant ainsi
45" sur le temps imposé.



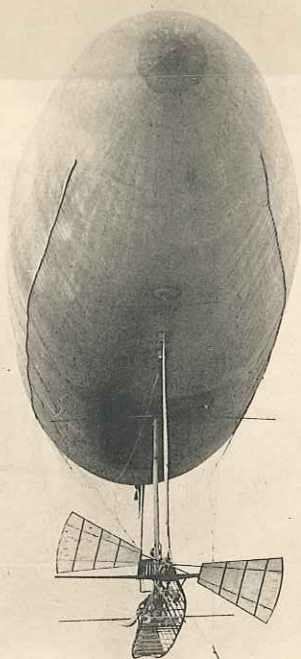
17
Le SANTOS DUMONT n° 7 après avoir doublé la
Tour Eiffel fait route sur le Parc des Coteaux de
Longchamps, vue prise du Pont d'Iéna. — ND Phot
Paris, le 19 octobre 1901.

Paris 19/10 1901: Prix Henri Deutsch de la Meurthe



Paris 19/10 1901: Prix Henry Deutsch de la Meurthe

Prix Henry Deutsch
Le SANTOS DUMONT n° 7 doublant la Tour Eiffel

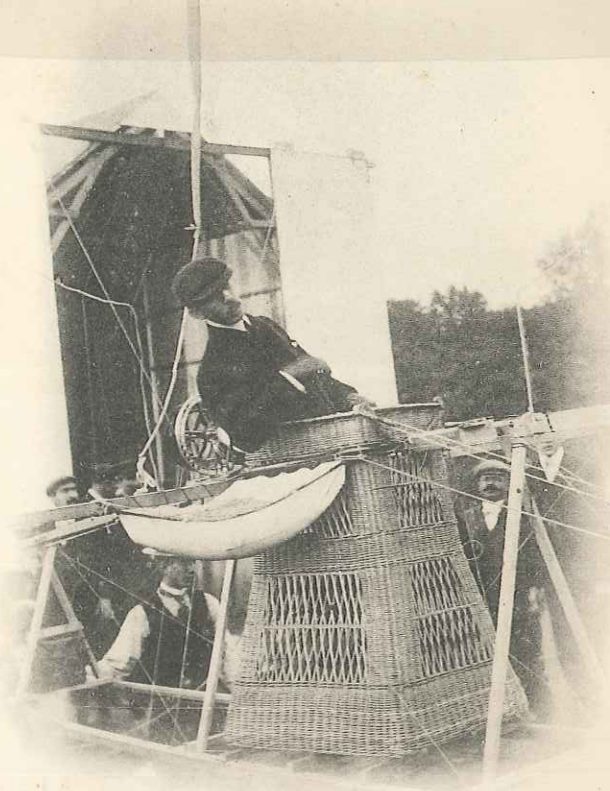


6

Vue prise du 2^e Étage de la Tour Eiffel. - ND Phot

NEURDEIN FRÈRES, IMP.-ÉDITEURS
— PARIS —
REPRODUCTION INTERDITE

Prix Henry Deutsch
Parc de l'Aéro-Club (Coteaux de Longchamp).



8

M. Santos Dumont dans sa Nacelle au Moment de l'Appareillage

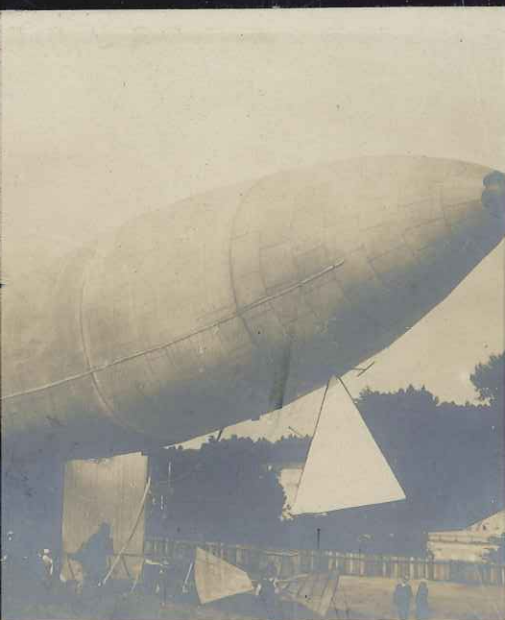
Prix Henry Deutsch
Expériences de M. SANTOS DUMONT



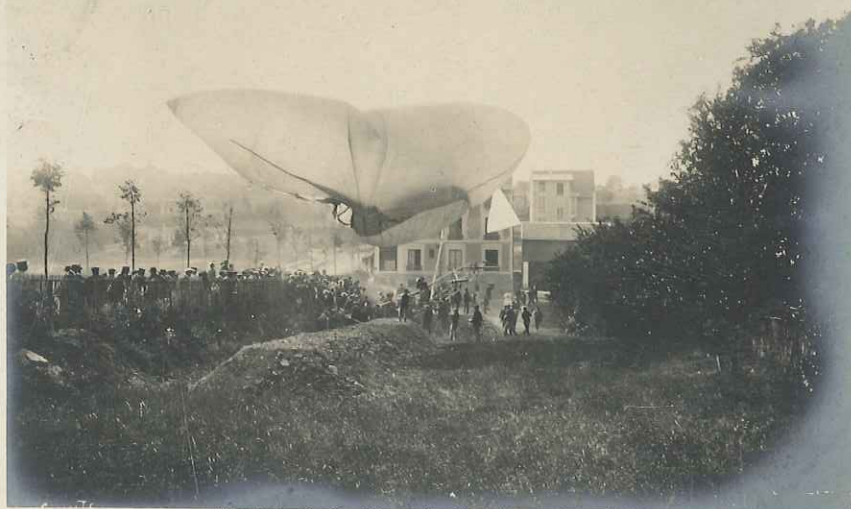
9



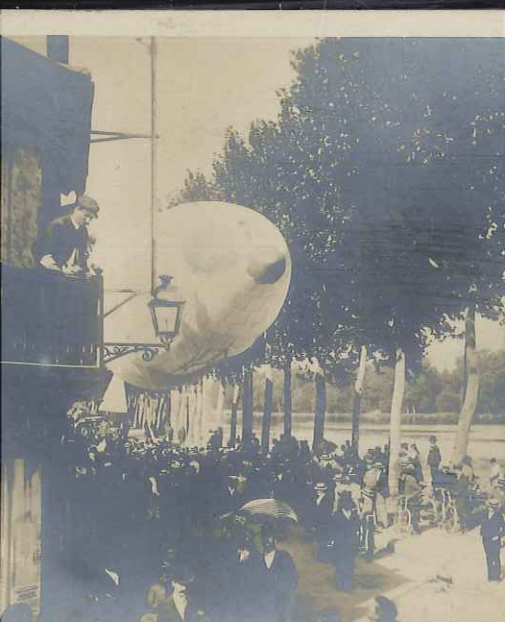
Manœuvres d'atterrissage du « SANTOS DUMONT ». — ND Phot



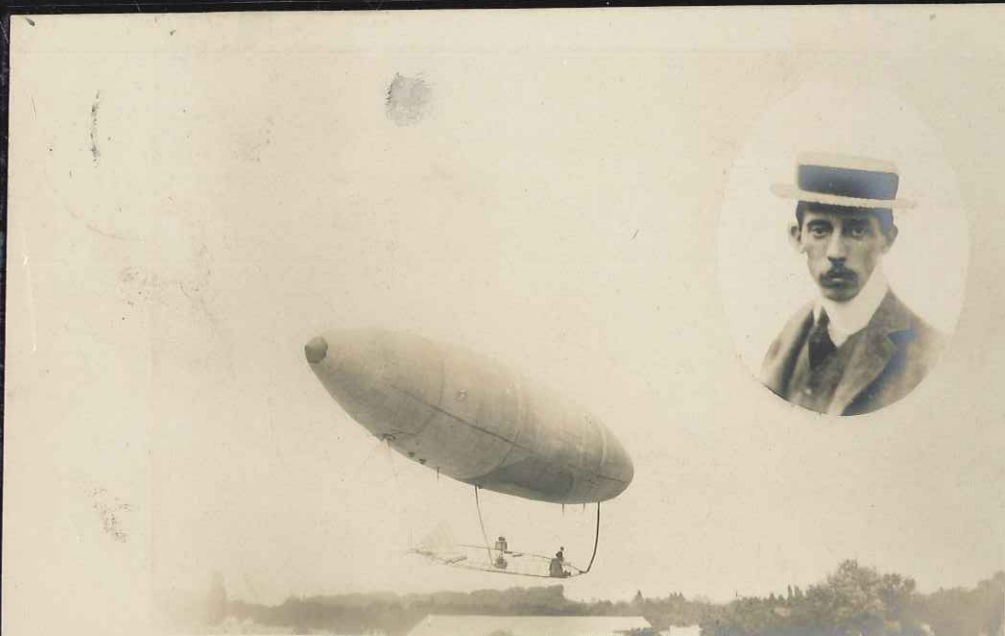
L'air Santos-Dumont n° 6 sortant du hangar



Château du Santos-Dumont n° 6 à la gare des Goleaux



L'air Santos-Dumont n° 6 sur la route de Suresnes



L'air Santos-Dumont n° 6 et portrait de M. Santos-Dumont



Santos-Dumont n° 6 dans le parc de M. de Rothschild. — Trave

Imprimerie
CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



Mlle Jane Ducos
3 rue Camartin

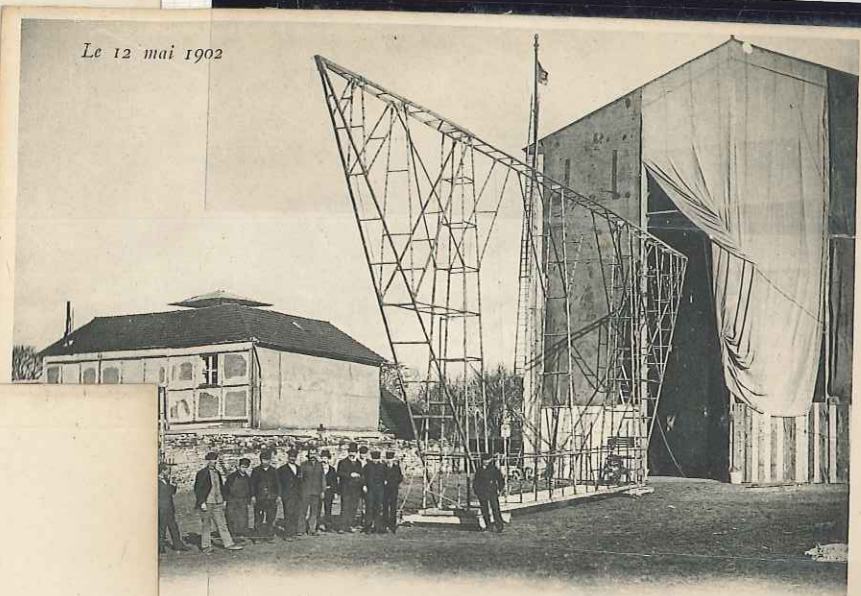
Paris



Paris 12/5 1902:Le dirigeable "PAX"

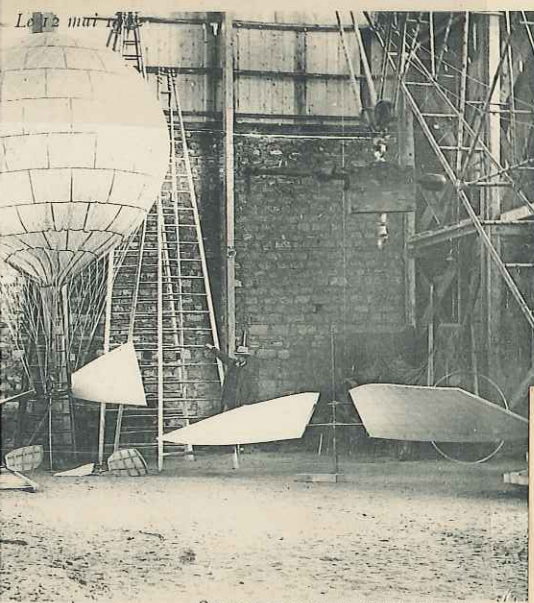


AVANT LE DÉPART — SEVERO E SACHÉ ANTES DA PARTIDA

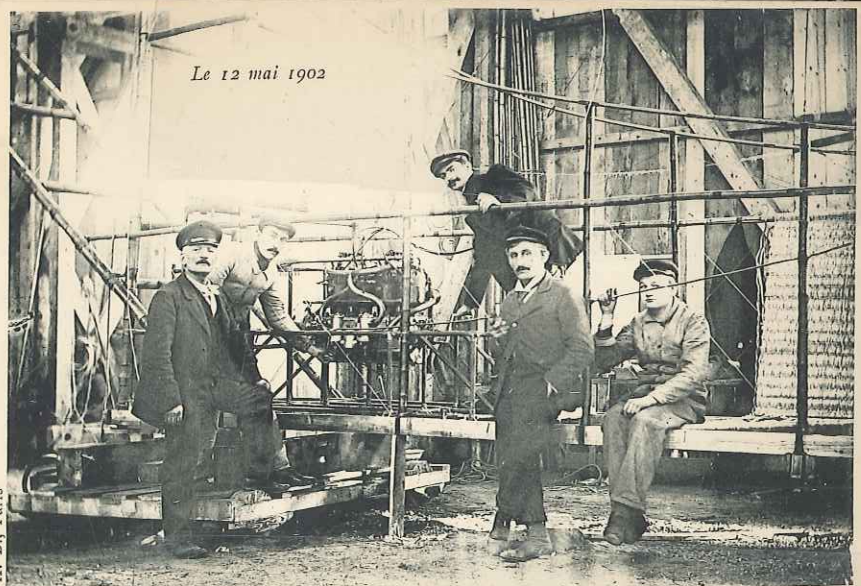


Le 12 mai 1902

2 — LA NACELLE — À BARCA



SEVERO ENTRE AS SUAS HELICES

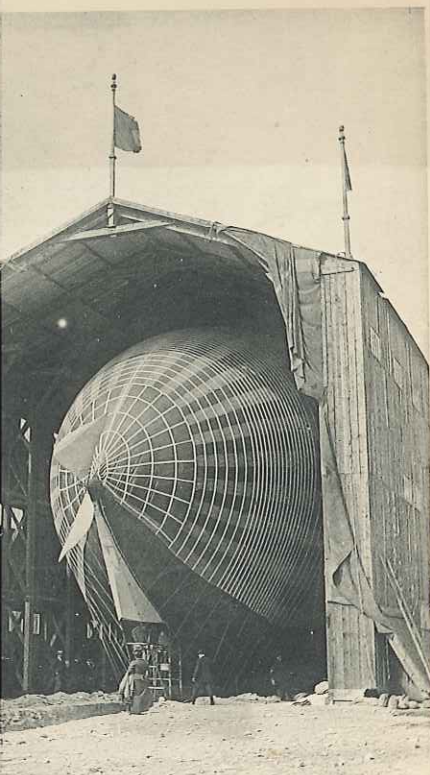


Le 12 mai 1902

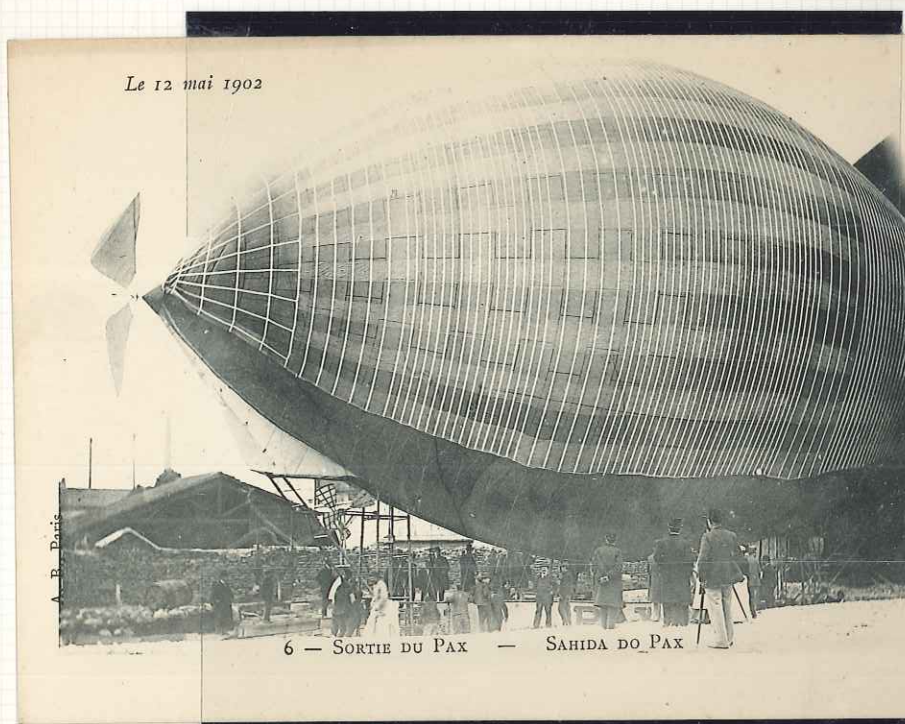
4 — M. SACHÉ ESSAYANT LES MOTEURS — SACHÉ ENSAIANDO OS MOTORES

A. B., Paris

Paris 12/5 1902:Le dirigeable "PAX"



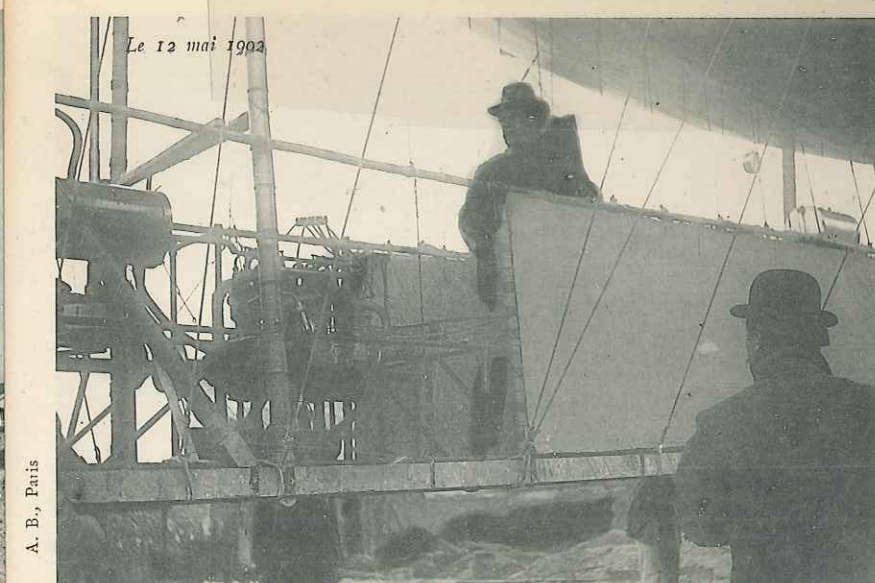
Le 12 mai 1902
DÉBUT LE HANGAR — O PAX NO BARRACÃO



6 — SORTIE DU PAX — SAÍDA DO PAX



PARREILLAGE — ÚLTIMOS PREPAROS



8 — ESSAI DES HÉLICES — ENSAIO DAS HÉLICES

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NAVIGATION AÉRIENNE

Président d'honneur : M. le Ministre de l'Instruction publique

CONVOCATION.



Henry Dumont
R. Linois
Gare

L'AÉRONAUTE
BULLETIN MENSUEL
de la
NAVIGATION AÉRIENNE
RUE D'AMSTERDAM, 91

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NAVIGATION AÉRIENNE

Président d'honneur : M. le Ministre de l'Instruction publique



Monsieur Dumontet
Artiste. Peintre
Commerçant
Paris. Vaugirard

atoire

PHYSIQUE

Paris.

(Set O) Monsieur Dumontet

49. Rue Linois. 49.

Paris.

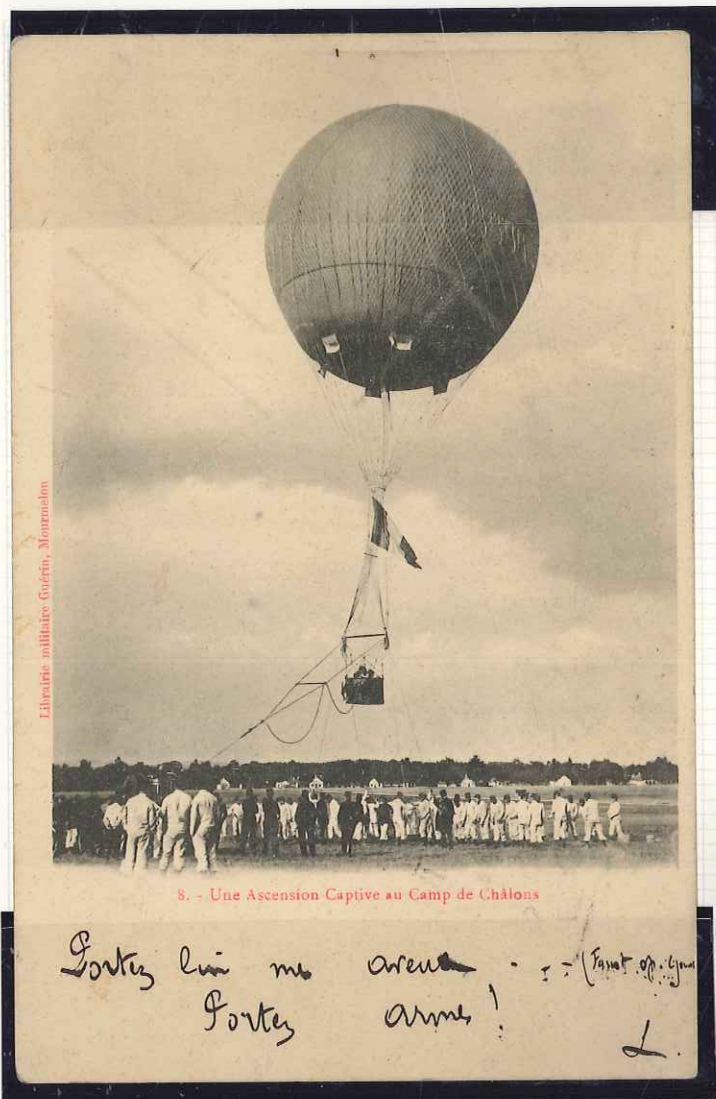


Cabinet
du Ministre
de l'Instruction Publique
et des Beaux Arts

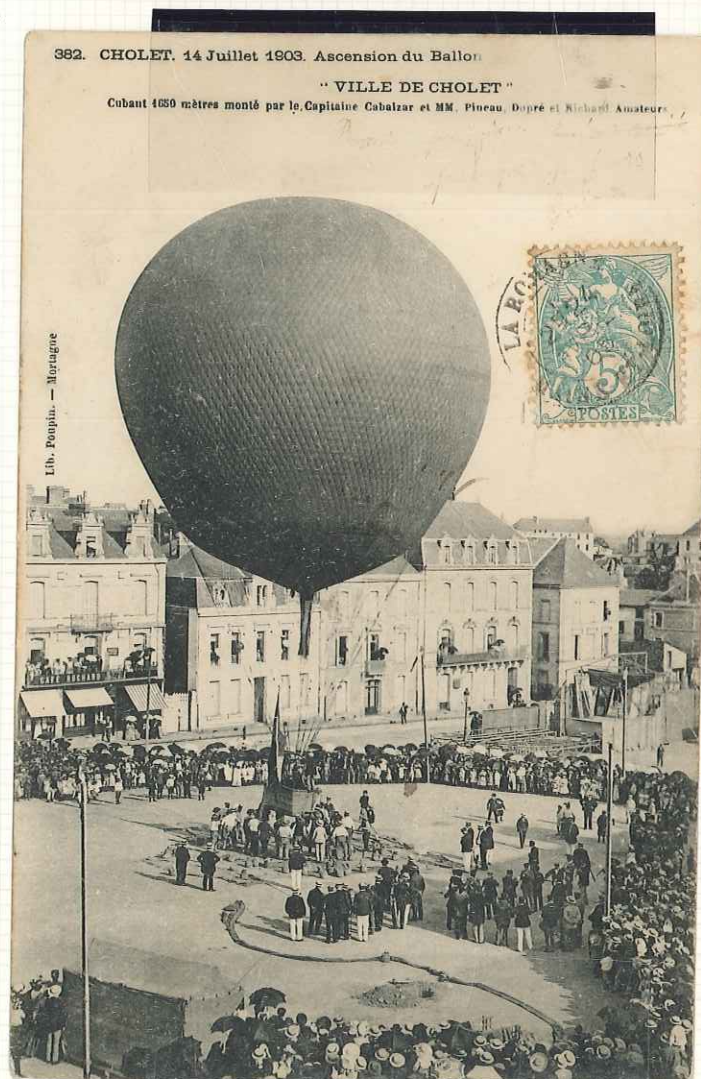


Monsieur H. Dumontet
73 rue de Lourmel 73
Paris
(15. annee)

Camp de Chalons:14 Avril 1903

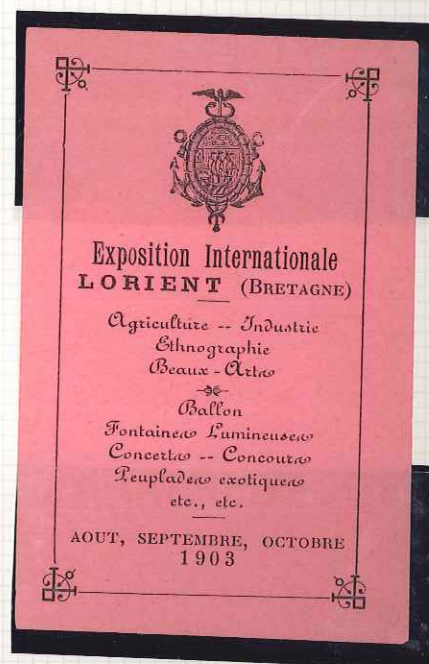


Cholet:14 Juillet 1903



Ascension du ballon "Ville de Cholet"

Exposition Internationale de Lorient



AÉRONAUTIQUE-CLUB DE FRANCE

SOCIÉTÉ DE VULGARISATION SCIENTIFIQUE

PRÉSIDENT D'HONNEUR : M. le Ministre de l'Instruction Publique

SECTION DE PARIS



ANNÉES 1903-1904

PROGRAMME DES CAUSERIES

- Décembre 1903* à 8 h. 1/2 du soir, Mairie du X^e Arr^t, rue du fr^s Saint-Martin.
Aperçu historique sur l'Aéronautique. — Le ballon, sa forme, sa construction. — Vernissage.
Par M. Ed. SURCOUF, O, **, ingénieur-aéronaute.
- Janvier 1904* . . . à 8 h. 1/2 du soir, à la Mairie du X^e Arr^t.
Le filet, les suspensions, la nacelle. — Les organes d'arrêt : ancres, panneaux et clapets de déchirure. — Guide-rope.
Par M. Eug. PIÉTRI, vice-président de l'A.-C.-F.
- 4 Janvier* (Dimanche), de 9 heures à 11 heures du matin.
Cours pratique aux ateliers Ed. Surcouf, à Billancourt, rue de Bellevue, 123.
- Février* à 8 h. 1/2 du soir, à l'Observatoire municipal de la Tour Saint-Jacques.
Les instruments employés en aéronautique; comment on doit les lire; ce qu'il faut déduire de leurs indications.
Par M. JAUBERT, directeur de l'Observatoire Municipal.
- 11 Février* (Dimanche), de 9 heures à 11 heures du matin.
Cours pratique aux ateliers Ed. Surcouf.

1901

Aéronautique-Club de France

PRÉSIDENT D'HONNEUR : M. LE MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

PRÉSIDENT-FONDATEUR : E. J. SAUNIÈRE

SIÈGE SOCIAL : 89, Rue Chevallier, à LEVALLOIS-PERRET (Seine)

SECTIONS A LYON ET A ROUEN

PROGRAMME DES COURS

de l'École préparatoire aux Aérostiers militaires

Décisions de M. le Ministre de la Guerre du 20 septembre 1898 et 30 mars 1901

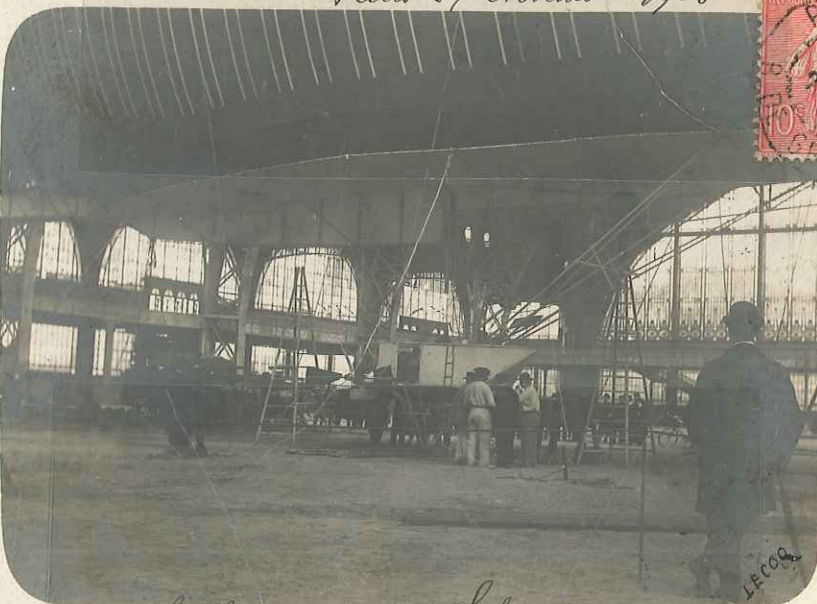
Les Cours ont lieu à l'École, 11, rue d'Argenteuil, Paris, de 8 h. 1/2 à 10 h. du soir

- 11 Décembre 1901. Étoffes, cordages, bois employés, leur résistance. —
Forme des ballons. — Tracé et coupe des fuseaux
ou panneaux ; leur assemblage. — Choix du
verniss ; précautions à prendre pour le vernissage. M. PIÉTRI
- 8 Janvier 1902... Les gaz employés en aérostation : hydrogène, gaz
d'éclairage ; leur fabrication, leur transport, leurs
propriétés..... M. P. BORDÉ
- 22 Janvier Construction du filet ; forme et dimensions des
mailles. Pattes d'oie. Suspentes M. PIÉTRI
- 12 Février Photographie en ballon. Son utilisation au lever des
plans. — Appareil de Cailletet..... M. GUILLARD
- 26 Février Les différents systèmes de soupapes. — Appendice.
Soupapes d'appendice. — Cercle de suspension. —
Nacelle. — Guide-rope. — Engins d'arrêt : ancre,
herse, grappin, cône-ancre. — Déviateurs..... M. PIÉTRI
- 12 Mars..... L'atmosphère. — Les courants aériens et leur
utilisation. — Les nuages : leur formation et leur
nomenclature. — L'auréole des aéronautes. — La
mer des nuages. — La cuvette aéronautique..... M. P. BORDÉ

Paris 27 Novembre 1903

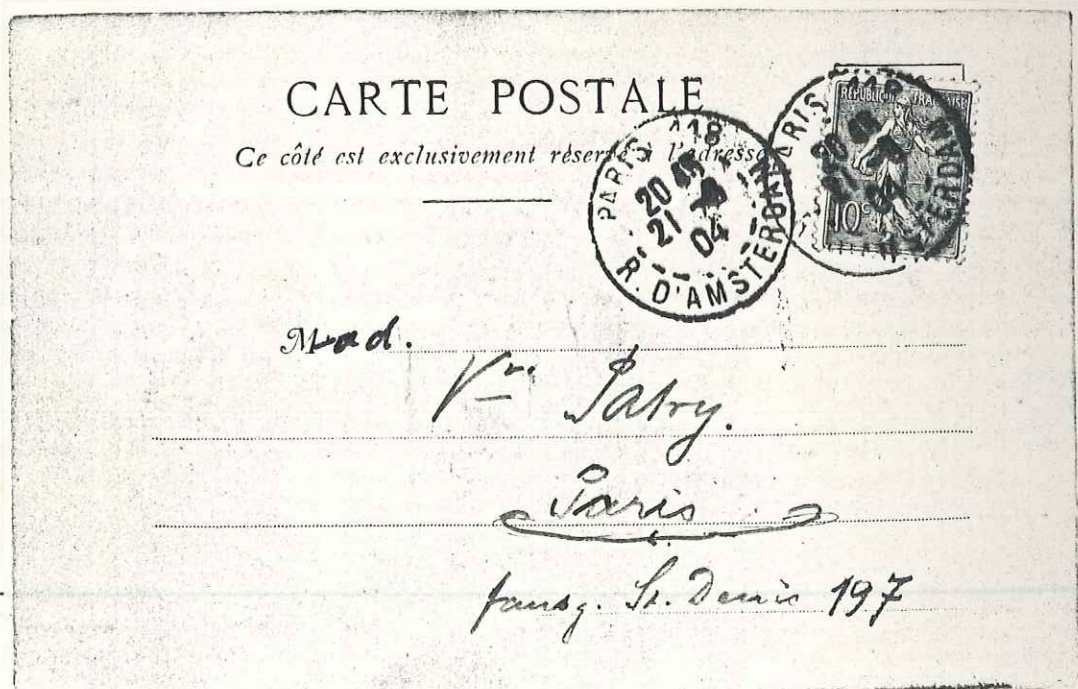
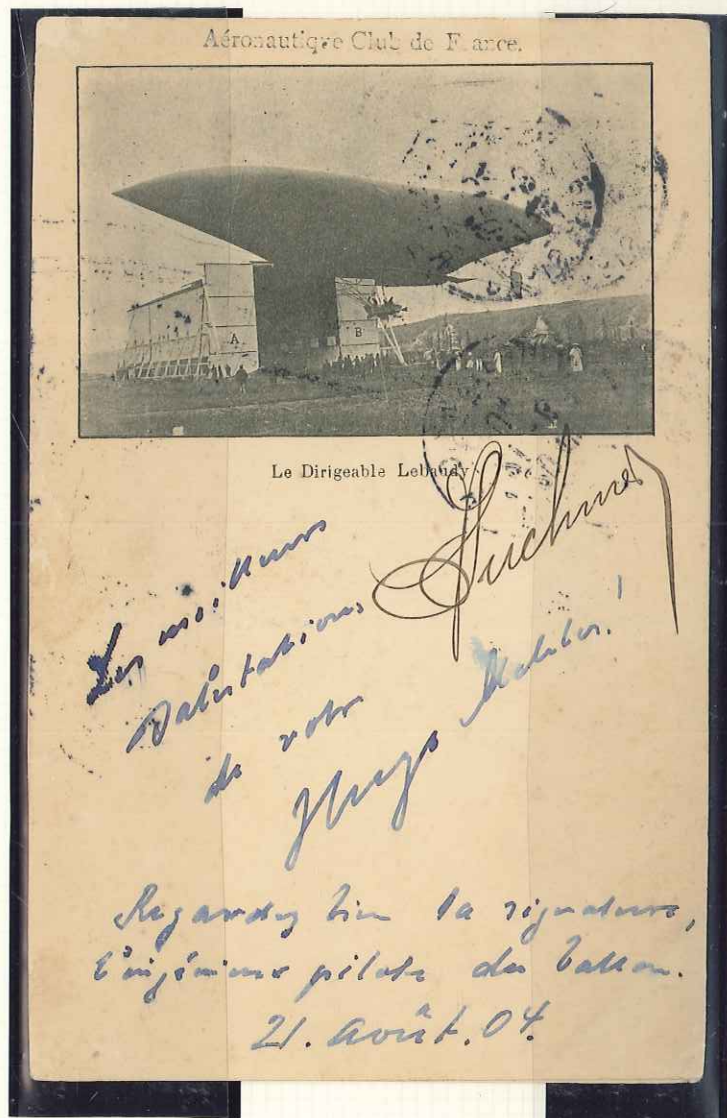


Je t'embrasse de tout cœur, mon cher Damiens,
à l'occasion de ta belle exposition à l'Alma
tout à Paris
M. Ricci



L. Jaumes de M. H. Lebaudy.

Le dirigeable "Lebaudy" 21/8 1904



Berk Plage:10 Avril 1904



Expérience de l'Aéroplane Archdeacon

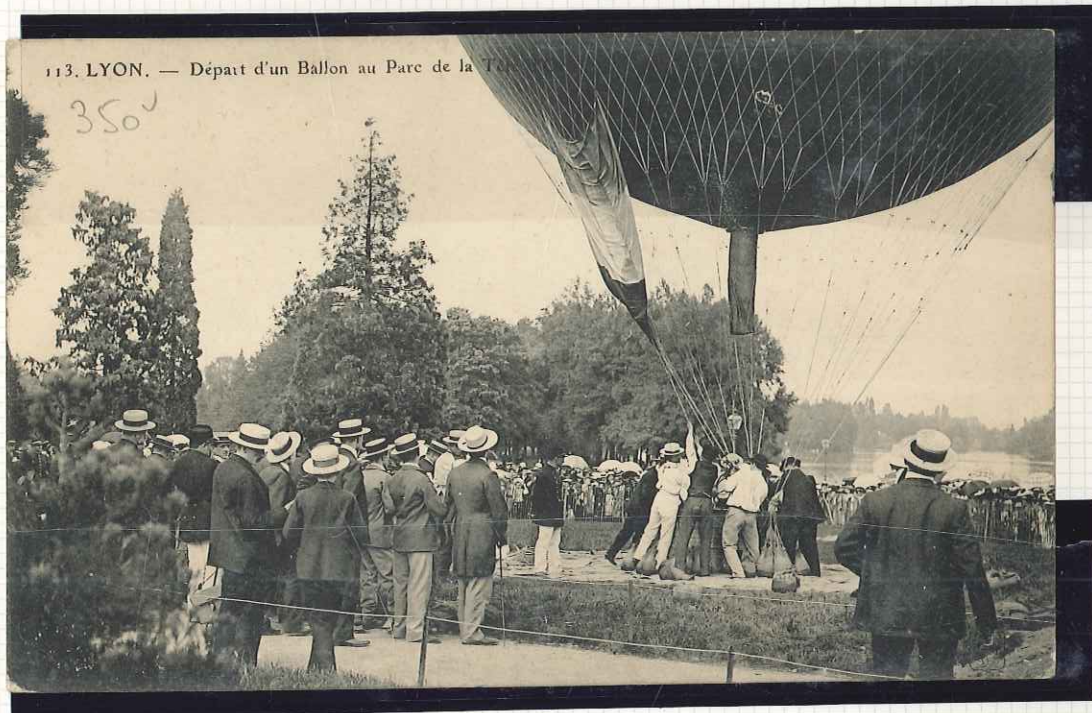
Avignon - Fêtes de Charité
Ascension du Ballon " Le Pétrarque "



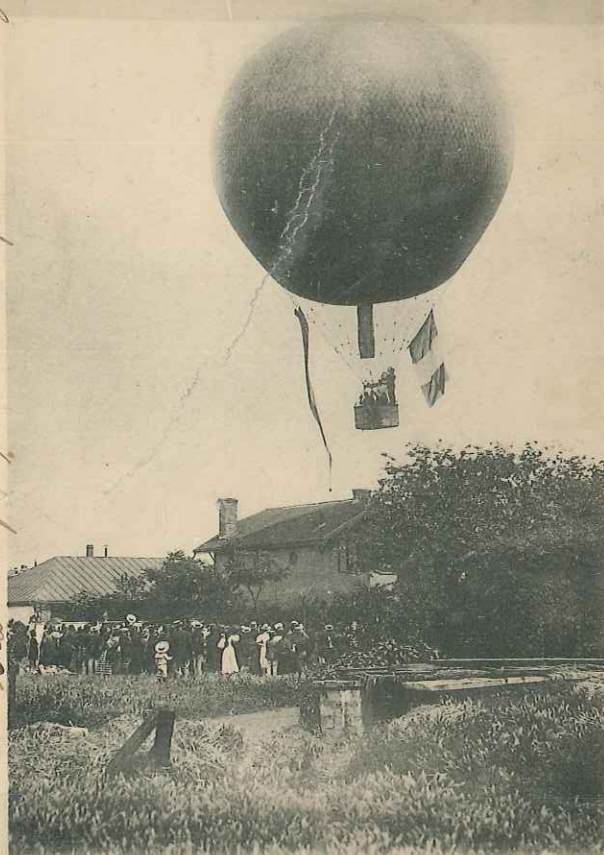
Frédéric Beau, éditeur

Phototypie E. Lacour. — Marseille

Lyon:Exposition Aérostatique 26/8 1904

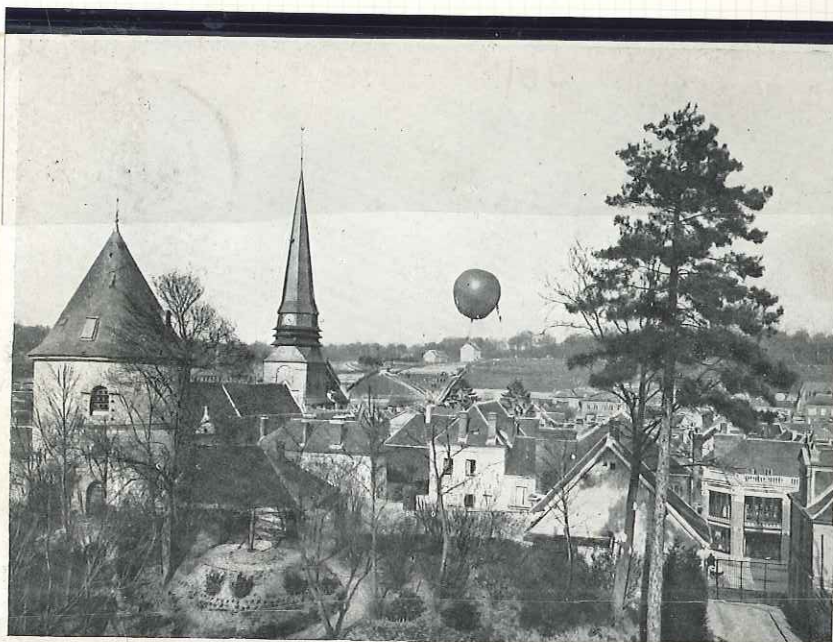


thanks for post-card; not coming Sunday



Départ d'un Ballon de l'Usine à Gaz de la Villette

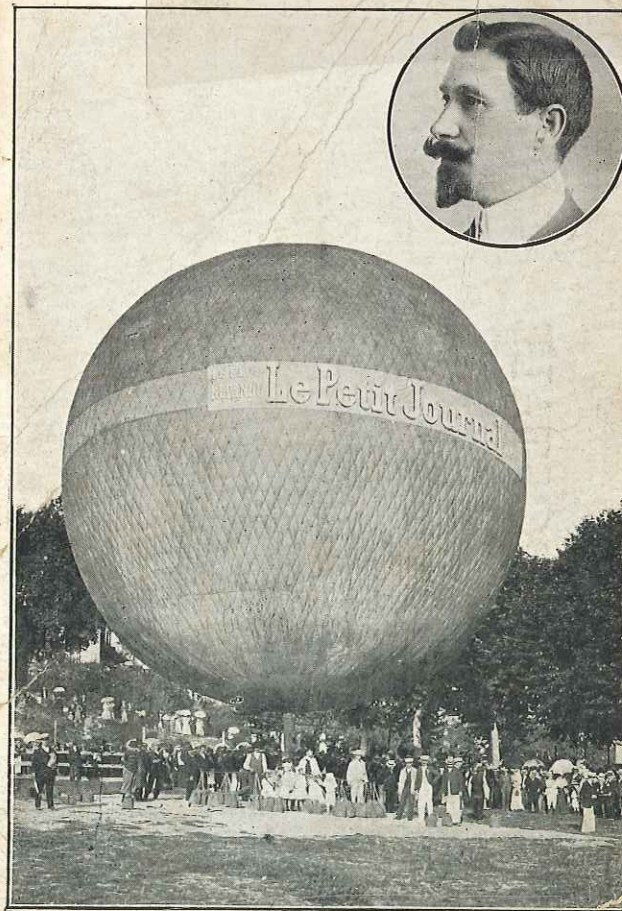
Love from Dot



*ami
affectueux
Albert*

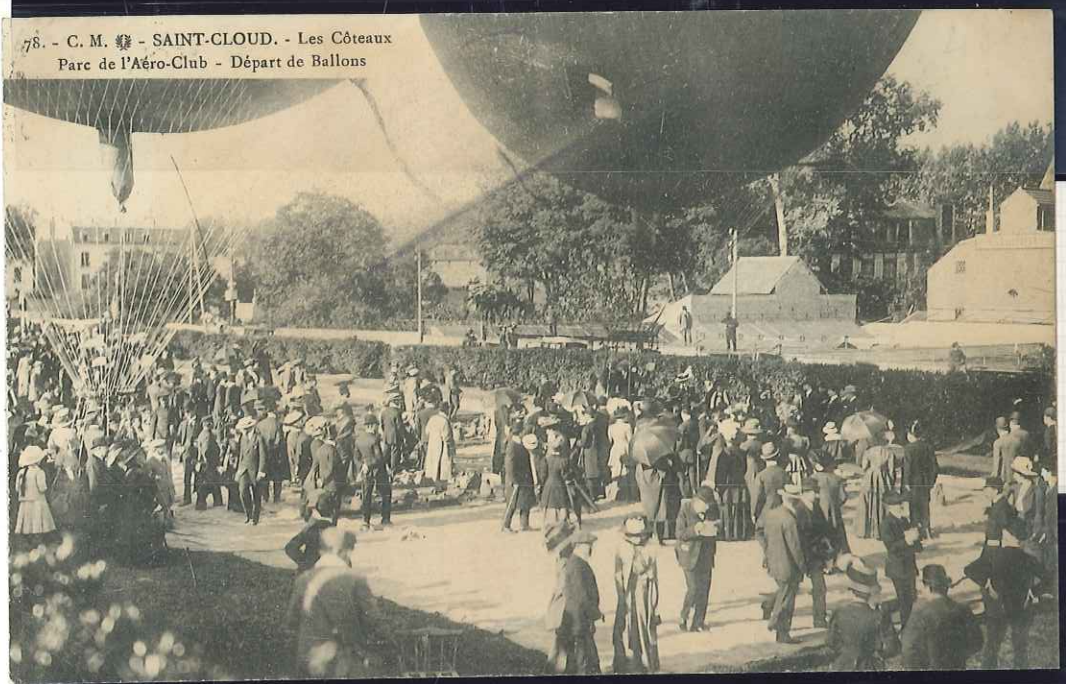
MÉRU (Oise). — Tour des Conti, panorama.

J. Bard et Bezangon, imp.-édit. Méru

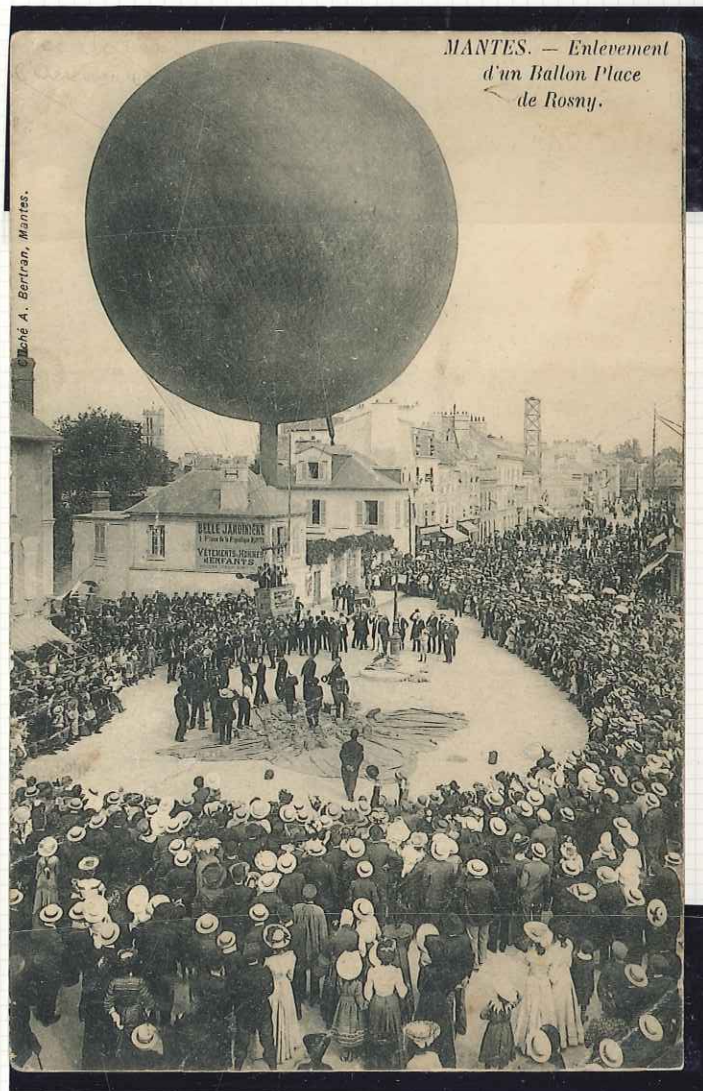


UN DES BALLONS SPHÉRIQUES DU **Petit Journal**
En médaillon, le pilote M. Paul LEPRINCE, constructeur-aéronaute

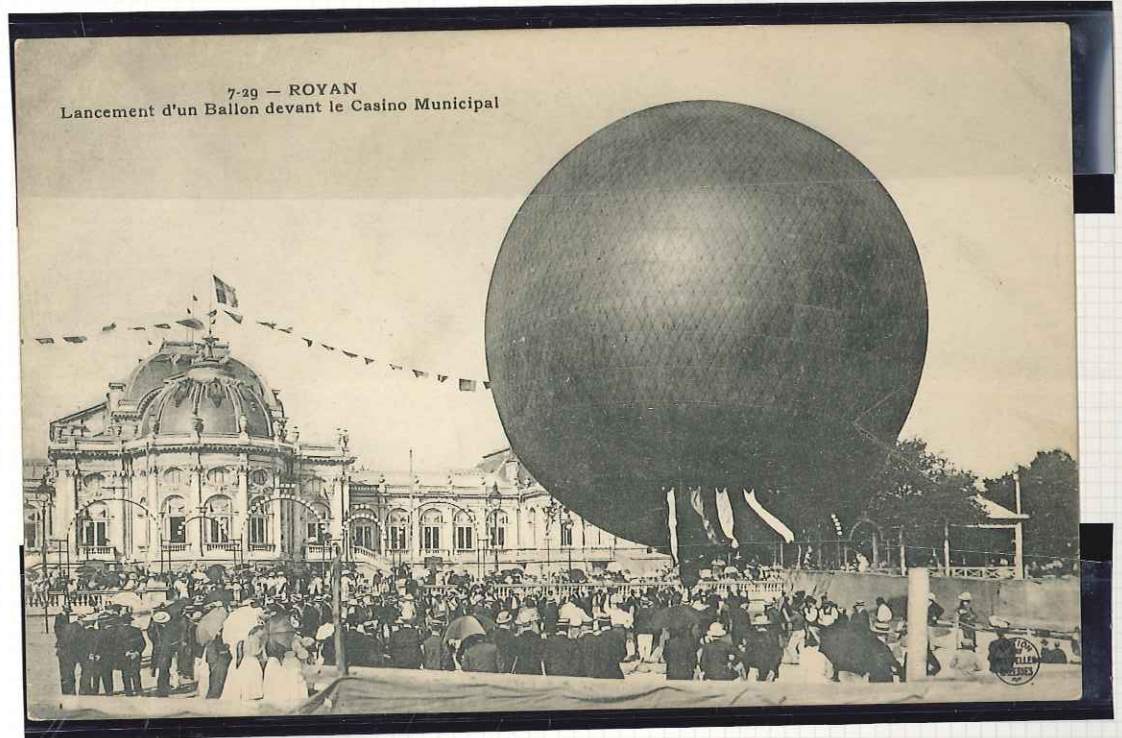
78. - C. M. 彗 - SAINT-CLOUD. - Les Côteaux
Parc de l'Aéro-Club - Départ de Ballons



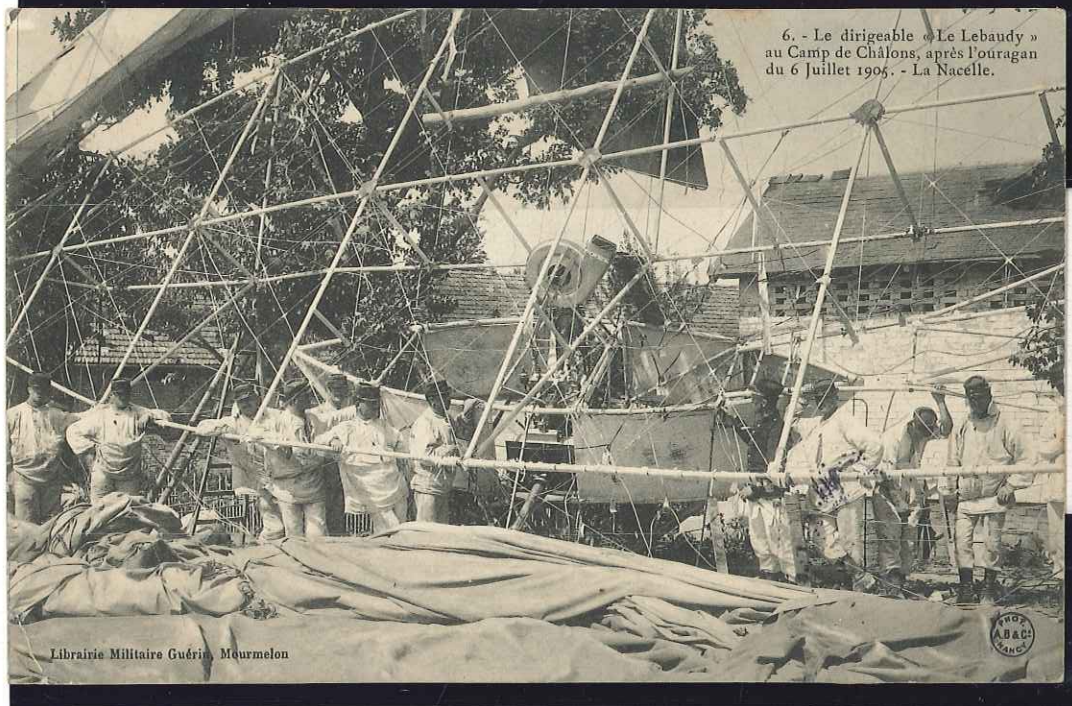
Mantes: Mai 1905



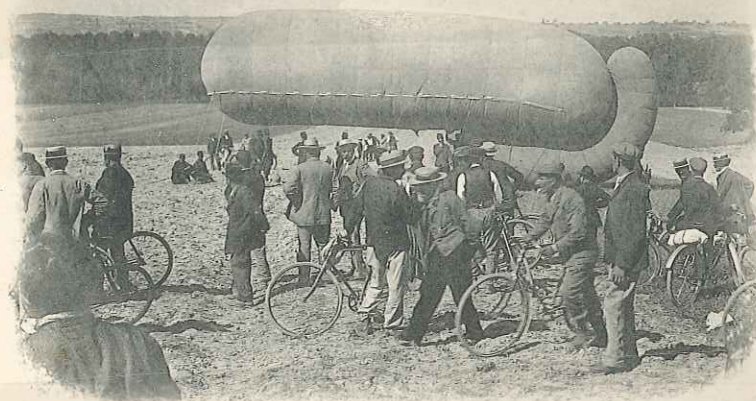
enlèvement d'un Ballon place de Rosny



Châlons: Accident du dirigeable "Lebaudy" le 6/7



BRIENNE LE CHATEAU:Septembre 1905



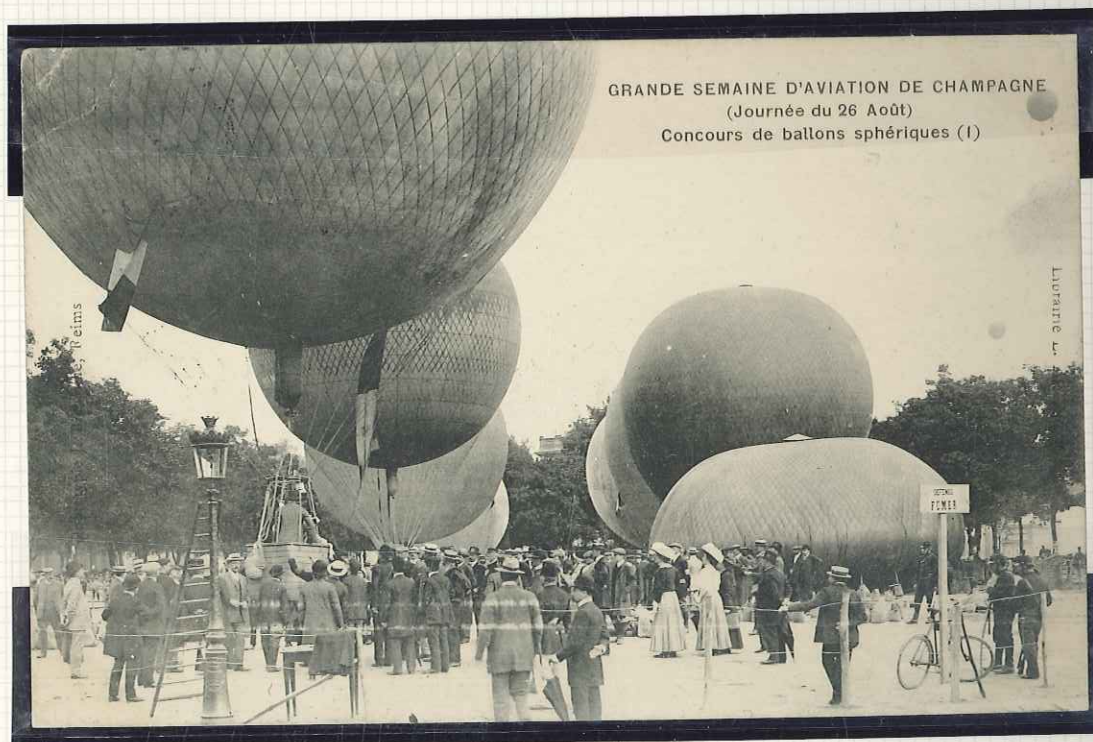
Grandes Manœuvres de l'Est en 1905 — BRIENNE-LE-CHATEAU

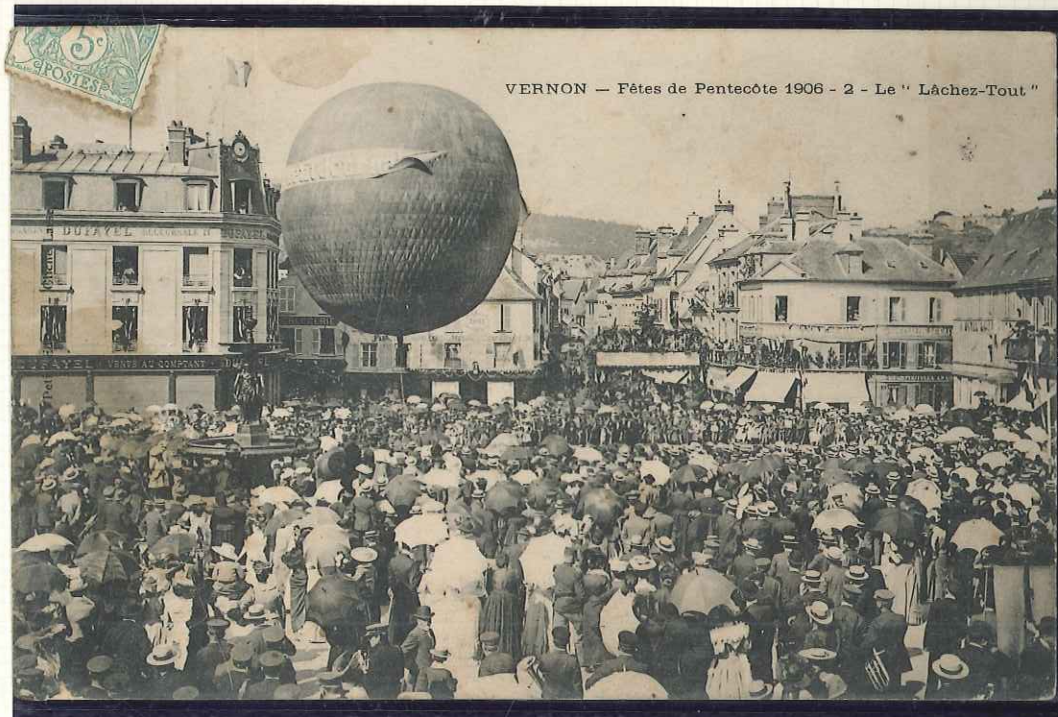
1 — Ballon signal, près de MONTANGON

Paul Antoine, lib. édit.

Reproduction interdite

Grandes Manoeuvres de l'Est





1^{re} FÊTE ARTISTIQUE DE L'AÉRO CLUB

Vendredi, 22 Décembre. 1905

— Première Partie. —

Projections photographiques et cinématographiques de
Vues aériennes, sous la direction de M^r Gaumont.

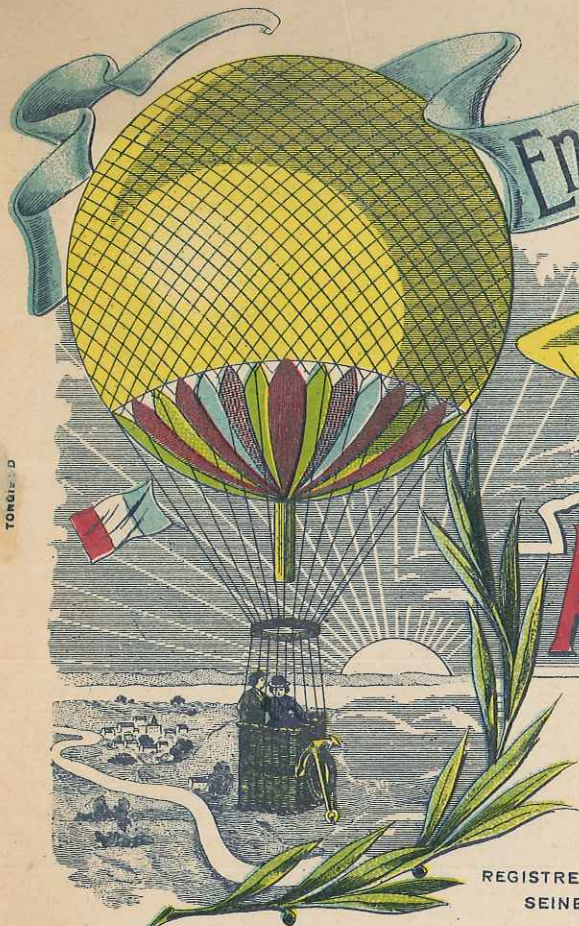
— Deuxième Partie. —

- 1^{re} L'Avancement : Saynète de M^r Gaston Rollonnais.
Interprété par M^{lle} Wekinds et M^r Scery.
- 2^{re} Le Baptême de l'air : Revue aérienne de M^r Eugène Maas.
Interprété par M^{lle} Léo Desmoulins et M^r Garbagny.
- 3^{re} M^{lle} Bob Walter, Chansons Bergères du XVIII^e siècle.
- 4^{re} M^r Jacques Redelpurger, dans ses œuvres.
- 5^{re} M^{lle} Blanche Coutain, Poésies de M^r Francis de Croisade.
- 6^{re} M^{lle} Etelle Vallery, dans ses danses lascives grecques.
- 7^{re} Le Chansonnier Jean Mendret, dans ses œuvres.
- 8^{re} M^{lle} Mylo d'Anysle, Poème de M^r Jacques Redelpurger.
- 9^{re} M^r Dominique Bonnaud, (du Théâtre des Mathurins) : —
dans ses œuvres.
- 10^{re} La Gigolelle : Scène mimée tirée des "Grandes Courtisanes" de
M^r Gaston Rollonnais ; Musique de Miska.
Interprété par M^{lle} Ghylde et Ducastel
et M^{lle} Valin et Zénidek.
- 11^{re} M^{lle} Jane Dhuot, Grand air de Samson et Dalila.
- 12^{re} Dalilelle, de Henry Lyon ; Comédie en un acte.
Interprété par M^{lle} Blanche Coutain et M^r A. Baulé.
- 13^{re} M^{lle} Ibignon, dans ses attitudes suggestionnées par les
chansons de M^{lle} Bob Walter.

Au piano : M. M. Christiani, Rozès.

La Fête commencera à 9 heures précises.





Entreprises d'Attractions pour Fêtes

PUBLIQUES & PARTICULIÈRES

ASCENSIONS
PUBLIQUES

Ballons & Sujets
Grotesques

FEUX D'ARTIFICE DE
JOUR ET DE NUIT

Armand FOUGEROUX

236, Faubourg Saint Martin PARIS

PLUSIEURS

RÉCOMPENSES

REGISTRE COMMERCE
SEINE. 25.684



Compte Chèque Postal
PARIS 462 78

LANTERNES, BALLONS & COCARDES

Couleurs : Bariolé, Tricolore, Rouge, Orange, Vert, Jaune Bleu, Blanc

LANTERNES

Paquets de 20	le cent
N° 3. 13x24 c/m.	44. »
N° 3. — fond bois	52. »
N° 5. 15x27 c/m.	52. »
N° 5. — fond bois	61. »



Verres de Couleurs
Bleu, jaune, blanc, vert
Le cent. 90. »
Rouges
Le cent. 100. »

PAINS DE SUIF



Durée 3 heures
Le cent. 38. »



Durée 4 heures
Le cent. 45. »



BOUGIES

16 au paquet de 500 gr.
Le paquet 6.30
PRIX NET

CHAINES

Chaine torse, les 100 mètres 45. »

Chaine doublée
Petites S — 100. »

Le cent 2. »



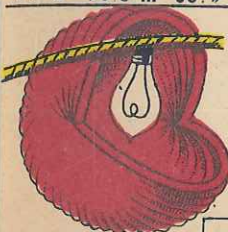
Portes-verres
à crochet
Le cent. 9 70



MÈCHE PYROXILE
Allumage instantané
100 mètres. 8.50

"L'ÉLECTRIC"

Spécial pour toutes
installations électriques,
papier parcheminé,
vert, jaune, rouge
Le cent. . . 130. »



Fleurs pour Ampoules Électriques

ROSES, TULIPES, PAVOTS

	4 pétales	5 pétales
12 %	2 40	3.15
15 %	4 pétales 3.15	5 pétales 3.75



Crochets
pour arbres
le cent. 11. »



FEUX D'ARTIFICE

Les plus jolis et les moins chers

Tout emballés à 150, 200, 398, 495, 790, 990 et 1.490 francs
avec plans et notice pour le montage

GRAND FEUX D'ARTIFICE

Nous établissons des devis sur demande, comprenant tous
fraîs : transport, installation et tir.



Mon A. FOUGEROUX, 236, Faubourg St-Martin, Paris

REMISE 10 %
SUR CE CATALOGUE

Artifices, Torches, Ballons Cartes Postales,
Fêtes Aérostiques (Prix nets).

80 francs de Réduction par
grosse (144 ballons) aux comités
ayant des ballons-réclame.

Sur demande nous envoyons matériel avec
instructions pour gonfler les ballons soi-même.

Notre

mande

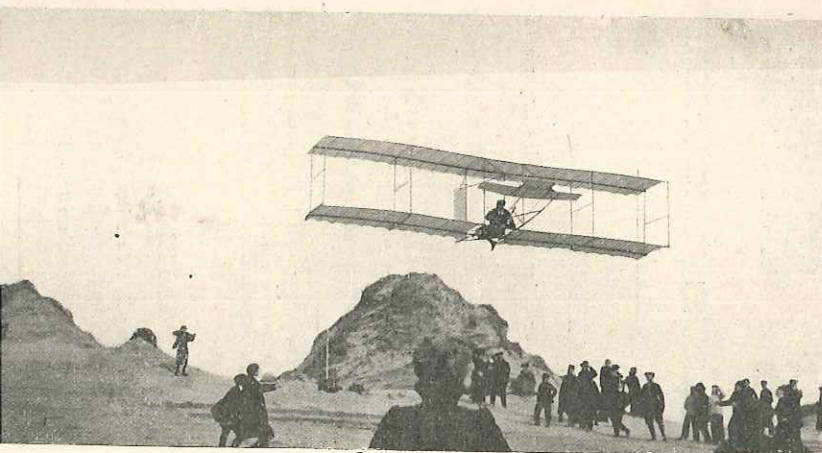
Paris:Concours d'Aviation 11 au 13/2 1905

PRIX : 10 Centimes

RO-CLUB DE FRANCE

SOCIÉTÉ D'ENCOURAGEMENT A LA LOCOMOTION AÉRIENNE

SOCIAL : 84, Faubourg Saint-Honore - PARIS



Une glissade aérienne à Berck-sur-Mer (aéroplane Archdeacon)

PREMIER CONCOURS

Appareils d'aviation non montés

avec ou sans moteur

ORGANISÉ PAR

US-COMMISSION DES EXPERIENCES D'AVIATION

les 11, 12 et 13 Février 1905

Galerie des Machines (entrée : Avenue La Motte-Piquet, face à l'École militaire)

Année 1905.

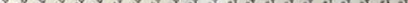
PARIS . II. 12. 13 Février
à :

La GALLERY des MACHINES .
PROGRAMME OFFICIEL, du
1er Concours, dans le Monde,
concernant des Appareils
d'AVIATION .

Nous sommes en 1905, de
grands chercheurs se livrent
à de curieuses expériences :
CHANUTE en Amérique et en
FRANCE, voit sa doctrine
reprise par celui qui sera
quelques années plus tard,
le grand Mécène de l'
AVIATION. Mr ARCHDEACON, qui
n'hésite pas de financer à
son tour, des expériences de
Planeurs, et de faire, par
des " GLISSADES ", des
Etudes sur les courants
Aériens. Les Frères VOISIN
FURENT particulièrement
actifs dans ces recherches.

Ce PROGRAMME OFFICIEL, qui constitue pour l'Histoire de l'Aviation, une curieuse pièce d'Etude, comporte dans sa présentation, les noms les plus illustres, des chercheurs d'alors. Tous non pas réussis, mais leurs efforts n'en sont pas moins valables et leurs noms doivent figurer, à côté de ceux plus heureux, qui virent leurs recherches couronnées par le succès.

Avec le temps, les documents de ce genre sont devenus introuvables, détruits, ou perdus au cours des années, celui-ci, constitue dans son genre, un document très rare et Historique.



ERNEST BARBOTTE

AÉRONAUTE

8, Place Sainte-Opportune, 8

PARIS (1^{er} Arrondissement)



Ascensions Libres

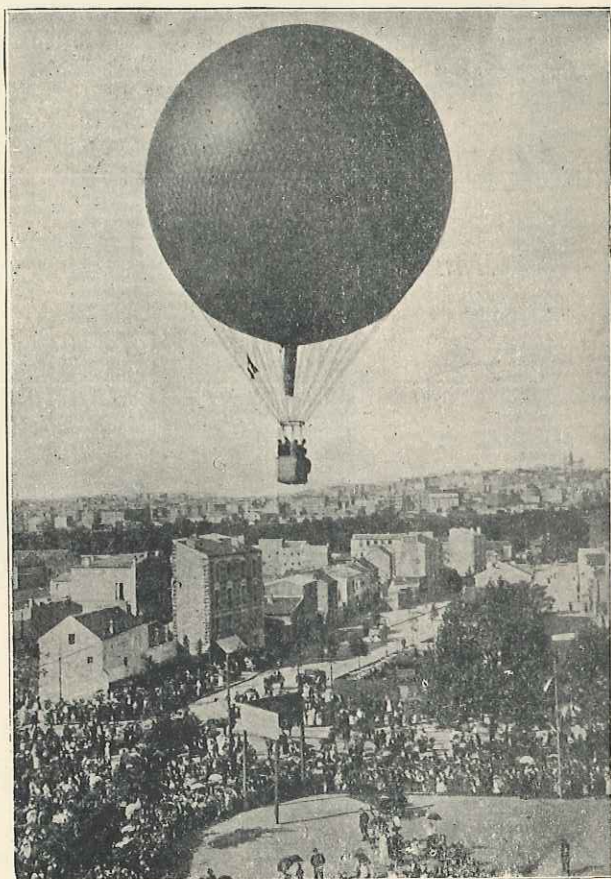
LE JOUR ET DE NUIT

BALLONS CAPTIFS

EXPÉRIENCES

de

Ballons Dirigeables



Ascensions privées

pour Amateurs & Sportsmen

Expériences pour Inventeurs

ASCENSIONS NOCTURNES

avec

PIÈCES D'ARTIFICES



ASCENSIONS PUBLIQUES & PRIVÉES



BALLONS CAPTIFS

Spectacles Aérostatiques avec un ou plusieurs Ballons
montés pour Fêtes, Concours, Expositions, Casinos,
Jardins, Vélodromes, etc., etc.







ANNONAY — Champ-de-Mars - Gonflement d'un Ballon



Exposition d'Angers 1906 — Ascension du Ballon « Ville d'Angers »

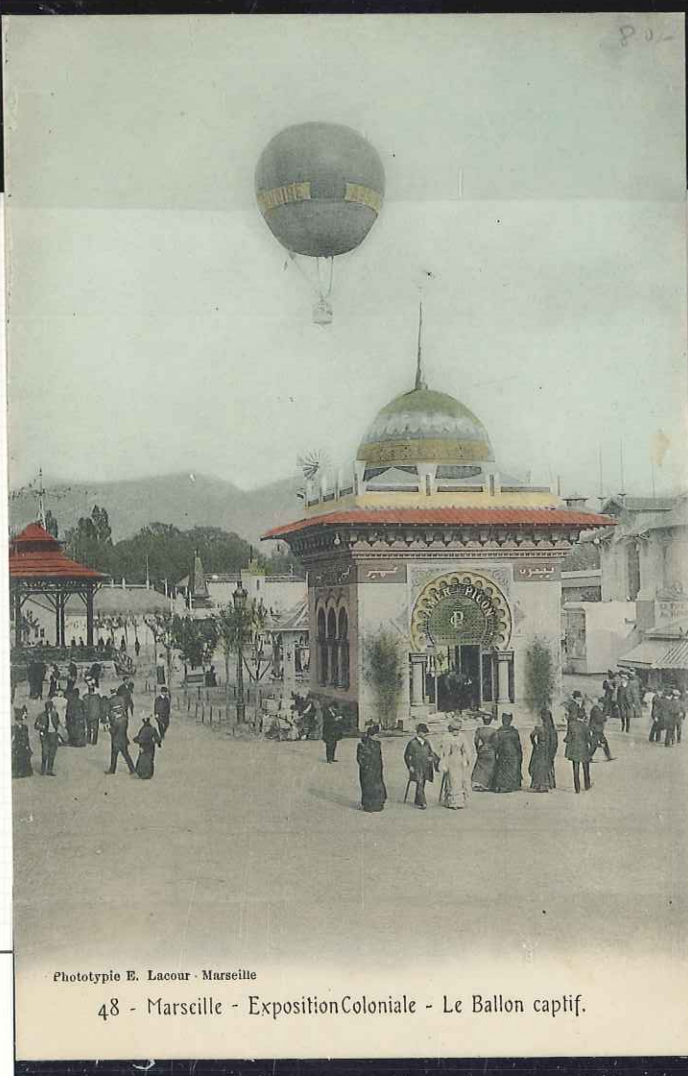
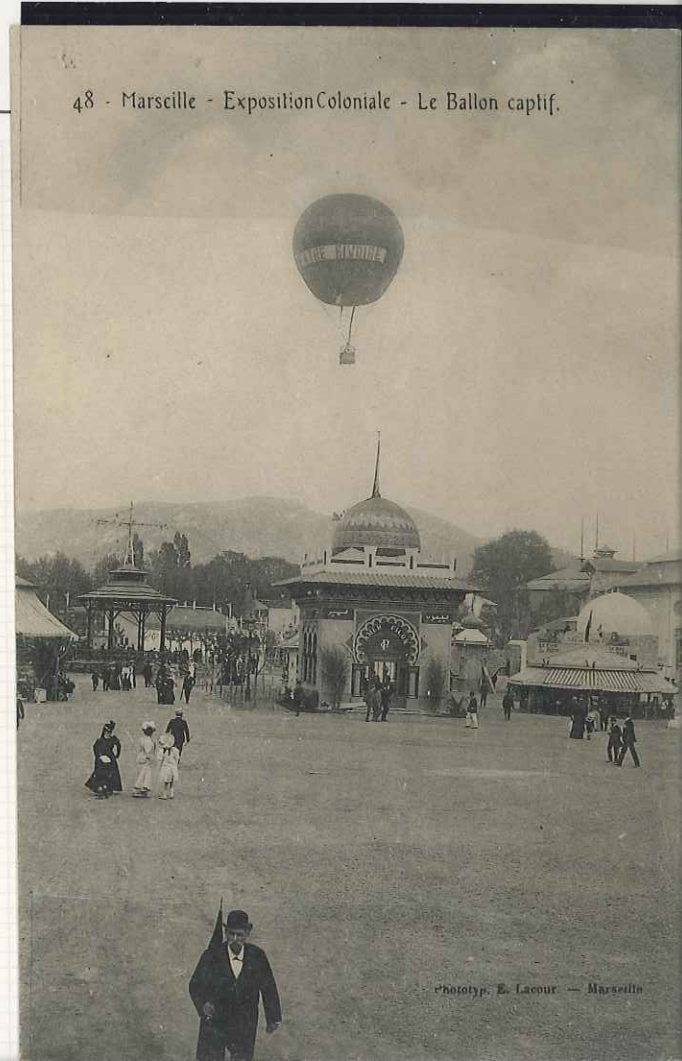
Roland, photo
Angers

MARSEILLE: Exposition Coloniale 1906

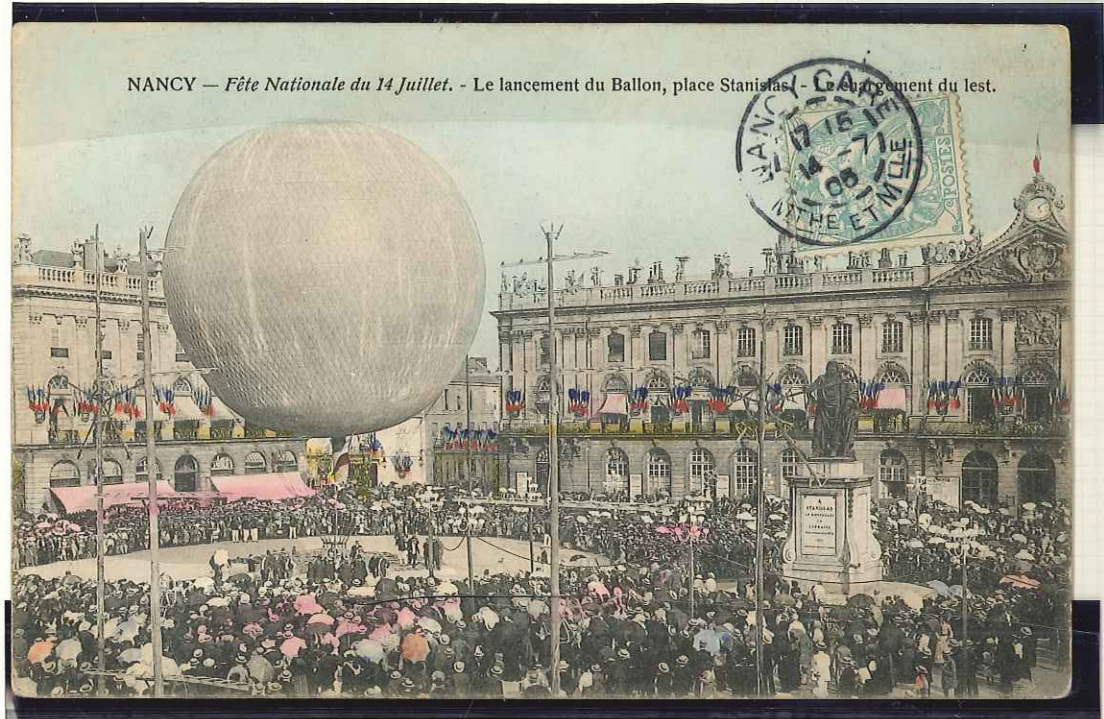


44 - Marseille - Exposition Coloniale - Côté des Attractions (Le Ballon captif)

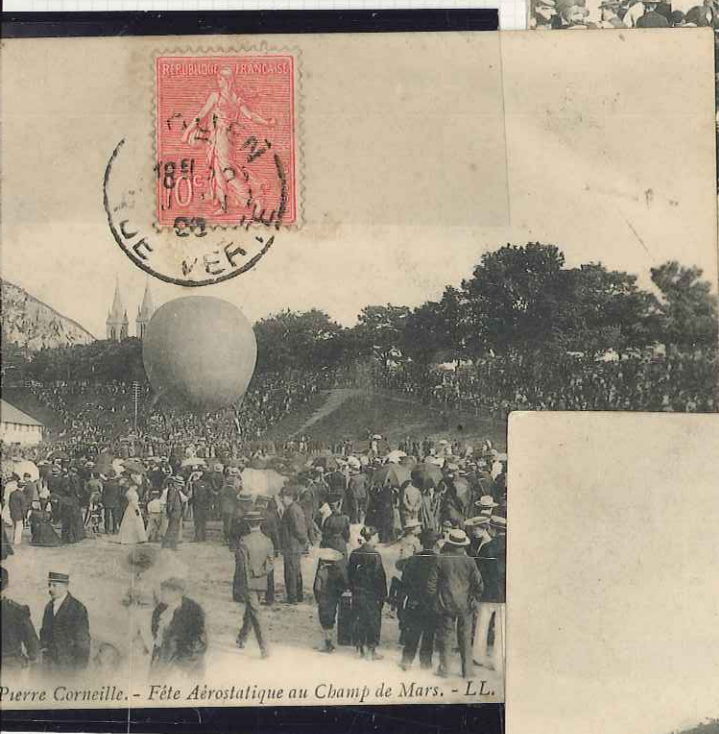
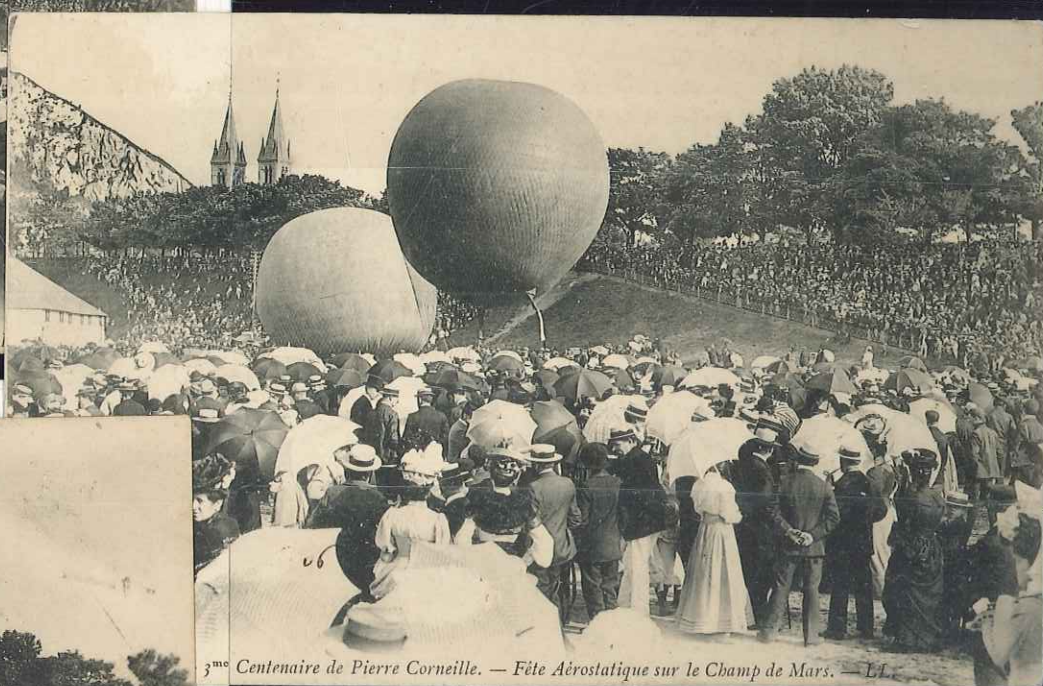








ROUEN: Fête aérostatique 15 au 21/8 1906



3ème Centenaire de Corneille

PARIS - 1906



Fête d'Auxerre 5/6 1906



Fête d'Auxerre
Elèvement
d'un ballon.

101015 Toulot éditeur. Clément Groult.

Genève



99 - AUXERRE - Fête d'Auxerre
Gonflement d'un Ballon - Lâchez tout !

Nordmann

(M)

PARIS : Coupe GORDON - BENNETT

- 30 Septembre 1906



COUPE GORDON-BENNETT (30 Septembre 1906)
La Nacelle des « Deux Amériques », piloté par M. Santos-Dumont



COUPE GORDON-BENNETT (30 Septembre 1906)
Santos-Dumont, dans la Nacelle des « Deux Amériques »



COUPE GORDON-BENNETT (30 Septembre 1906)
Santos-Dumont, dans la Nacelle des « Deux Amériques »



ND Phot

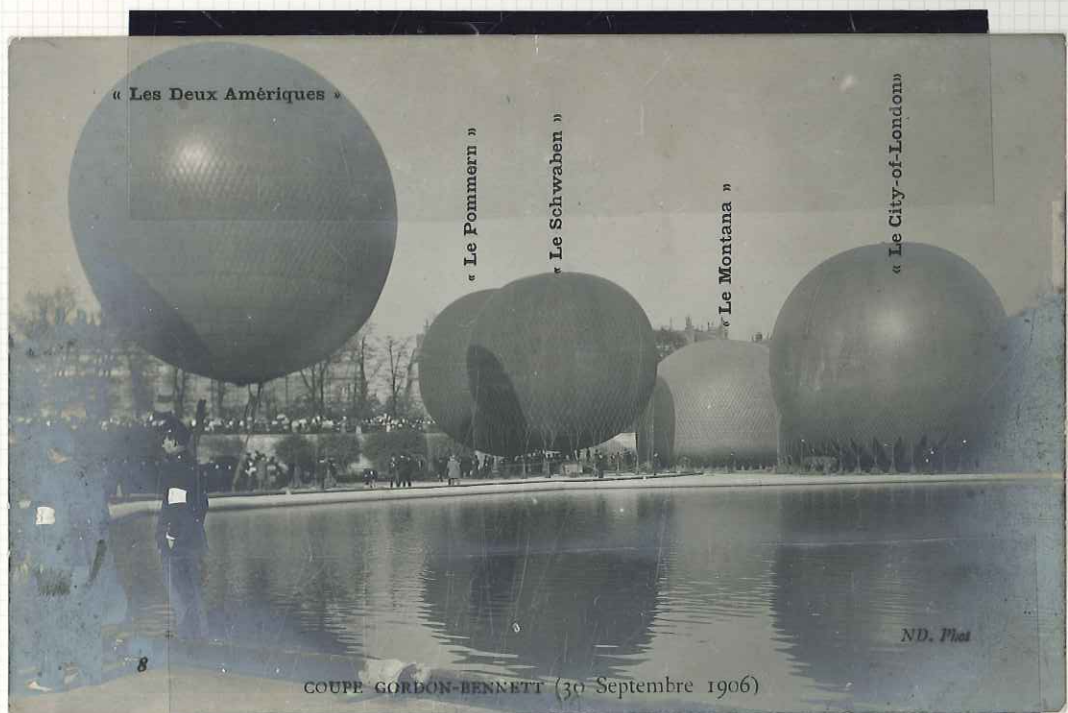


COUPE GORDON-BENNETT (30 Septembre 1906)

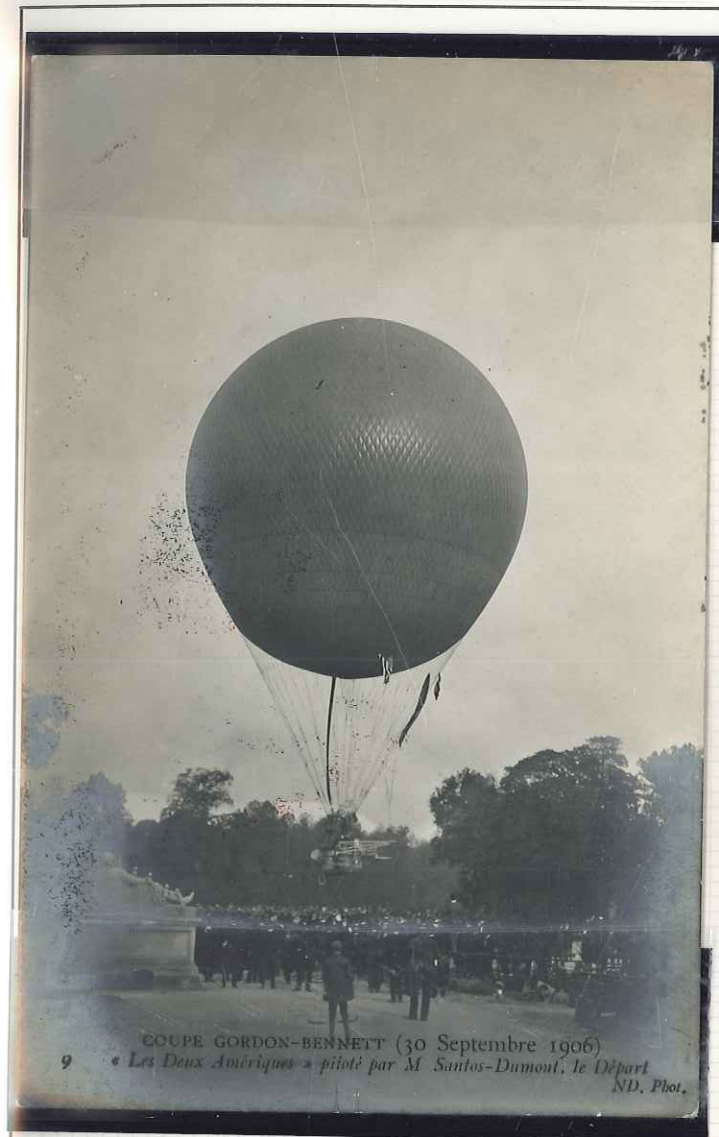
COUPE GORDON-BENNETT (30 Septembre 1906)
La Nacelle des « Deux Amériques »

ND Phot

cartes
n° 1 à 5



PARIS: Coupe Gordon BENNETT 30/9 1906



Les Manœuvres de forteresse de 1906 en Haute-Marne
Le lâcher d'un Ballon à MARAC

un télégramme, mais je ne sais pas.
 Amuse-toi donc bien encore quelques jours
 et bien des choses à tout le monde
 là-bas.

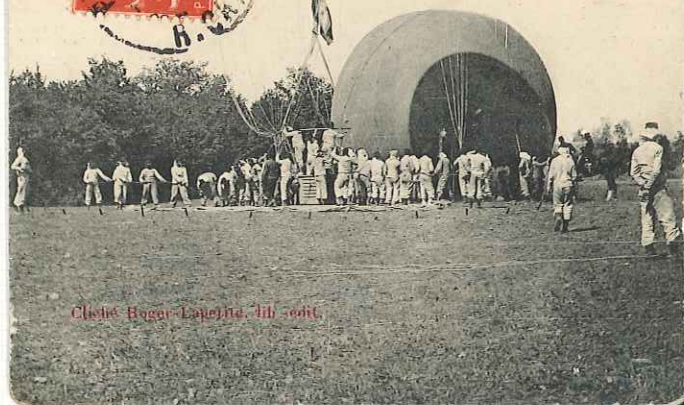
Une paire
 en cuir.

Donc
 nous
 offrons

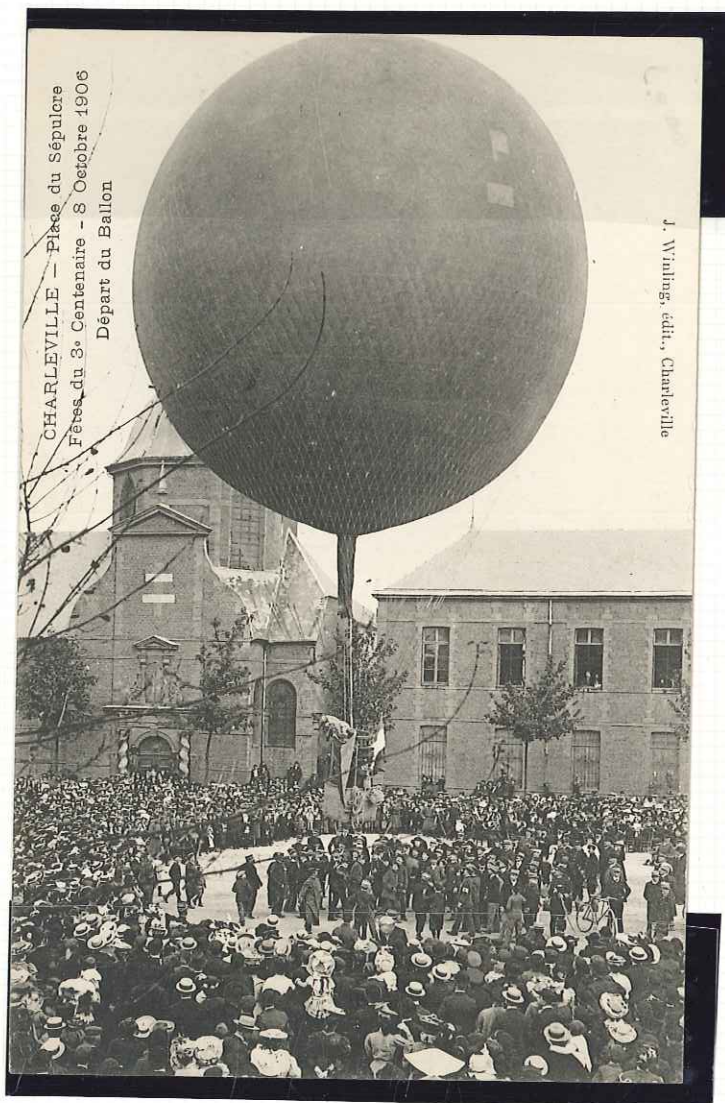
Je t'embrasse
 de tous côtés

brûlé et
 mille baisers
 de ton cher Louis

Louis



Chêne Bagat-Louette, 1111-1112.



GRAND PRIX D'AVIATION
DE
L'AÉRO-CLUB DE FRANCE

