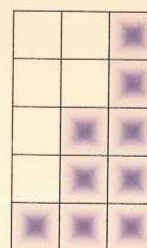


40 centimes, violet

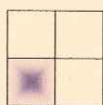
défait d'encrage



40 centimes, violet



tache au dessus du « N »



tache sous le menton



40 cts violet formant, avec 1 timbre à 1 peso et un autre à 5 cts, un affranchissement de 1,45 pesos correspondant à une lettre du 1^{er} échelon de poids pour l'étranger (tarif du 1^{er} avril 1951). Tarif de surface : 0,45 + surtaxe aérienne : 1,00. De Buenos Aires 28.04.1953 pour une passagère du Paquebot « Bretagne » de la SGTM dans le port de Marseille.

45 centimes, bleu

valeur obtenue par gravure en taille-douce



pos.82

trame défectueuse sous le « N »



45 cts bleu, constituant l'affranchissement de base d'une lettre du 1er échelon pour l'étranger, le timbre à 1 peso représente la surtaxe aérienne. Lettre du 3 juillet 1953 (le postier n'a pas appliqué le nouveau tarif, passé à 1,50 l'avant-veille 1^{er} juillet) de Buenos Aires pour Hambourg.

50 centimes, sépia



papier importé



papier argentin



épreuve sur papier d'importation
filigrane « RA », gommé, non dentelé

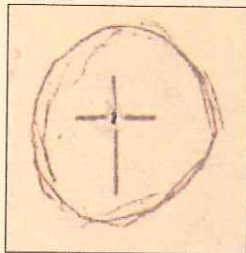
50 centimes, sépia

variété ARGFNTINA

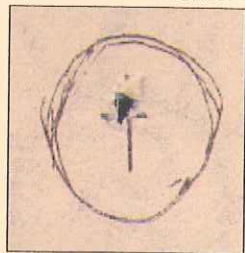


pos.100 panneau de gauche
« F » au lieu de « E » dans ARGFNTINA
erreur qui affecte tous les tirages portant les 3 repères ci-dessous

repères de bas de feuille



type I



type II



type III



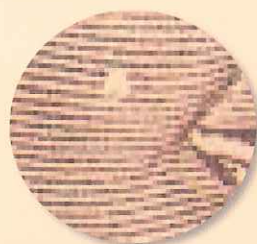
50 centimes, sépia



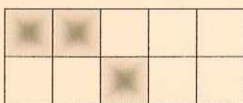
pos.56
tache sous le nez



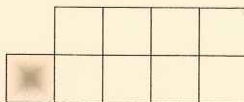
pos.57
lignes brisées sous la mâchoire



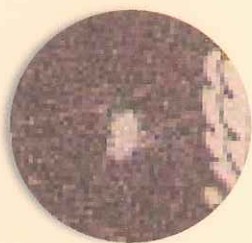
pos.68
tache sur la joue



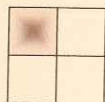
pos.96 prolongement de la feuille de chêne du 1^{er} bouquet



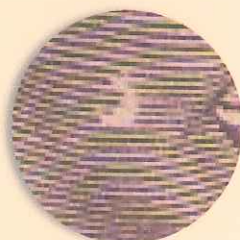
50 centimes, sépia



tache blanche face au 2^{ème} bouquet
de feuilles de chêne



papier importé



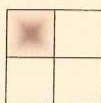
pos.193
tache blanche sur la joue



papier importé



tache blanche entre « EVA » et « PERON »



papier argentin

50 centimes, sépia



papier importé



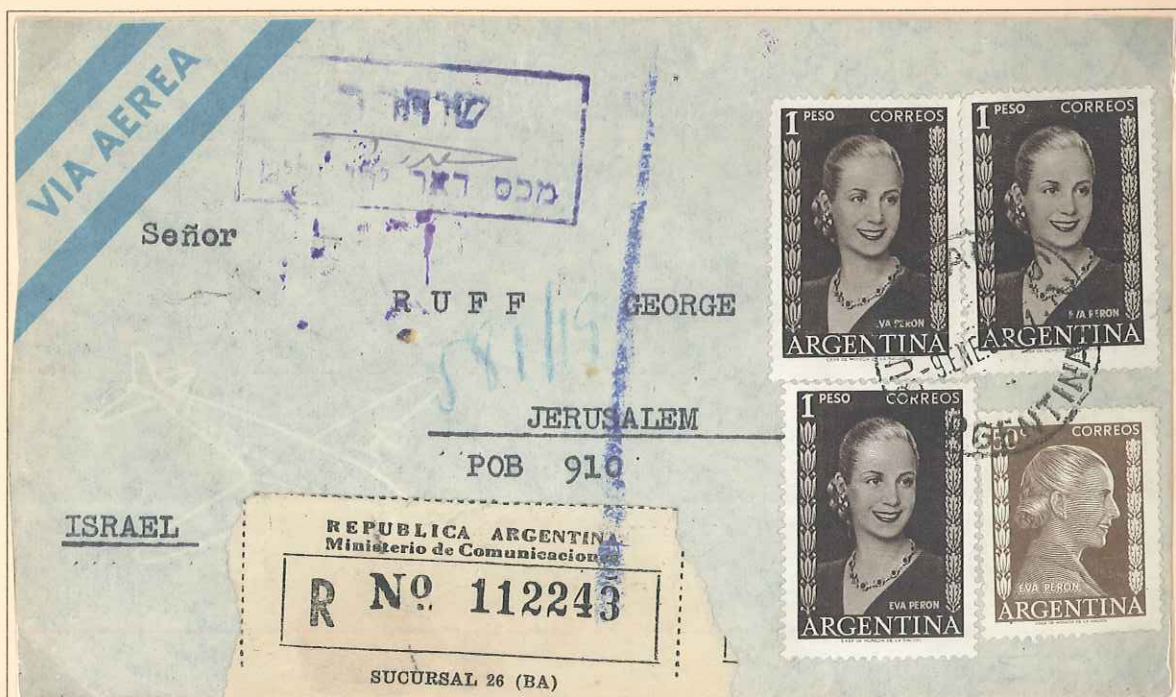
feuille de chêne supplémentaire dans le 3^{ème} bouquet



tache blanche sous la glotte



papier importé



50 cts sépia représentant (tarif du 1er juillet 1953) le port d'une lettre du 1er échelon pour l'étranger, accompagné de 3 timbres à 1 peso représentant la recommandation et la surtaxe aérienne du 2^{ème} échelon (5g+5g), soit 3,50 pesos. De Buenos Aires pour Jérusalem du 9 janvier 1954 ; réception au verso de Jérusalem en date du 10 janvier 1954.

EVITA

Impression en photogravure
Série d'août 1952
papier satiné importé avec filigrane soleil
dent 13 ½ x13



1 peso, brun



1p50, vert



2 pesos, rouge



3 pesos, bleu

Impression en photogravure
Série de novembre 1952
portant la mention EVA PERON
papier satiné importé avec filigrane soleil
dent 13 ½ x13



1 peso, brun



1p50, vert



2 pesos, rouge



3 pesos, bleu

1 peso, brun



sans légende



avec légende EVA PERON



essai en bleu vert
sur papier satiné, non gommé, non dentelé

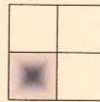


Epreuve dans la couleur définitive
sur papier satiné, non gommé, non dentelé

1 peso, brun



pos.15
tache blanche sur l'épaule



Impression par photogravure : les contours sont moins nets, les couleurs diffuses



Impression par offset (principe lithographique) : les contours sont nets.

1 peso, brun



Timbre à 1 peso sans légende sur lettre de Buenos Aires (16 décembre 1952) pour Ejea de los Caballeros (Espagne) (réception manuscrite du 21 déc. 1952).

Affranchissement à 1,20 pesos correspondant (tarif du 25 mars 1952) à : port d'une lettre 1^{er} éch. UPAE 0,20 + surtaxe aérienne pour l'Europe 1,00.



Timbre de 1 peso avec légende EVA PERON sur lettre de Buenos Aires (25 novembre 1953) pour Genève (réception au verso du 29 nov. 1953)

Affranchissement de 2,80 pesos correspondant (tarif du 1^{er} juillet 1953) à : port d'une lettre au 1^{er} éch. UPU 0,50 + taxe de recommandation internationale 1,30 + surtaxe aérienne pour l'Europe 1,00.

1 peso 50, vert



sans légende



avec légende EVA PERON



épreuve dans la couleur définitive
sur papier satiné, non gommé, non dentelé

1 peso 50, vert

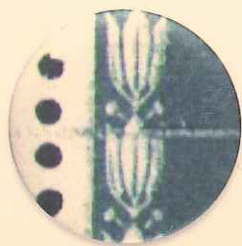


pos.15
« accent » sur le R de ARGENTINA



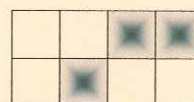
Timbre de 1p50 avec légende, seul sur lettre de Buenos Aires (du 10 novembre 1953) pour Genève, représentant l'affranchissement au 1^{er} échelon de poids (20 gr) (tarif du 1^{er} juillet 1953) pour l'Europe : 0,50 + surtaxe aérienne 1^{er} échelon de poids.5gr) 1,00.

1 peso 50, vert



Pos.3 segment au dessus de "TIN" dans ARGENTINA
et excès d'encrage sur l'ensemble des lettres.

Pos.4 segment au dessus du 3^{ème} bouquet de laurier



pos.12 segment au-dessus de "TIN" dans ARGENTINA
et un autre unissant le sourcil au 5^{ème} bouquet de
chêne.

2 pesos, rouge



sans légende



avec légende EVA PERON



épreuve dans la couleur définitive
sur papier satiné, non gommé, non dentelé

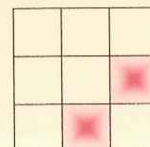
2 pesos, rouge



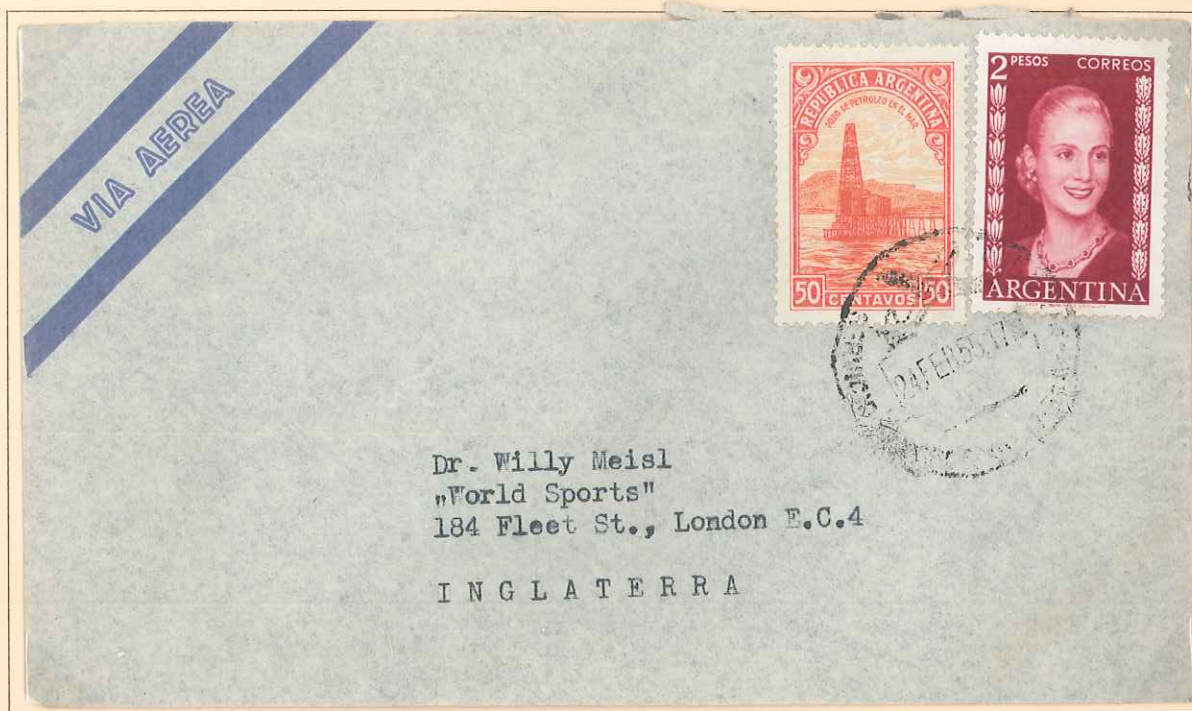
pos.13 point blanc entre "T" et "I" de ARGENTINA



pos.22 tache au pied du 1er jambage du « N » de PERON



2 pesos, rouge



Timbre de 2 pesos représentant avec un timbre de 50 cts l'affranchissement de cette lettre de Buenos Aires pour Londres, en date du 24 février 1955. La surtaxe aérienne du 2nd échelon de poids (2x5gr) pour l'Europe est de 2,00 pesos et 0,50 pour le tarif d'une lettre simple (20gr).



Lettre de Buenos Aires, en date du 2 juillet 1954, pour Zürich (réception au verso du 8 juillet 1954). Affranchie à 2,80 pesos correspondant (tarif du 1^{er} juillet 1953) à : lettre du 1^{er} échelon pour l'Europe 0,50 + taxe de recommandation internationale 1,30 et surtaxe aérienne de 1^{er} échelon (5 gr) 1,00.

2 pesos, rouge



Les variétés en photogravure sont liées, comme ici, à un défaut d'essuyage du rouleau encreur sur la partie supérieure des timbres.

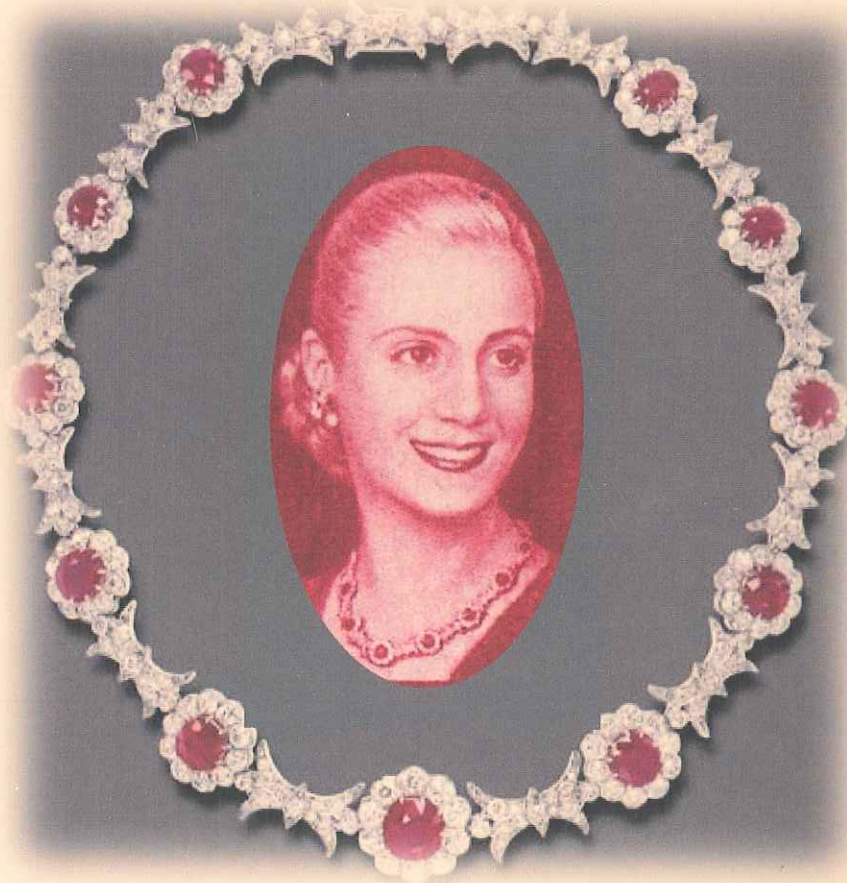


Lettre recommandée de Buenos Aires (du 04 octobre 1954) pour Chicago (réception de Chicago, Illinois, Wicker Park Sta. du 08 octobre 1954).
Affranchie à 4 pesos 60 : recommandé (tarif UPAE) 0,60 + surtaxe aérienne quintuple (pour 25g) 4,00.

2 pesos, rouge

Le collier qui apparaît sur les timbres imprimés en photogravure, ainsi que les valeurs de 5 et 20 pesos gravées en taille-douce, faisait partie des parures d'Evita. Celui-ci était son préféré, elle aimait le porter lors de réception importante. Il s'agit d'une pièce unique de style victorien, de la fin du xix^{ème} (Ca.1890); un des rares survivants ayant échappé à la récupération des pierres en vue d'un nouvel usage.

Il est constitué de 11 rubis birmans bruts sur monture d'or et d'argent. Les rubis pèsent 1,26 carats. Il fut vendu par la firme Christie's de Londres le 15 octobre 2003 à un bijoutier asiatique pour la somme de 466.700 dollars.

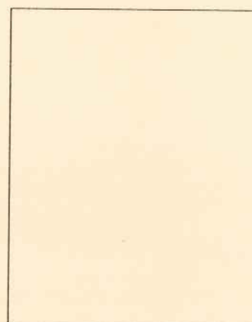


le timbre de 2 pesos rouge est celui qui s'approche au mieux de la couleur originale des pierres

3pesos, bleu



sans légende



avec légende EVA PERON



épreuve de couleur gris perle non adoptée
sur papier satiné, non gommé, non dentelé



épreuve de couleur verte non adoptée
papier satiné, non gommé, non dentelé



épreuve dans la couleur définitive
papier satiné, non gommé, non dentelé

3pesos, bleu



pos.96
point blanc dans le decolleté



avec légende EVA PERON



Timbre de 3 pesos (sans légende) contribuant à l'affranchissement de 3,75 pesos de cette lettre de Buenos Aires (en date du 14 octobre 1952) pour Paris (réception de Paris 20^{ème}, puis poste restante 55, du 20 octobre 1952). Selon le tarif du 25 mars 1952 : lettre 1^{er} échelon pour l'Europe : 0,45 ; taxe de recommandation internationale : 0,60 ; tarif express pour l'étranger : 0,70 ; surtaxe aérienne du 2^{ème} échelon entre 5gr et 10gr) pour l'Europe : 2,00 ; soit 3 pesos 75 .

SERIE N° 066519

Guía N.° 119
Día 10
Mes 5
Año 1954
Hora 10:10

CTIVO

516



REPUBLICA ARGENTINA
M. DE COMUNICACIONES



Oficina o Estafeta de origen
" " " destino
Dpto.
Dpto. 20

IMPORTE DE ESTA REMESA (en letras) **QUINIENTOS PESOS** (\$ 500.00)

La suma indicada corresponde a remesa: **ORDINARIA OFICIAL**
(Táchese lo que no correspondiera)

Destinatario *José María Cecilio del Amorino*

Domicilio *Saldaña 1650*

Remitente *J. B. C. C. C.*

Domicilio *Calle*

Derechos y comisión percibidos *1120*



Timbres de 3 pesos (avec légende) contribuant à l'acquittement des taxes perçues (11,20 pesos) sur mandat postal de 500 pesos. Enregistré dans la localité de Hale (province de Buenos Aires) le 10 mai 1954, expédié le lendemain (cachets à date oblitérant les timbre-poste), pour Buenos Aires (réception au verso le 12 mai 1954).

1 peso, brun

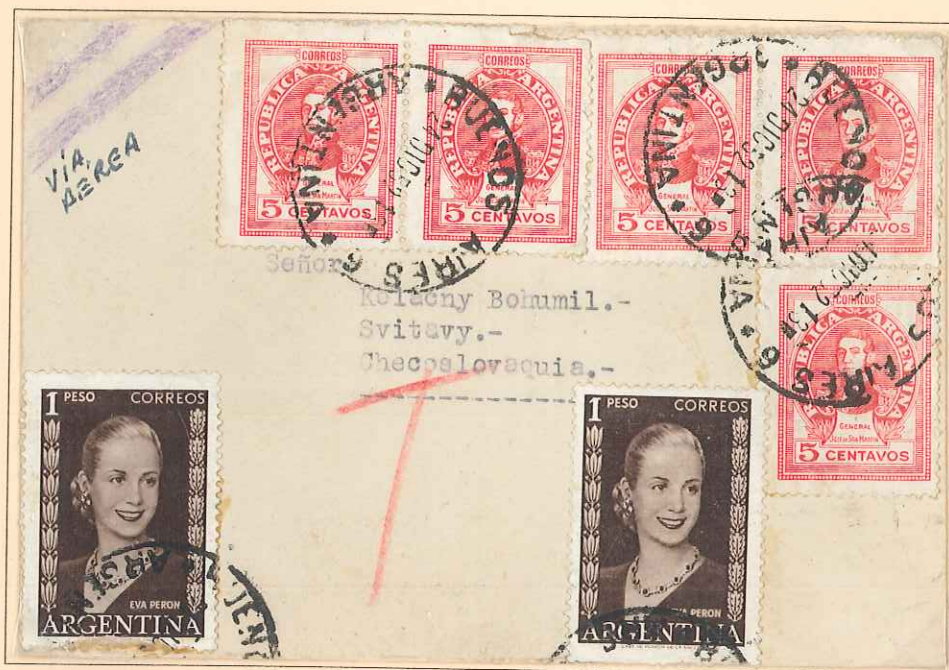


Lettre recommandée de Buenos Aires (30 décembre 1952) pour Wuppertal (réception au verso du 05 janvier 1953). Cette lettre aurait dû être affranchie à 4,45 pesos, soit :

0,45	1 ^{er} échelon UPU (20gr)
0,60	recommandé UPU
4,00	surtaxe aérienne quadruple (4x5gr)
= 4,45 pesos	

Le postier y a apporté au crayon la mention suivante au dos : « extraída de buzones con exeso (sic) de franqueo », c'est-à-dire « retirée des boîtes aux lettres avec un affranchissement excessif ». Il lui a donné cours en recommandé par voie aérienne.

1 pesos, brun



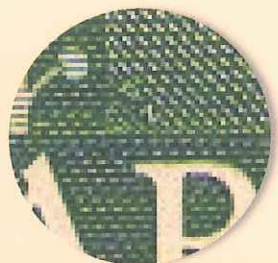
Situation inverse pour cette modeste enveloppe affranchie à 2,25 pesos (tarif UPU Carte Postale), de Buenos Aires (24 décembre 1952) pour la Tchecoslovaquie. Fabriquée à la main, pour bénéficié du tarif aérien elle aurait dû être affranchie à 2,45 pesos. Le service des postes, en cette veille de Noël, lui a donné libre cours non sans avoir signalé d'un **T** le défaut d'affranchissement de 20 centavos.



Cette enveloppe est très symbolique: elle constitue à la fois un ultime hommage à Evita et porte la marque de l'irrespect qui se manifeste ouvertement à l'encontre de sa mémoire à une semaine du coup d'état qui renversera Perón. De Buenos Aires (14 septembre 1955) pour Paris, elle est affranchie à 2,50 pesos (au lieu des 2,45 nécessaires). Le postier y a apposé le cachet oblitérant sur le visage d'Evita, en infraction aux dispositions en vigueur.

EVITA

émission du 26 décembre 1952
gravure en taille-douce due au burin de
Don Pietro Nicastro (Italie)
papier satiné d'importation
dent.13 ½ x13



Initiales PN du graveur



5 pesos, brun



10 pesos, vermillon



20 pesos, vert jaune



50 pesos, bleu

Emission du souvenir du 26 juillet 1954
Photogravure
Papier importé ou national (Zárate)
deux types de filigrane
Dent.13 ½ x13



3 pesos, rose carminé

5 pesos, brun



5 pesos, brun



essai de couleur bleue non adopté

5 pesos, brun

REPUBLICA ARGENTINA
MINISTERIO DE COMUNICACIONES
CORREOS Y TELECOMUNICACIONES

TARJETA N° **057,945**

ABONO A CASILLA

Año 19 **54**

Esta tarjeta ha sido expedida a favor de **FLEGENHEIMER** como justificativo del derecho adquirido al Abono a Casilla N° desde el **18/11/53** hasta el **18/11/54**.

Fecha y hora de emisión y fecha
 Jefe




abonnement à une boîte postale

rappel des tarifs

Buenos Aires et chefs lieux	30 pesos/semestre
	60 pesos/an
Autres bureaux de province	20 pesos/semestre
	40 pesos/an

Timbre de 5 pesos contribuant à l'acquittement des droits d'abonnement à une boîte postale de Province.

Récépissé (partie gauche du document constitué, à droite, de deux coupons détachables correspondant à chaque semestre) d'abonnement pour un an : 18.11.1953 au 18.11.1954.

Il s'agit d'un modèle de 1945 à 14 pesos (effigie de Posadas, 1^{er} Directeur Général des Postes) appartenant à un stock en voie d'épuisement (les nouveaux modèles seront mis en usage en 1954).

Le document est complété, pour parvenir au montant de 40 pesos, d'un timbre à 5 pesos + 5 timbres à 0,20 + 2 timbres à 10 pesos soit : 14+5+1+20=40 pesos.

REPUBLICA ARGENTINA
MINISTERIO DE COMUNICACIONES
CORREOS Y TELECOMUNICACIONES

TARJETA N°
ABONO A CASILLA

Esta tarjeta ha sido expedida a favor de como justificativo del derecho adquirido al Abono a Casilla N° desde el hasta el

Fecha y hora de emisión y fecha
 Jefe

1) El pago del abono es adelantado y se utilizará la tarjeta valuada respectiva, la que deberá ser firmada por el interesado. — 2) - Los abonos serán otorgados dentro de los plazos establecidos por la ley de Tarifas a contar desde el día en que sean tomados. — 3) - Cesará de ser abonado y se clausurará la casilla del que no renovara la locación hasta diez días después de su vencimiento. — 4) - No se admitirá reclamación alguna por la correspondencia que no viniera con el número de la casilla escrito en el sobre. — 5) - La Entidad no será responsable si otra persona, que no fuera autorizada por el dueño de la casilla, se presentara con la llave correspondiente a retirar la correspondencia. — 6) - Todo el que no renueve el abono a casilla conforme al inciso 3) o no quisiese continuar como locatario, tendrá que restituir a la Entidad el abono y el importe de los timbres. — 7) - El abono no se devuelve. — 8) - El abono no se devuelve. — 9) - La Entidad se encargará de la confección de duplicados de llaves de las casillas.

NOTA: precio




10 pesos, rouge

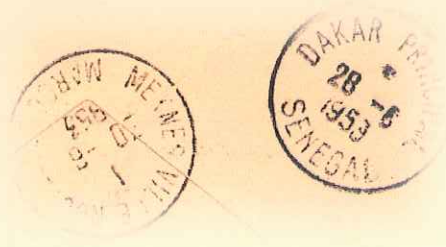


10 pesos, rouge



essai de couleur verte non adopté
papier satiné, non gommé, non dentelé

10 pesos, rouge



timbre de 10 pesos contribuant à l'affranchissement de cette lettre de Buenos Aires (en date du 24 juin 1953), par avion (transit Dakar du 28 juin) pour Meknès (réception au verso du 30 juin). L'affranchissement pour cette lettre de 30 gr (tarif du 1^{er} avril 1951) se décompose comme suit :

lettre 2 ^{er} éch.international	0,45+0,25	0,70
recommandé international		0,60
surtaxe aérienne Afrique 6 ^{ème} éch. 1,70x6		10,20
	soit	11,50

20 pesos, vert



20 pesos, vert



essai de couleur vert-gris non adopté

50 pesos, bleu



50 pesos, bleu

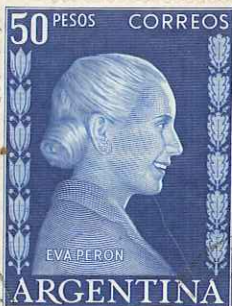


essai de couleur gris non adopté

50 pesos, bleu

ABONO A CASILLA

1) - El pago del respectivo, la que deberá ser otorgada dentro de contar desde el día en que clausurará la casilla de su vencimiento. — 5) - La Entidad no por el dueño de la casilla de la correspondencia. — al inciso 3) o no a la oficina la llave cambio de la cerradura el abonado solicitará adjuntando la boleta bancaria o recibo donde conste que ha depositado a la orden de Correos y Telecomunicaciones la suma fijada para tales casos. — 8) - En circunstancias de extravío o rotura de la llave será entregada la correspondencia que hubiere en la casilla, previa presentación de la tarjeta y por el término de diez días o hasta tanto sea cambiada la cerradura. — 9) - La Entidad se encargará de la confección de duplicados de llaves de las casillas de abonados a petición de los interesados, cobrando por ellas el precio de costo.



utilizará la tarjeta valuada correspondiente. — 2) - Los abonados por la ley de Tarifas a Cesará de ser abonado y se otorgará hasta diez días después de la expedición alguna por la correspondencia escrita en el sobre. — 3) - La Entidad, que no fuera autorizada para expedir correspondencia, debe correspondiente a retirar el abono a casilla conforme al inciso 3) o no a la oficina la llave cambio de la cerradura, el abonado solicitará adjuntando la boleta bancaria o recibo donde conste que ha depositado a la orden de Correos y Telecomunicaciones la suma fijada para tales casos. — 8) - En circunstancias de extravío o rotura de la llave será entregada la correspondencia que hubiere en la casilla, previa presentación de la tarjeta y por el término de diez días o hasta tanto sea cambiada la cerradura. — 9) - La Entidad se encargará de la confección de duplicados de llaves de las casillas de abonados a petición de los interesados, cobrando por ellas el precio de costo.

NOTA: LOS ABONADOS TIENEN LA OBLIGACION DE DAR CUENTA A LA OFICINA TODA VEZ QUE CAMBIEN DE DOMICILIO.

abonnement à une boîte postale

rappel des tarifs

Buenos Aires et chefs lieux	30 pesos/semestre
	60 pesos/an
Autres bureaux de province	20 pesos/semestre
	40 pesos/an

Timbre de 50 pesos contribuant à l'acquittement des droits d'abonnement à une boîte postale de Buenos Aires

Récépissé (partie gauche du document constitué, à droite, de deux coupons détachables correspondant à chaque semestre) d'abonnement pour un an : 20.09.1953 au 19.09.1954.

Il s'agit d'un modèle de 1945 à 8 pesos (effigie de Basavilbaso, maître des postes du Rio de la Plata) appartenant à un stock en voie d'épuisement (les nouveaux modèles seront mis en usage en 1954).

Le document est complété, pour parvenir au montant de 60 pesos, d'un timbre à 50 pesos + un timbre à 2 pesos, soit : 8+2+50=60 pesos.

1050

REPUBLICA ARGENTINA
MINISTERIO DE COMUNICACIONES
CORREOS Y TELECOMUNICACIONES

034,344

ARGENTINA

ABONO A CASILLA

Año 19

tarjeta ha sido expedida a favor de *El Rivo*
Kate Mary como justificativo del derecho
adquirido al Abono a Casilla N° *1086* desde el *20-9-53*
hasta *19-9-54*

al *18-9-53*
(Oficina y fecha)

S

3pesos, rose carminé



3 pesos, rose carminé
papier argentin, fil rayons ondulés



essai en lilas brun
sur papier satiné, non gommé, non dentelé



cachet 1^{er} jour de circulation
26 juillet 1954

Timbres de Service



5 cts, gris



10 cts, lilas



20 cts, rose rouge



25 cts, vert



40 cts, violet

Le premier ensemble de timbres de service à l'effigie d'Eva Peron n'ayant eu qu'une brève existence (mai décembre 1952) une nouvelle série fut mise en service à partir de janvier 1953. Toutes les valeurs furent surchargées à l'exception du 1 ct ocre et du 50 pesos bleu. Les valeurs de 10, 20 et 25 cts ont également été imprimées sur papier national argentin.

Les valeurs exprimées en centavos furent surchargées horizontalement SERVICIO OFICIAL (bâton de 15 ½ mm), les valeurs exprimées en pesos verticalement (bâton gras de 22 ¾ mm).

Timbres de Service



45 cts, bleu



50 cts, sépia



1 peso, brun



1 peso 50, vert



2 pesos, rouge



3 pesos, bleu

Timbres de Service



5 pesos, brun



10 pesos, rouge



20 pesos, vert

machine à affranchir



machine à affranchir, à l'effigie d'Eva Peron
mise à disposition des entreprises au début de l'année 1955

BE
Banco Español
del Río de la Plata

entre 1917 et
1975



Lettre de Buenos Aires (entreprise Eduardo Tronquist & Co,Ltda, permis 393) en date du 4 février 1955 pour Amsterdam
affranchie à 2,50 (0,50 lettre 1^{er} éch.international + surtaxe aérienne 2^{em} éch. 2x1,00)