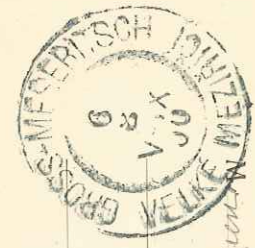


Chapriade - Chronique



*Streckt Stroben
professors
Wolke's Meinungen*

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

CARTE POSTALE

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



40-



CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

*Bohème
Linz
Czech Republic*

*g. D. Botani
Wulke*



*Wladimir
Scherer
Hradec Králové*

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

CARTE POSTALE

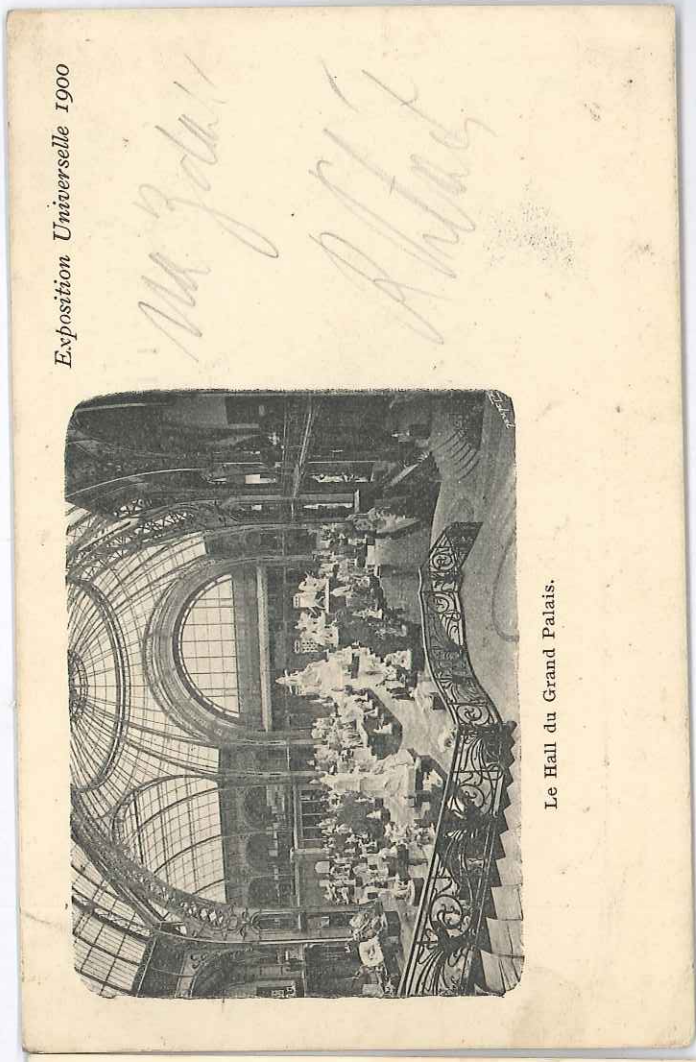
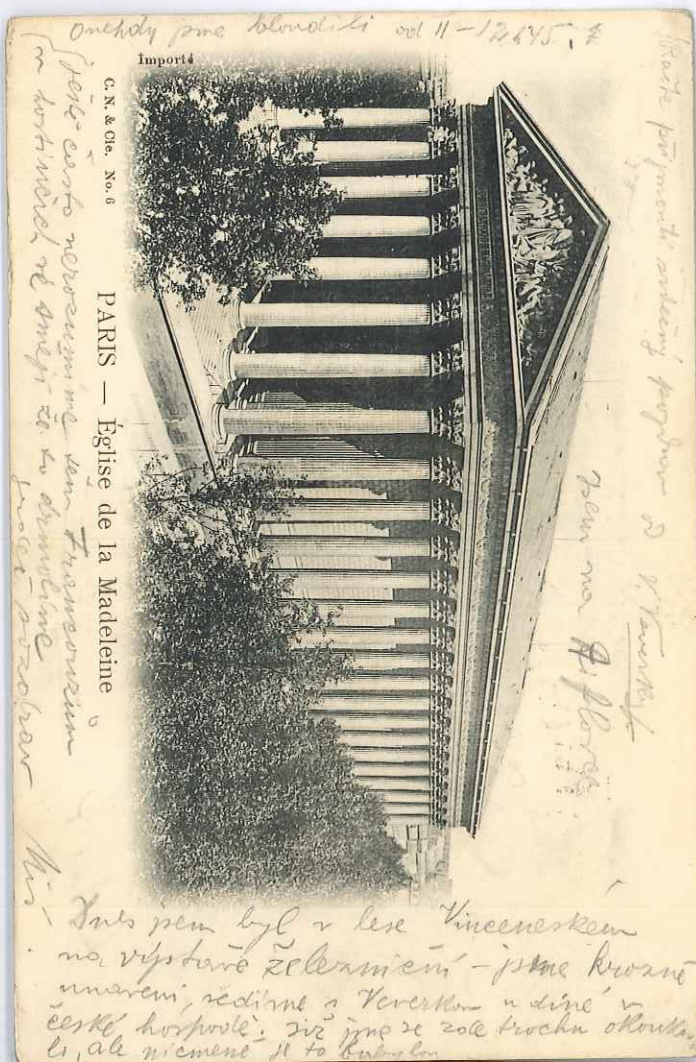


CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

*Prague
Czech Republic*





EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900

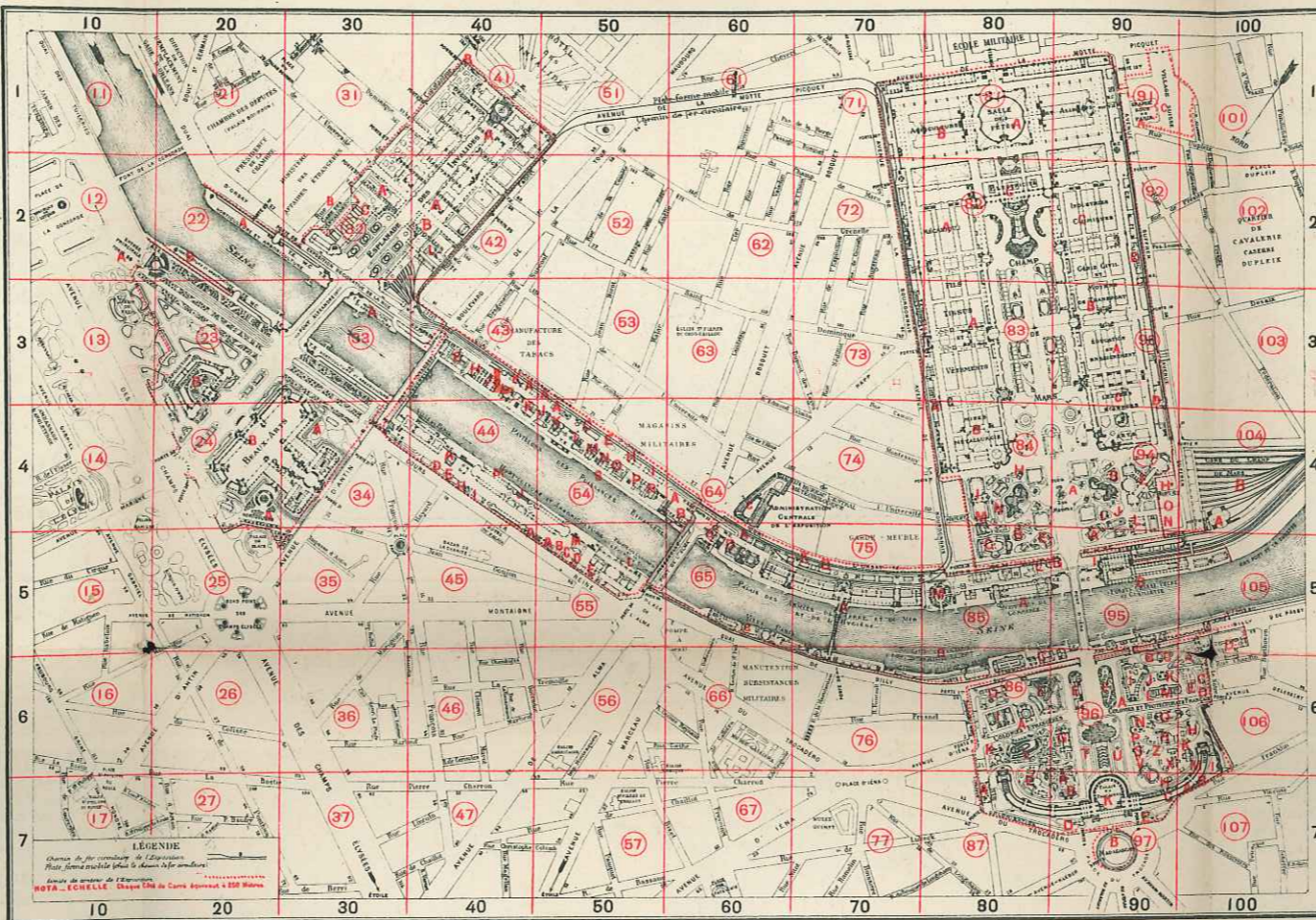
PLAN DRESSÉ D'APRÈS LES DOCUMENTS OFFICIELS LES PLUS RÉCENTS
Propriété de la GÉOGRAPHIE UNIVERSELLE, 65, Rue de Richelieu, Paris

PLAN-LITRE ILLUSTRÉ
ÉPOQUE
AUX PROCHAINES AU MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR

SYSTÈME (OIT DE PYTHAGORE)
BREVETÉ EN FRANCE & À L'ÉTRANGER

RÉPERTOIRE ALPHABÉTIQUE

- Administration Centrale 84 C
- Agriculture et aliments 81 B
- Ambulances, 41. B.
- ARMÉES DE TERRE ET DE MER ET DE L'HYGIÈNE, 75 A**
- Armées de terre et de mer (Annexe), 75. B.
- Chauffage & ventilation, 75. C
- ATTRACTIONS**
- Andalousie au temps des Maures, 105. D.
- Aquarium, 44. J.
- Auteurs gais, 55. C.
- Bonshommes Guillaume 55. B.
- Cinéma, 94. L.
- Globe Céleste (Grand) 104. A.
- Grand Guignol, 55. A.
- Jardin de la Chanson, 44. H.
- La Loie Fuller, 55. D.
- Maorama, 94. N.
- Musique, 34. A.
- Maison du Rire, 44. D.
- Manoir à l'envers, 55. E.
- Palais du Costume, 84. I.
- de la Danse, 55. M.
- de la Femme, 95. A.
- Lumineux, 84. M.
- de l'Optique, 94. E.
- Panorama du Congo, 97. E.
- du Tour du Monde, 85. C.
- Transatlantique, 94. O.
- Phono-Cinéma-Théâtre, 44. A.
- Roue de Paris, 91.
- Roulotte (La), 44. I.
- Tableaux vivants, 44. E.
- Théâtre Cambodgien, 106. H.
- Théâtre, 44. A.
- Tour Eiffel, 94. A.
- Voyages animés, 86. C.
- Venise à Paris, 94. H.
- Vieux Paris, 65. C.
- Village Suisse, 91. C.
- Céramique (Histoire de la), 94. J.
- Club Alpin, 84. N.
- COLONIES & PROTECTORATS FRANÇAIS, 96 A.**
- Administration Coloniale, 106. C.
- Algérie, 96. E.
- Cambodge, 96. X.
- Congo, 106. I.
- Côte d'Ivoire, 96. M.
- Côte Occidentale d'Afrique, 96. J.
- Dahomey, 106. E.
- Diorama (Océanie, Mayotte, Côte Somalis Saint-Pierre de Miquelon), 96. O.
- Guadeloupe, 96. V.
- Guinée, 96. L.
- Alliance Française, 96. K.
- Guyane, 96. Z.
- Ile de la Réunion, 96. P.
- Indes Françaises, 106. A.
- Indo-Chine, 106. K.
- 96. R.
- Madagascar, 97.
- Martinique, 96. S.
- Nouvelle-Calédonie, 97. H.
- Presse Coloniale, 106. D.
- Sénégal, 96. C.
- Soudan, 96. B.
- Tonkin, 96. N.
- Tunisie, 96. I.
- COLONIES ÉTRANGÈRES 86 A**
- Asie Russe, 97. B.
- Autriche, 106. M.
- Belgique, 107. B.
- Chine, 87. E.
- Colonies Anglaises, 86. E.
- Portugaises, 86. K.
- Danemark, 97. C.
- Egypte, 86. I.



Ce plan est établi d'après une nouvelle méthode brevetée. L'énumération d'un nombre indique un carré, une lettre désigne la légende.
Exemple : Pavillon de l'Allemagne, chiffre 54, lettre N; se trouve au point d'intersection formé par 50 et 4; la lettre N est inscrite sur l'emplacement du pavillon

PARTIE RÉSERVÉE A LA CORRESPONDANCE

BRASSERIE-RESTAURANT

A. DREHER

Bière de Schwechat
Près Vienne (Autriche)

PAVILLON J R D'AUTRICHE

Rue des Nations

SUR LA BERGE

Carré 43, Lettre L du Plan

CUISINE VIENNOISE

Prix Modérés

Maison principale à Paris

BRASSERIE A. DREHER

1, Rue Saint-Denis

(Place du Chatelet)

ENTREPOTS DE BIÈRE

72, Rue de la Glacière
106 et 108, Boulevard d'Italie

LIVRAISONS A DOMICILE DANS PARIS

EXPÉDITIONS EN PROVINCE

Dans ce Plan-Lettre, plié sous forme d'enveloppe, peut être introduite une feuille de papier à lettre ordinaire.

- Etats-Unis, 107. A.
- Indes Néerlandaises, 96. G.
- Japon, 86. D.
- Maroc, 94. B.
- Siam, 85. B.
- Sibérie, 97. A.
- Transvaal, 86. L.
- Creusot (Schneider et Cie) 85. M.

DÉCORATION & MOBILIERS des EDIFICES PUBLICS et HABITATIONS, 41 A.

ÉDUCATION et ENSEIGNEMENT, 93 A.

- Electricité, 82. C.
- Entrée principale de la Concorde, 12 A
- Fils, Tissus, Vêtements, 83. A
- FORÊTS, CHASSE, PÊCHE et CUEILLETTE, 95. B

- Gare du Champ-de-Mars, 104. B
- Gare des Invalides, 32. B
- Gare du Pont-de-l'Alma, 65. B.
- Gaz (Exposition collective du), 84. A.
- Général et Moyens de transports, 93.
- Habitation coloniale, 97. D.
- Horticulture et Arboriculture, 44, 24, 23
- HOUILLÈRES de FRANCE, 87. A.

- Descentes de Houillères, 96. T. U.

INDUSTRIES CHIMIQUES, 92.

INDUSTRIES DIVERSES et ANNEXES ÉTRANGÈRES, 42 A.

- Lettres, Sciences et Arts, 93. C

MANUFACTURES NATIONALES, 32 A.

- Arts Décoratifs, 32. C.
- Fours verriers, 42. L.
- Manufactures de l'Etat, 85. E.
- MECANIQUE, 82.

Mines et Métallurgie, 84 B.

Ministère des Colonies, 97. I.

NAVIGATION DE COMMERCE, 85 A.

- Chambre de Commerce de Paris, 85. L.

- Messageries maritimes, 95. G.

- Navigation de plaisance, 86. B.

- Chambres de Commerce Maritime, 86. A

- Ostréiculture, 95. I.

- Palais du Congrès et de l'Economie sociale, 55. L.

- Palais du Trocadéro, 97. K.

- Palais (Grand) des Beaux-Arts, 24. B.

- Palais (Petit) de l'Exposition rétrospective d'Art français, 23. B.

- Pavillon de la Presse, 65. A.

PAVILLONS DES PUISSANCES ÉTRANGÈRES, 54. S

- Allemagne, 54. N.
- Autriche, 43. L.
- Belgique, 54. L.
- Bosnie, 44. K.
- Corée, 92. D.
- Equateur, 94. I.
- Espagne, 54. O.
- Etats-Unis, 43. J.
- Finlande, 54. E.
- Grande-Bretagne, 54. K.
- Grèce, 64. A.
- Guatemala, 93. A.
- Hongrie, 54. J.
- Italie, 43. E.
- Luxembourg, 54. C.
- Mexique, 65. D.
- Monaco, 54. P.
- Norvège, 54. M.
- Pérou, 53. A.
- Perse, 54. A.
- Portugal, 43. K.
- Roumanie, 54. I.
- St-Marin (République de), 84. H.
- Serbie, 64. B.
- Suède, 54. R.
- Turquie, 43. H.
- Salle des Fêtes, 84. A.



Espagne, 54 O.

METHOD

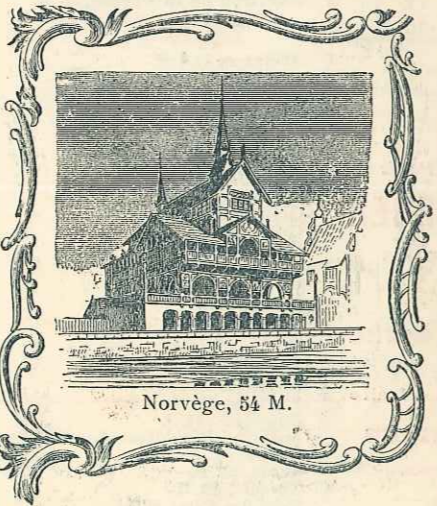
Squares to the scale of 250 metres to the side. Figures composed of the tens and units shown on the top and side of the Plan. Letters of the Alphabet referring to the Explanation (at side). Are the means which have enabled us to produce most complete maps on a very small scale.

If one looks, for example, on the plan of the Exhibition for the Palais des Beaux-Arts, marked in the Explanation by 24 b one will find in the square formed by 20 et 4 the letter B which indicates the exact situation of that building.

MÉTODO

Cuadros à la escala de 250 metros de lado, números compuestos por las unidades y decenas grabadas alrededor del plano letras del alfabeto relacionándose con el indicador sales son los elementos que nos han permitido establecer cartas topograficas y planos completisimos sobre superficies reducidisimas.

Se busca por ejemplo sobre el plano de la Exposicion el palacio de Bellas-Arts, marcado en el indicador por 24 B, se hallara en el cuadrado formado por 20 y 4, y la letra B indica el lugar.



Norvège, 54 M.



Grand Palais, 24 B.



Porte Monumentale, 12 A.

МЕТОДА

Квадраты въ масштабѣ по 250 метр. стороны, цифры единичныя и десятки гравированныя по кругу чертежа, буквы относящіяся къ описаннымъ въ легендѣ предметамъ дали намъ возможность составить планы со всею подробностями на маломъ пространствѣ.

Ищутъ-ли, напримеръ, Палацъ Художествъ, такъ найдутъ его поименованнымъ въ легендѣ подъ обозначеніемъ 24-в. Въ квадратѣ составленномъ на планѣ перекрестіями линій 20 и 4 найдутъ букву B, которая указываетъ его мѣстоположеніе.

METHODE

Quadraten in Maszstab von 250 Metern der Seite, Ziffern in Einheit und in Zehner gravirt rings herum der Zeichnung, Buchstaben welche sich beziehen zu einer Legende haben uns gestattet sehr ausführliche Pläne in Kleiner Ausdehnung zu bilden.

Zucht man, zum Beispiel, die Stelle von Künsten-Palaz, dieser ist in der Legende mit 24-B bezeichnet; in Quadrat mit überkreuzung der Linien 20 und 4 gebildet, findet man die Buchstabe B welche die Stelle davon angiebt. *до је ашема мѣсто!*



États-Unis, 43 J.

100

Madame Marie Julia

épouse de Gustave de la Courne

Paris

France

25

POSTES

LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE

0 fr. 15

OUVRIR AVEC PRÉCAUTION

PRIX PLAN-POSTAL DE L'EXPOSITION

